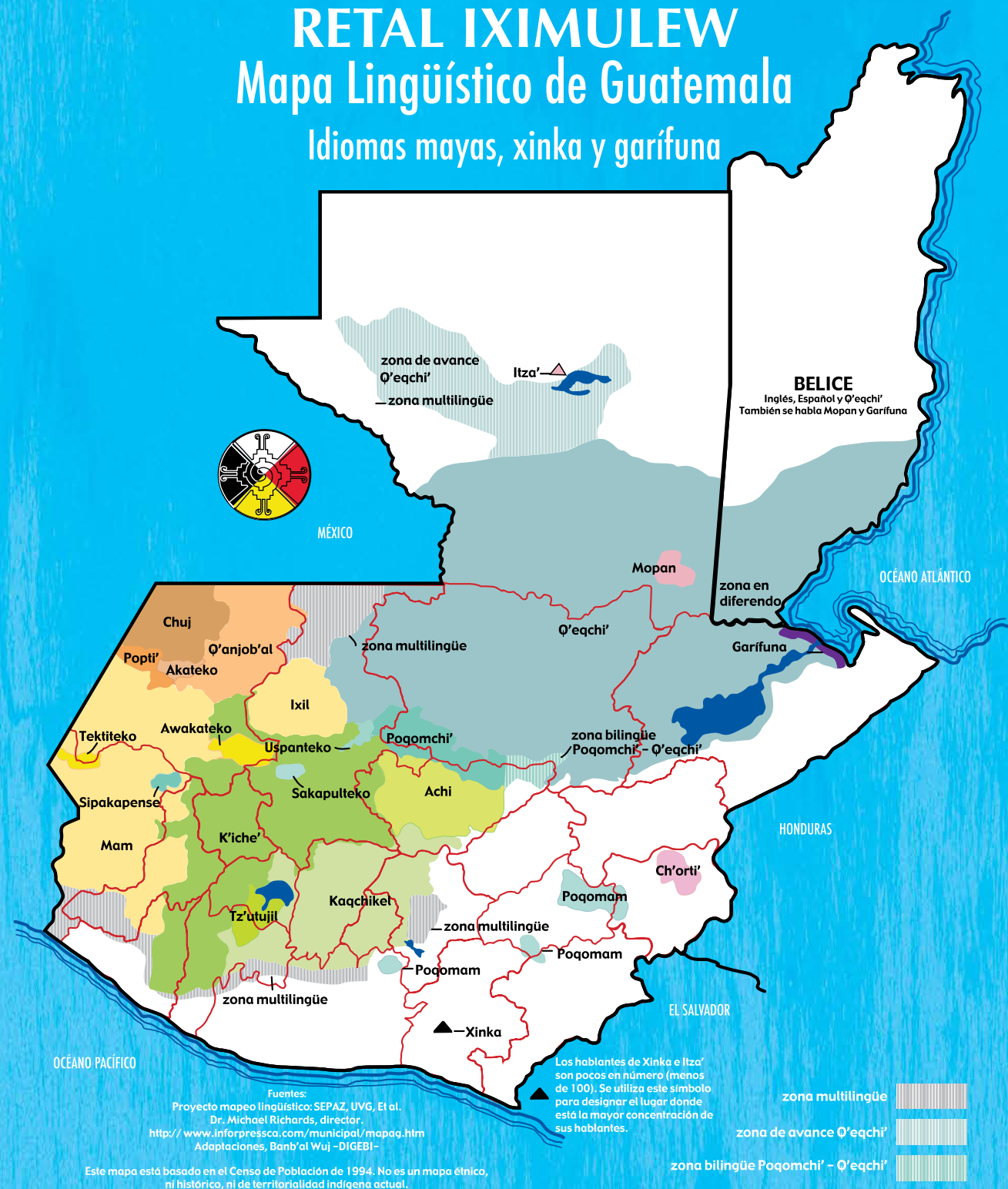




RETAL IXIMULEW

Mapa Lingüístico de Guatemala

Idiomas mayas, xinka y garífuna



Fuentes:
Proyecto mapeo lingüístico: SEPZA, UVG, Et al.
Dr. Michael Richards, director.
<http://www.inforpressca.com/municipal/mapag.htm>
Adaptaciones, Banb'al Wuj - DIGEBI -

Este mapa está basado en el Censo de Población de 1994. No es un mapa étnico, ni histórico, ni de territorialidad indígena actual.

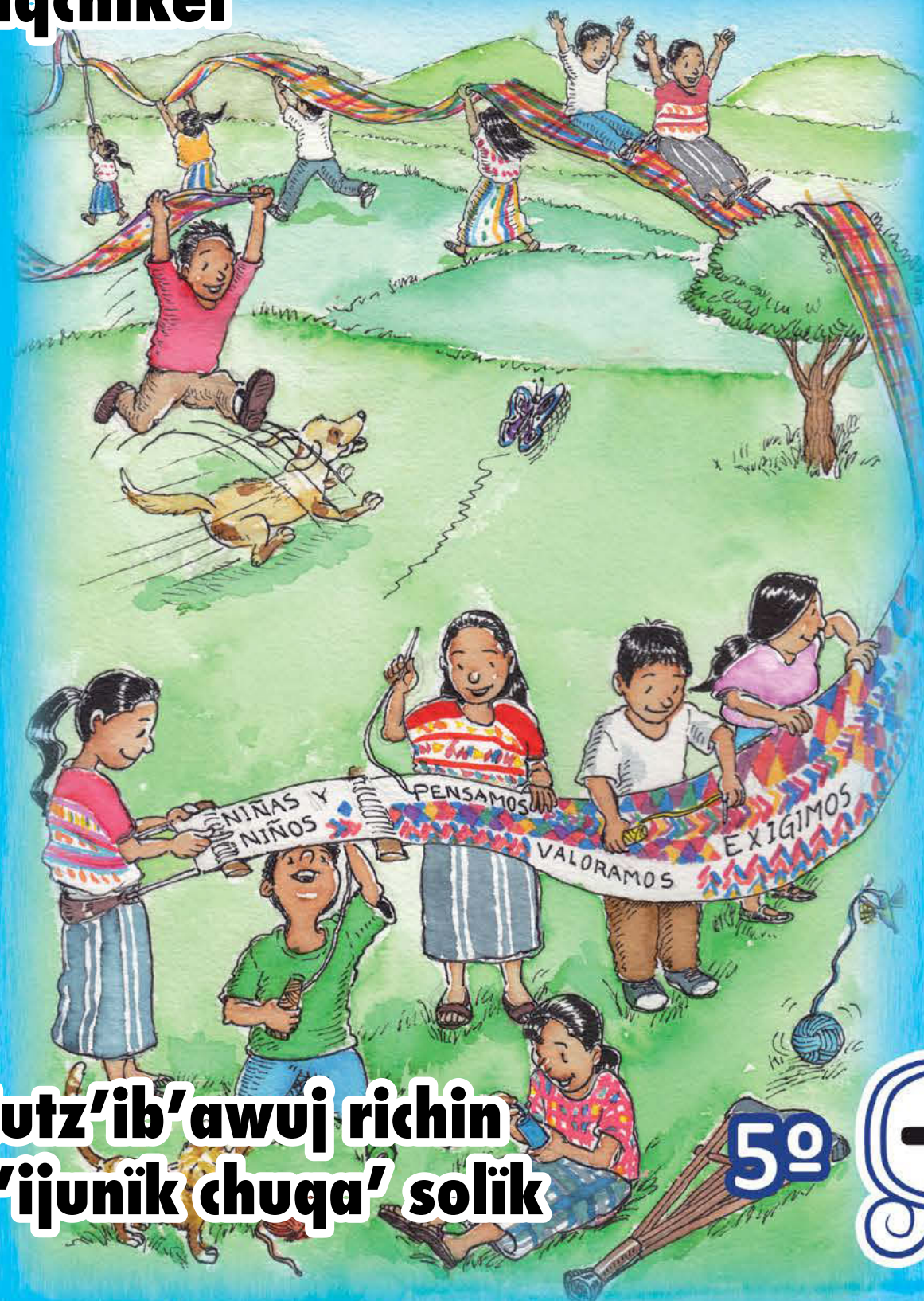
Distribución gratuita

Kemom Ch'ab'al

Jun üt'z nuk'ulem samaj richin sik'itz'ib'anem akuchi' nawil
jeb'el na'oj

Ro' rupalb'al tijonik

Kaqchikel



Nutz'ib'awuj richin
q'ijunik chuqa' solik

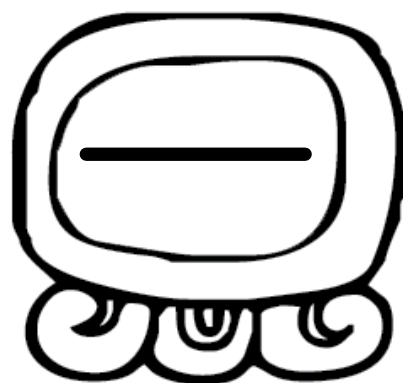
5º



Kaqchikel - Ro' rupalb'al tijonik - Jun üt'z nuk'ulem samaj richin sik'itz'ib'anem akuchi' nawil jeb'el na'oj

Kemon ch'ab'äl

Ro' rupalb'al tijonik
Quinto grado
primaria
Kaqchikel



Nutz'ib'awuj richin
q'ijunik chuqa' solik

Nub'i':

Catalogación de la fuente

Proyecto de Desarrollo Santiago - PRODESSA.

Kemon ch'ab'äl (Kaqchikel) - Mi cuaderno para pensar y resolver - *Quinto grado primaria.*

Programa de lectoescritura eficaz con enfoque de valores. Primera edición. Guatemala, 2013.

188 p.

ISBN en trámite.

Temas: Comprensión lectora, equidad de género, paz y derechos humanos, bilingüismo e interculturalidad, pensamiento lógico, comunicación y lenguaje.

Autoridades Ministeriales

Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación

Héctor Alejandro Canto Mejía
**Viceministro Técnico
de Educación**

María Eugenia Barrios Robles de Mejía
**Viceministra Administrativa
de Educación**

Daniel Domingo López
**Viceministro de Educación
Bilingüe e Intercultural**

José Inocente Moreno Cámara
**Viceministro de Diseño
y Verificación de la
Calidad Educativa**

Samuel Neftalí Puac Méndez
**Director General de Currículo
-DIGECUR**

Ana María Hernández Ayala
**Directora General de Gestión
de Calidad Educativa -DIGECADE**

Carlos Jacinto Coz
**Director General de Educación
Bilingüe Intercultural -DIGEBI**

Equipo Técnico de DIGEBI

Rómulo Xicay Ajuchan
Subdirector de Educación Bilingüe Intercultural

Coordinación de la publicación
**Departamento de Materiales
Educativos de DIGEBI**

Autoridades de PRODESSA

Federico Roncal Martínez y Edgar García Tax
**Codirección Proyecto de Desarrollo
Santiago -PRODESSA**

Equipo de producción

Federico Roncal Martínez
Erwin Salazar De León
Coordinación de la producción

Yesenia Juárez
Edgar García Tax
Silvia Montepeque
Erwin Salazar
Autoría de lecturas

Silvia Montepeque
Daniel Caciá Álvarez
Mediación pedagógica

Federico Roncal Martínez
**Revisión
y asesoría pedagógica**

Edgar Daniel Morales
Héctor de León Alonzo
Paula Véliz
Ilustración

Diana Zepeda Gaitán
Gustavo Xoyón
Diseño gráfico

“Se autoriza al Ministerio de Educación la edición y publicación del presente material en apoyo al Sistema Educativo Nacional”. Lo indicado en cumplimiento con los Artículos 5, 14, 17, 21, 24 y 25 del Decreto 33- 98 de fecha 19 de mayo de 1998, Ley de Derechos de autor y Derechos Conexos. Este material fue elaborado por PRODESSA en el marco del convenio con el Ministerio de Educación. Este material tiene fines netamente educativos.

Estimados niños y niñas de Guatemala:

En sus manos tienen uno de los tesoros más preciados para mejorar sus aprendizajes.

Este libro se ha elaborado con el propósito de mejorar y aplicar conocimientos relacionados con la comunicación; cada página contiene actividades novedosas e interesantes para que puedan disfrutar y gozar cada una de ellas.

Se han incluido temas relacionados con la escucha, el habla, la lectura y la escritura, que les servirán para desenvolverse en su vida diaria con sus compañeros de clase, maestros, padres, abuelos, hermanos y con todas las personas con quienes se comunican a diario.

En el mundo de la lectura y la escritura encontrarán cuentos, leyendas, chistes, poemas, juegos de palabras y divertidos proyectos, entre otros. Se divertirán aprendiendo solos, con sus compañeros de aula y con su maestro o maestra.

Les invito a descubrir en este libro, las lecturas y actividades que podrán compartir. En la medida que vayan avanzando, se darán cuenta de lo que han aprendido para su desenvolvimiento personal en el salón de clase, en el hogar y en la comunidad donde viven.

Hagan de este libro un buen amigo y gocen su aprendizaje en el área de Comunicación y Lenguaje. Estoy seguro que disfrutarán y desarrollarán su deseo de aprender a comunicarse a escuchar, hablar, leer y escribir.

Con especial cariño,



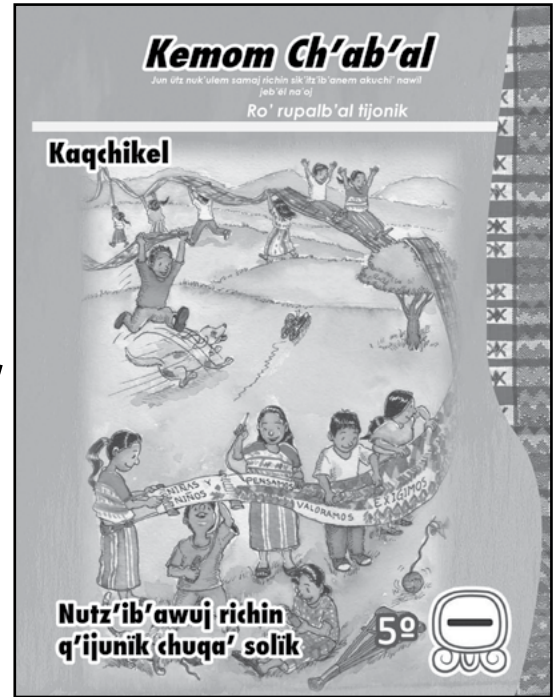
Doctor Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación



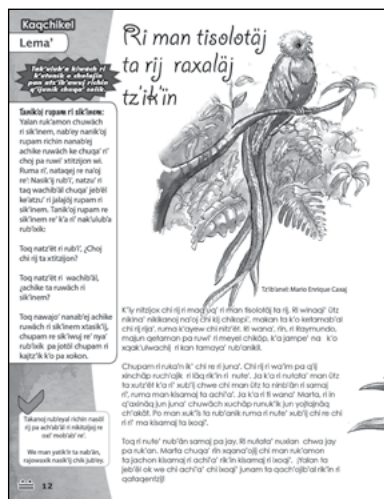
Tawetamaj achike rub'anik ri atz'ib'awuj chuqa' ri rokisaxik:



Chi kijujunal ri sik'inem kik'amon pe jun molaj solojsamaj. Ke'akanoj pan atz'ib'awuj richin q'ijunik chuqa' solik.



Xke'awil toq xtasik'ij kib'i' chuqa' toq xke'atz'ët ri taq wachib'äl.



Sik'iwuj richin sik'inem

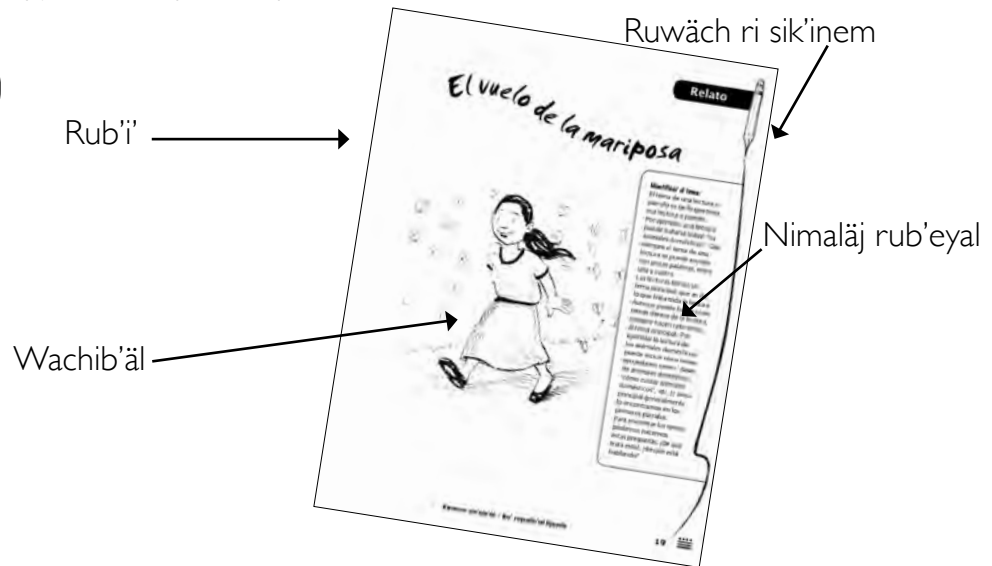
Nutz'ib'awuj richin q'ijunik chuqa' solik



Pan atz'ib'awuj richin q'ijunik chuqa' solik ye'awil re re':

1. Ruwäch wuj

Wawe':



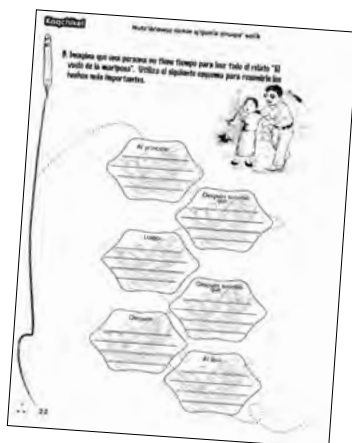
2. Chupam ri sik'inem

Wawe' xtawil cholajin kojlib'äl richin nak'ulub'a kiwäch ri k'utunik e k'o chupam ri sik'inem.



3. Solojsamaj richin q'ijunik chuqa' solik

Wawe' ye'awil: Taq k'utunik chuqa' jalajöj taq samaj chi rij sik'inem. Tatojtob'ej nasamajij pa ayonil, xa xe ke ri' nik'oje' ramaj chawe richin natz'ët we xno' pan awi' ri xasik'ij chuqa' tikirel nab'ij ri ana'oj.



Ke chuqa' ri',
pa ruk'isib'äl
tikirel nab'an
wachib'äl chuqa'
yatz'ib'an:





Rupam tijonik

Rajilab'al	Rub'i'	Ruwäch	Nimaläj rub'eyal	Ruxaq wuj
1.	Ri man tisolotäj ta rij raxaläj tz'ik'in	Lema'	Tanik'oj rupam ri sik'inem	11
2.	Diferentes pero solidarios y solidarias	Carta	Explorar conocimientos previos	15
3.	El vuelo de la mariposa	Relato	Identificar el tema	19
4.	Tres enamorados miedosos	Cuento	Formular hipótesis	25
5.	Ja ri ixoqi' xetz'uku' ri tiko'n	Tzijob'enem	Runatab'al na'oj	29
6.	Ri taq sanik / Las hormiguitas	Fábula	Sacar conclusiones y hacer inferencias	33
7.	Niya' ta jub'a q'ij chwe	K'ulwachinik	Ruk'u'x na'oj	37
8.	¿Grande o pequeño? Todo depende	Científica	Comparación	41
9.	Una carta para la Maestra Chonita	Carta	Resumir	45
10.	El extraño	Cuento	Visualizar	49



Rajilab'al	Rub'i'	Ruwäch	Nimaläj rub'eyal	Ruxaq wuj
11.	Yech'o ri q'ab'aj	K'ulwachinik	Ruxe'el chuqa' rutojb'alil/ ruk'amon pe	53
12.	Ninb'än wachib'äl kik'in ri ch'umila	B'anatajnem	Ke'akanoj kiq'ajarik re k'ak'a' tzij re'	57
13.	Rub'ix ri Manuela	Moch'öch'	Na'axik	61
14.	Ri oj k'o pa k'ayb'äl	Riqa'	Yuqna'oj	67
15.	Ri meyel tzijolaj	Lema'	Ruxe'el chuqa' ri rutojb'alil/ ruk'amon pe	71
16.	Jugando Matemática con el profesor Esteban	Relato	Dibujar	75
17.	Ixtabay. Defensora de los derechos de las mujeres	Leyenda	Entonación	79
18.	Jun chajin ala'	B'anatajnem	Ruk'u'x na'oj	83
19.	Rurayib'al q'atzän Lisandro Guarcax, jun nimaläj ajq'ojom	K'aslemalil	Ri nib'ano chuqa' ri ruk'amon pe	87
20.	Eqal eqal xtiqasöl rij	K'ulwachinik	Rujuxik kixe' k'atzinel taq tzij	93



Rupam tijonik

Rajilab'al	Rub'i'	Ruwäch	Nimaläj rub'eyal	Ruxaq wuj
21.	Ix'ajawal Wak Chanil	Tzijob'äl	Runa'axik	97
22.	Osq'opin xik'anem	K'ulwachinik	Runa'xik	101
23.	Un nuevo amigo	Teatro	Entonación	107
24.	Familias organizadas	Científica	Seguir el hilo del tema	111
25.	Polin k'o pa jun piskolin ruwach'ulew	Lema'	Junamanem	115
26.	Ri nab'ey nuxik'awuj	K'ulwachinem	Rujunamaxik tz'ib'anem - rokisaxik	119
27.	Na'oj chi rij ri kem	Lema'	Roqaxik ri yuqna'oj	125
28.	Jun kan q'ij ri ajanel	K'ulwachel	Soloj K'ayewal	131
29.	Un gallo arrepentido	Fábula	Problema solución	137
30.	La ropa habla de la vida	Adivinanzas	Relación texto-imagen	141



Rajilab'al	Rub'i'	Ruwäch	Nimaläj rub'eyal	Ruxaq wuj
31.	Historias que no hay que olvidar	Caso	Causa y efecto	145
32.	Lema' pa ruwi' ri wakx	Lema'	K'ayewal -soloj	149
33.	En busca de un sueño: ser una mujer diferente	Relato	Resumir	155
34.	La leyenda de Anuamina	Leyenda	Fantasía y realidad	159
35.	Cuento de Nochebuena	Cuento	Relación texto-contexto	163
36.	¡Una piñata para divertir y compartir!	Relato	Parafraseo	167
37.	¡Atención niñas y niños!	Casos	Relación texto-contexto	171
38.	Una gran celebración	Relato	Seguir el hilo del tema	175
39.	Ri xuq'axaj jun xik'awuj	Lema'	Rutz'ib'axik na'oj	179
40.	Un millón doscientos mil niñas y niños no asisten a la escuela	Noticia	Interpretar gráficas	183



Ri man tisolotäj ta rij raxaläj tz'ik'in



Tanik'oj rupam ri sik'inem:

Yalan ruk'amon chuwäch ri sik'inem, nab'ey nanab'ej rupam richin nanab'ej achike ruwäch ke chuqa' ri' choj pa ruwi' xtitzijon wi. Ruma ri', nataqej re na'oj re': Nasik'ij rub'i', natzu' ri taq wachib'äl chuqa' jeb'äl ke'atzu' ri jalajöj rupam ri sik'inem. Tanik'oj rupam re sik'inem re' k'a ri' nak'ulub'a rub'ixik:

Toq natz'ët ri rub'i', ¿Choj chi rij ta xtitzijon?

Toq natz'ët ri wachib'äl, ¿achike ta ruwäch ri sik'inem?

Toq nawajo' nanab'ej achike ruwäch ri sik'inem xtasik'ij, chupam re sik'iwuj re' nya' rub'ixik pa jotöl chupam ri kajtz'ik k'o pa xokon.



Chupam ri sik'inem

1 Tasolo' rik'in atzij ¿Achike xkik'ulwachij ri Marta rik'in ri Raymundo?

2 Tatz'ib'aj ka'i' ana'oj pa ruwi' ri xno' pan awi'.

3 Tatz'ib'aj achike rub'eyal nipache' ri maq'uq'

4 ¿Choj chi rij nitzijon re mob'ab' re'?
¿Junam ta k'a nitzijox kik'in ri mob'ab' xeqatz'ët yan kan?

5 Tasolo' rik'in taq atzij, achike rub'eyal nik'is ri lema':



Richin q'ijunik chuqa' solik

A. Tuqa chawe ri sik'inem "Ri man ti solotäj ta rij raxaläj tz'ik'in" k'a ri' nak'ulub'a rub'ix pa ruwi' ri nik'utux chawe:

1. ¿Xno' pan awi' ri nub'ij ri sik'inem? _____

2. ¿Achike peraj janila xqa chawäch? _____

¿Achike ruma? _____

3. ¿Achike mob'ab' k'ayew xana' rik'in? _____

¿Achike ruma? _____

4. ¿Achike xab'an richin nino' pan awi' ri kayew taq mob'ab'? _____

B. Tab'ana' pa k'o'öl tzij ri nub'ij ri sik'inem, tatzaqatisaj re jun molaj wachib'al re':

**¿Achike
xk'ulwachitäj?**


**¿Akuchi'
xk'ulwachitäj?**

**¿Jampe'
xk'ulwachitäj?**

Tatz'ib'aj achike rub'eyal _____

yepache' ri maq'uq'. _____

**Ri man tisolotäj
ta rij raxaläj
tz'ik'in**



**¿Achike
xk'ulwachin?**

**¿Achike
rub'eyal
xk'ulwachitäj?**

**¿Achike ruma
xk'ulwachitäj?**



C. Ri sik'inem nuya' pe jun ka'i' na'oj chi rij ri ruk'aslem ri maq'uq', ñTikirel nawil?
Tatz'aqatisaj re re':

k'äs pa
 nutij

Ri maq'uq' ye'etz'an chupam ri ik'

Richin kichajixik ri taqalaji'

Nuya' k'amb'äl tzij chi rij

D. Tatz'aqatisaj re re':

¿Achike xqetamaj chi rij ri kik'aslemal ri ixöq maq'uq' chuqa' ri achij maq'uq'?

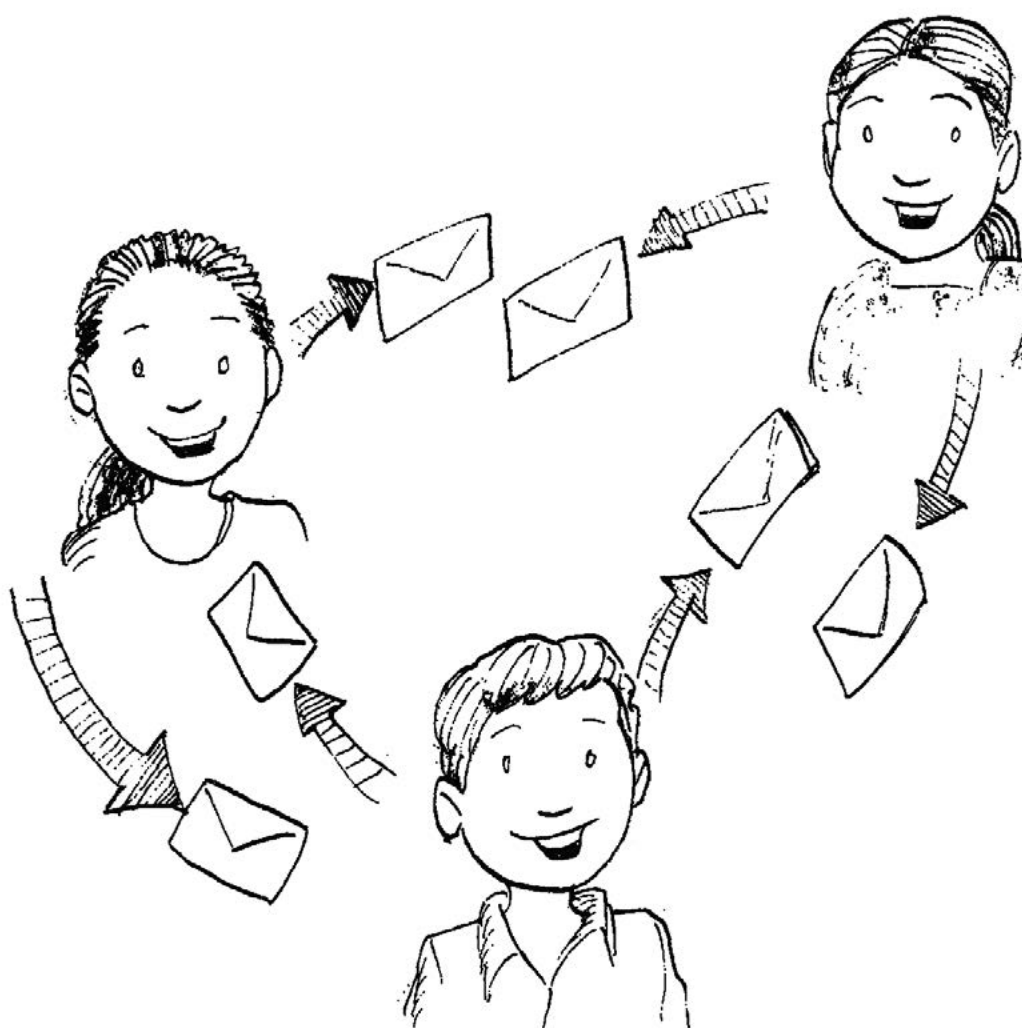
¿Achike xketamaj Raymundo rik'in ri Marta?

¿Achike xinwetamaj rin?

E. Tatz'aqatisaj el rik'in jun mob'ab' re lema' re':

“Toq xqetamaj ruk'aslem ri ixöq maq'uq' chuqa' ri achij maq'uq', pa qochoch ri wana' chuqa' rin...

Diferentes pero solidarios y solidarias



Explora la lectura y piensa qué sabes del tema:

Revisa el título, los dibujos y cómo están colocados los párrafos de la lectura. Una vez que hayas averiguado de qué tratará y qué tipo de lectura es, debes preguntarte: ¿qué conozco sobre este tema?

Por ejemplo, esta lectura trata sobre la solidaridad de personas diferentes, lo dice el título. Y está compuesta por tres cartas. Entonces puedes recordar lo siguiente:

Algo que sé o conozco acerca de la solidaridad:

Algo que sé o conozco sobre personas diferentes:

Algo que recuerdo sobre cómo son las cartas:



Durante la lectura

1 ¿Qué aprendí acerca de la solidaridad al leer esta carta?

2 Al leer la carta de Manuel pienso que:

3 Algo que recordé de la solidaridad es:

4 Algo que aprendí acerca de la solidaridad es:

5 Algo que entendí de la solidaridad al leer esta carta es que:



Para pensar y resolver

A. Recuerda la lectura "Diferentes pero solidarios y solidarias" y contesta:

a. ¿Descubriste en la lectura lo que querías saber o conocer acerca de la solidaridad? Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

b. Escribe tres cosas que aprendiste acerca del tema de las tres cartas

1. _____

2. _____

3. _____

c. ¿Qué ilustraciones te ayudaron a entender la lectura?

¿Por qué? _____

d. Escribe usando tus propias palabras ¿Qué es solidaridad?

B. Completa el siguiente cuadro. Piensa despacio de quién debes escribir en cada cuadro.

Personaje	¿Dónde vive?	¿A qué cultura pertenece?	¿Qué contó sobre cómo se vive la solidaridad en su comunidad?
Eugenia			Las personas se ayudan entre sí para construir casas, sembrar la milpa o celebrar la fiesta patronal.
	Aldea Santo Domingo, Municipio Sn. Pedro Pinula, Departamento de Jalapa		
		Garífuna	





C. Lee las preguntas y subraya la mejor respuesta.

1. Si vivieras en San Marcos Huista y tu familia recibiera apoyo de otras personas para construir su casa, probablemente tendrías que:
 - a. Aprender la danza del Salap.
 - b. Aprender a preparar el txup.
 - c. Aprender que wuxhtaj significa hermano en popti'.

2. ¿Por qué crees que el apoyo entre familias se llama “cambio de manos” en la aldea de Manuel?
 - a. Porque las manos deben estar limpias antes de ayudarse.
 - b. Porque una familia que da apoyo a otra con el trabajo de sus manos lo recibirá después.
 - c. Porque las manos se usan para trabajar.

3. ¿Cuál de las siguientes expresiones sobre la vida de Dora es falsa?
 - a. Livingston tiene un monumento con un garífuna vestido a la antigua.
 - b. La gente comparte su pesca, especialmente cuando alguien no ha tenido suerte.
 - c. Dora debe caminar 30 minutos desde su casa para llegar al mar.

D. Piensa y responde:

¿Cómo se vive la solidaridad...?

En mi casa	En mi escuela	En mi comunidad

El vuelo de la mariposa



Identificar el tema:

El tema de una lectura o párrafo es de lo que trata esa lectura o párrafo.

Por ejemplo, una lectura puede tratarse sobre "los animales domésticos". Casi siempre el tema de una lectura se puede escribir con pocas palabras, entre una y cuatro.

Las lecturas tienen un tema principal, que es de lo que trata toda la lectura. Aunque puede haber otros temas dentro de la lectura, siempre hacen referencia al tema principal. Por ejemplo: la lectura de los animales domésticos, puede incluir otros temas secundarios como "clases de animales doméstico", "cómo cuidar animales domésticos", etc. El tema principal generalmente lo encontramos en los primeros párrafos. Para encontrar los temas podemos hacernos estas preguntas: ¿de qué trata esto?, ¿de qué está hablando?



Durante la lectura

1

¿Cuál es el tema del párrafo resaltado?

2

¿Sobre qué tema habla este párrafo?

3

¿Qué tema identificas en este párrafo?

4

¿Cuál es el tema de este párrafo?



Para pensar y resolver

A. Recuerda la lectura “El vuelo de la mariposa” y subraya cuál es el tema en los siguientes párrafos:

1. Ellos hablaron con mi papá y mi mamá para convencerlos de que me fuera a la capital a trabajar como empleada doméstica con una familia acomodada. Les dijeron que me darían comida, habitación, un sueldo y también podría asistir a una escuela. Decían que sus clientes eran de familias respetables y de mucho dinero y pagaban bien a sus empleados.

- a. El viaje a la capital.
- b. El ofrecimiento a la familia.
- c. El trabajo doméstico.

2. Cuando cumplí 14 años, el dueño me mandó sola a comprar unas cosas a un mercado. Cuando estaba cerca del mercado, súbitamente una pequeña mariposa blanca se atravesó en mi camino. Mi memoria fue bombardeada por muchos recuerdos. Mi corazón me dijo que ese era el momento que esperaba. Empecé a correr y a correr en la dirección que volaba la mariposa. Corría y corría. Me olvidé de aquel insecto blanco. Sólo corría todo lo que podía. Cuando el agotamiento se apoderó de mí, ya era de noche.

- a. El día de compras.
- b. El escape de Susi.
- c. Las mariposas blancas.

3. Un año después, “El Nene”, decidió venderme a un señor apodado “Caribe” que también era dueño de bares y locales de prostitución infantil en esa ciudad. Se interesó en mí porque buscaba niñas de mi edad para determinados clientes que pagan muy bien. Le ofreció un buen trato y aceptó. Me vendió por doscientos dólares.

- a. La venta de Susi.
- b. La prostitución infantil.
- c. Clientes que pagan bien.



B. Imagina que una persona no tiene tiempo para leer todo el relato “El vuelo de la mariposa”. Utiliza el siguiente esquema para resumirle los hechos más importantes.



Al principio...

Después sucedió que...

Luego...

Después sucedió que...

Después...

Al final...

C. Completa los espacios del siguiente esquema escribiendo en ellos lo que se te pide.

En la lectura se expone el problema de:

Los efectos de este problema son:

Algo que me llamó la atención de esta lectura fue:

No estoy de acuerdo con la explotación sexual de menores de edad porque:

Luego de leer sobre este tema estoy dispuesto a:



D. Escribe un pequeño relato en el que utilices las siguientes palabras.

ingenuo cocaína deambular mutilado súbitamente
Puedes comenzar así:

“Les voy a contar que _____

_____. Entonces sucedió que

Pero _____
_____.
Luego pasó que _____

Al final _____
_____.



Tres enamorados miedosos



Elabora hipótesis sobre la lectura, esto significa pensar de qué se tratará y qué pasará. Lo podemos hacer respondiendo algunas preguntas, observando las ilustraciones y analizando lo que dice el título. Al final comprueba si tus hipótesis fueron correctas.

Elabora hipótesis:
¿De qué tratará esta lectura? Analiza el título y observa los dibujos, luego escribe dos oraciones de lo que crees que tratará la lectura.

- _____
- _____
- _____



Durante la lectura

1

¿Qué crees que pasará después?

2

¿Qué crees que pasará con los hermanos?

3

Revisa tu hipótesis y responde: ¿En qué estabas bien? ¿En qué estabas mal?



Para pensar y resolver

A. Recuerda la lectura “Tres enamorados miedosos” y responde lo siguiente subrayando la mejor respuesta:

1. Esta lectura trata de:

- a. Tres jóvenes que les daba miedo salir de noche.
- b. Tres jóvenes que les daba miedo enamorarse.
- c. Tres jóvenes que estaban enamorados de la misma persona.

2. ¿Qué asustó al hermano que hizo de diablito?

- a. Ver a su hermano muerto.
- b. Ver a un muerto que corría.
- c. Ver que un hermano estaba velando al otro.

3. Cuando los hermanos se dieron cuenta de la broma:

- a. Se fueron a casa de Rosa y la asustaron.
- b. Se enojaron y se pelearon porque Rosa no les hizo caso.
- c. Decidieron no pelear y esperar a que Rosa tomara su propia decisión.

B. Completa el siguiente “Mapa de la historia”:



¿Dónde ocurre? _____

¿Problema? _____



¿A quiénes? _____

¿Solución? _____


¿Qué pasó al final? _____



C. Completa el siguiente diagrama de características:

¿Qué hace?

Rosa



¿Qué dice?

¿Qué siente?

¿Cómo es?

D. Opina:

¿Qué otra cosa crees que hubiera podido hacer Rosa en lugar de asustar a los tres hermanos?

E. Agrégale al cuento, un pequeño párrafo explicando qué crees que pasó cuando los hermanos se encontraron con Rosa después de la noche de la broma:

Al día siguiente...

Ja ri ixoqi' xetz'uku' ri tiko'n



Runatab'al na'oj:

Toq yojtajin niqasik'ij ruwäch wuj, k'amonel niqak'utuj qa chi qe we niq'ax pa qawi' ri nub'ij ri sik'inem.

Yeqak'ulub'a re k'utunik re' ¿Achike nub'ij re tzijob'enem re'?, ¿Achike nik'ulwachitäj?, ¿Niq'ax pa nuwi'? E k'o juley chik, ri yek'utu' pe chi qawäch jarupe' nino' pa qawi'. We man nino' ta pa qawi', we nusuq' ri pa qajolom, tikirel niqasik'ij chik jun b'ey.



Chupam ri sik'inem

1

¿Choj chi re nikilij ki ri winaqi' ojer kan?

2

¿Achike na'oj xpe pa kiwi' ri ixoqi' pa ruwi' ri ija'tz?

3

¿Achike ruma n'im rejqalem rilixik ri tiko'n?



Richin q'ijunik chuqa' solik

A. Tuqa' chawe ri sik'inem "Ja ri ixoqi' xetz'uku' ri tiko'n" k'a ri' najux kixe' ri üt'z k'ulub'anem:

1. Ojer kan ri' ri pa taq ruq'a' tinamit chuqa' ri molaj man e janipe' ta winaqi' chupam ruma:
 - a. Ke ri' niqa' chi kiwäch ri winaqi'.
 - b. Ri nimaläj taq k'ayewal chuwäch ruwach'ulew, ruma yab'il chuqa' ri wayjal xub'än chi k'iy xekäm.
 - c. Nikikamisala' ki chi kiwäch ruma ri' man e k'iy ta winaqi'.
2. Ri ixöq xutz'ük ri tiko'n ruma:
 - a. Xutzu' chi ri taq ija'tz ri yetzaq kan, xe niq'ax jujun q'ij ja yeb'os pe.
 - b. Xusik'ij chuwäch wuj achike rub'eyal natik ija'tz richin nik'iyir.
 - c. Man nurayij ta nel pa kanonik ruma ri' xuchäp rutikik ija'tz.
3. Toq xtz'ukutäj pe ri tiko'n pa Ab'aya Yala, xb'an pe rik'in ri tiko'n:
 - a. Mutz'ixim
 - b. Ixim

B. Rik'in atzij tak'ulub'a rub'ixik re re':

1. ¿Achike ta jun chik rub'i' naya' re sik'inem re'?

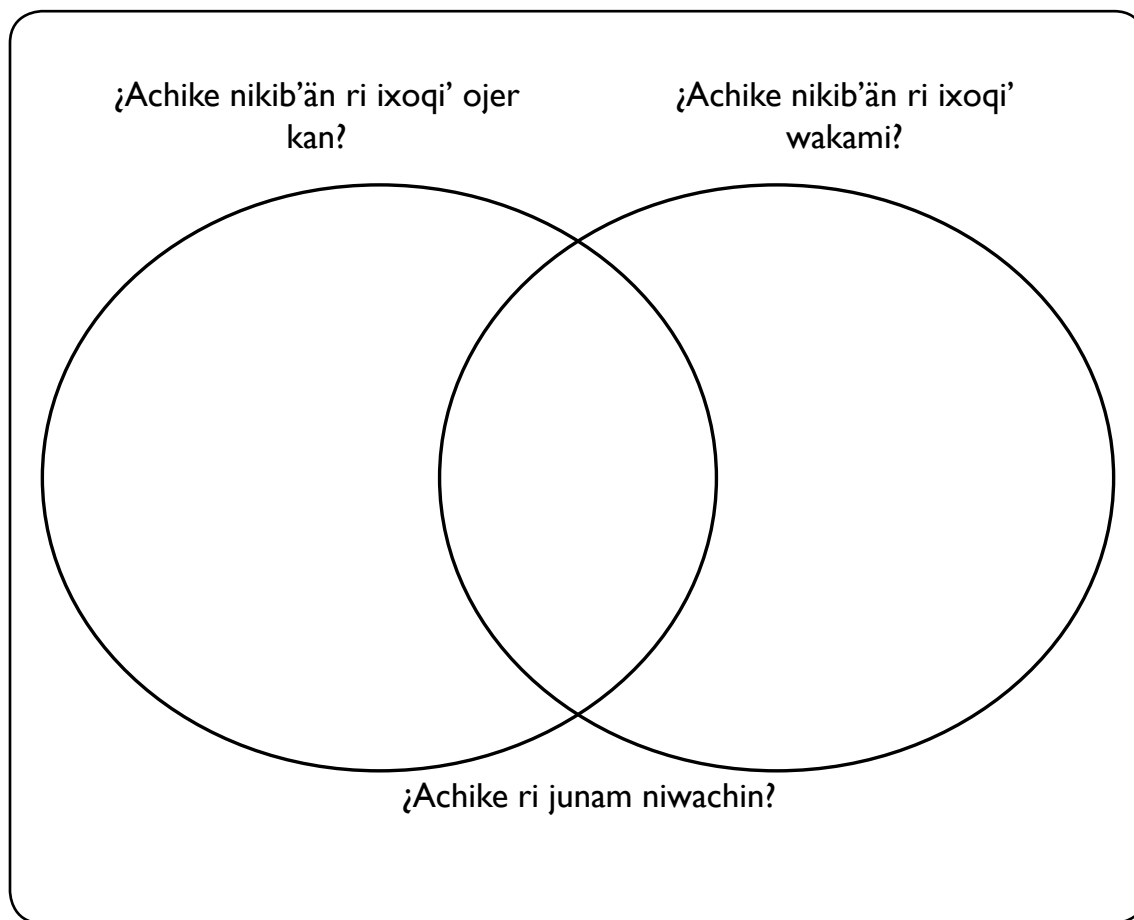
2. ¿Achike ruma?

3. ¿Choj chi rij qitzij nitzijon ri sik'inem? Tatz'ib'aj ka'i' na'oj:



C. Tajunamaj achike nikib'än ri ixoqi' ke la' kan rik'in ri nikib'än wakami:

Wachib'äl rik'in runa'oj ma Venn.



D. Pa tz'ib'anem nub'ij:

“Toq ri ixöq xutz'uk ri tiko'n, xilitäj jun rub'eyal richin ye'ilix e k'i'y k'i'y winaqi'. Ke ri' toq xkoje' kan ri na'oj pa ruwi' nab'än kan awi' pa ruwi' away, xa xe ke ri' majun nikimäy ta toq noqa' nimak'ayewal chuqa' toq nuqa' wa'ijal.”

To: ¿Achike ruma e k'o k'i'y winaqi' yekäm ruma wa'ijal chi jun ruwach'ulew chuqa' pa qa'amaq'?

Rik'in atzij rat tatz'ib'aj jun na'oj:

Rí taq saník / Las hormiguitas

**Sacar conclusiones
y hacer inferencias:**

Las historias no siempre nos dicen todo lo que pasa. Muchas veces debemos descubrir lo que está pasando sin que nadie nos lo diga. A esto le llamamos "hacer inferencias y sacar conclusiones". Hay datos en la lectura que nos ayudan a hacer inferencias y sacar conclusiones.

Por ejemplo: Si en la lectura dice que un oso hormiguero se alimenta de hormigas puedo inferir que si encuentra un hormiguero se comerá a las hormigas.



Durante la lectura

1 ¿Por qué crees que las hormigas no se llevaban bien?

2 ¿Por qué crees que la bolsa hizo un enorme ruido al caer?

3 En este párrafo podemos inferir que las sanik azules y amarillas no conocían el azúcar. ¿Por qué?

4 ¿Imaginas el tamaño del oso hormiguero? ¿Por qué crees que el oso hormiguero no se comió a las hormigas?

5 Finalmente, ¿Qué pasó con las sanik amarillas y las sanik azules?



Para pensar y resolver

A. Recuerda la fábula “Ri taq sanik / Las hormiguitas” y contesta estas preguntas subrayando la mejor respuesta:

1. Esta fábula trata de:

- a. Las hormiguitas que se peleaban y se burlaban unas de otras por ser diferentes.
- b. Las hormiguitas que peleaban por el hormiguero más grande.
- c. Las hormiguitas que querían tener color verde.

2. Las hormigas no se querían porque:

- a. Querían un hormiguero más grande.
- b. Unas creían que eran mejores que las otras.
- c. No sabían cómo hacer el color azul.

3. Las hormigas sobrevivieron porque:

- a. Se unieron para atacar a otro hormiguero.
- b. El zanate atacó al oso hormiguero.
- c. Se ayudaron unas a las otras.

4. Al oso hormiguero:

- a. Le gustaba comer monte verde y hormigas.
- b. Le gustaba comer hormigas azules.
- c. Le gustaba comer todas las hormigas.

B. Contesta estas preguntas sacando tus conclusiones:

1. Estas hormigas vivían con mucho miedo ¿Por qué?

2. Al final las hormigas ya no pelearon más ¿Por qué?



El cuento dice...

-¡Qué feo es el color amarillo! -decían las azules.
-¡Qué feo es el color azul! -decían las amarillas.

Puedes darte cuenta que...

2. _____

3. _____

Las pocas hormigas azules y amarillas sobrevivientes, hicieron una tregua. Se reunieron y reflexionaron sobre todo lo que había pasado.

No es bueno que haya sólo sanik azules o sólo sanik amarillas. Tenemos que ayudarnos entre todas.

Puedes darte cuenta que...

1. _____

2. _____

**D. ¿Alguna vez has peleado con alguna persona porque es diferente a ti?
Explica cómo fue y qué piensas de lo que pasó:**

[illegible]

Niya' ta jub'a q'ij chwe



Ruk'u'x na'oj:

Tuqa' chawe chi ri ruk'u'x na'oj ja ri' ri k'atzinel nitzijox pa jun sik'inem. Pa jun mob'ab' tikirel niqil jun ruk'u'x na'oj.

Pa jujun ruk'u'x na'oj e k'o chuqa' ruka'n taq ruk'u'x.

Ri jujun ruka'n taq ruk'u'x e ja ri' ri jujun tz'eteb'al chuqa' ri rutz'aqat ri ruk'u'x na'oj.





Chupam ri sik'inem

1

Ruk'u'x tzijonem:

¿Choj chi rij nitzijon ri mob'ab'?

2

Ruk'u'x na'oj:

¿Achike ri' ri k'atzinel nutzijoj ri ruk'u'x tzijonem?

3

¿Achike ri ruk'u'x na'oj chupam re mob'ab' re'?

4

¿Achike ri ruka'n taq ruk'u'x na'oj?



Ríchin q'ijunik chuqa' solik

A. Tuqa' chawe ri sik'inem "Niya' ta jub'a q'ij chwe" k'a ri' ke'ab'ana' re samaj re':

I. Tasik'ij chij jun b'ey re mob'ab' e k'o pa sik'inem k'a ri' tajuxu' ri k'atzinel na'oj nikiq'ijuj ri tukür, ri Sebastián chuqa' ri Marina, chi kij ri nikiq'axaj ri ak'wala' chi jun ruwach'ulew.



Ri lab'al nutz'ila' ri ach'alalri'il, chuqa' nuch'är ri tinamit. B'ama e jupik' julajb'ak' wochuy (cinco millones) kewan el ki' ke chuqa' ri' e k'o e oxpik' wolajb'ak' (doce millones) ri e kamisan pa taq kitinamit. Po janila e k'iy rutz'ilon ri kiraxnaqil chuqa' kitijonik re re' ruma xutz'ila' ri' ri ruwäch tiko'n, ri kochoch, ri kib'ey, manäq aq'omab'al jay ruma ri lab'al.

Rin ninb'ij ta chi ke ri amaq' e k'o chi jun ruwach'ulew, chi man niqajo' ta chik ak'wala' ri manäq kitijonik. Pa ruk'exel niloq' q'aq', üt ta yelöq sik'iwuj chuqa' üt ta yeb'an kitijob'al. K'o ta jun q'ij ri ak'wala' man ta xkekanäj kan rik'in kitijonik ruma janila samaj ya'on chi kiwäch achi'el ta e nimawinaqi'.



Chupam ri juna' 2001, b'ama jun e kajpik' wuqb'ak' lajchuy (catorce millones) ak'wala' xekäm kite' kitata' ruma ri molaj itzel taq yab'il (VIH/SIDA) rub'i', nib'ix chi chupam ri 2010 xjote' jun chik ke ri' ri meb'a'i' ak'wala'.

Ninrayij ta ninb'ij chi ke ri champomal e k'o chi jun ruwach'ulew, chi k'o qach'ojib'al chi yojak'axäx, chuqa' niya' qaq'ij. We jeb'ël kib'anon ri ak'wala', jeb'ël chuqa' rub'anon ri winaqil.





B. Rik'in ri atzij tatz'ib'aj re re':

1. Tatz'ib'aj jujun b'ab' chi rij kina'oj ri Marina, Erik, Sebastián chuqa' ri Roxana pa ruwi' ri nikajo' nikib'ij chi ke ri kimolaj amaq'i'.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

2. ¿Achike chi ke re k'ayewal re' ri rajowaxik nitz'ët rij pa ruq'a' atinamit?

¿Achike ruma? _____

3. Ri tukür nrajo' nunab'ej achike ta nab'ij chi ke ri champomanel e k'o chi jun ruwach'ulew, we nikiya' ta q'ij chawe richin yatapon pa kimolaj amaq'i':

C. Tajuxu' ruxe' ri utziläj k'ulub'anem.

1. ¿Choj ik'in rikirel najalwachij re tzij "tikajo' mani"?

- | | |
|------------------|-------------------|
| a. Köw | b. Pa relik |
| c. K'o ruchuq'a' | d. Tik'il kik'u'x |

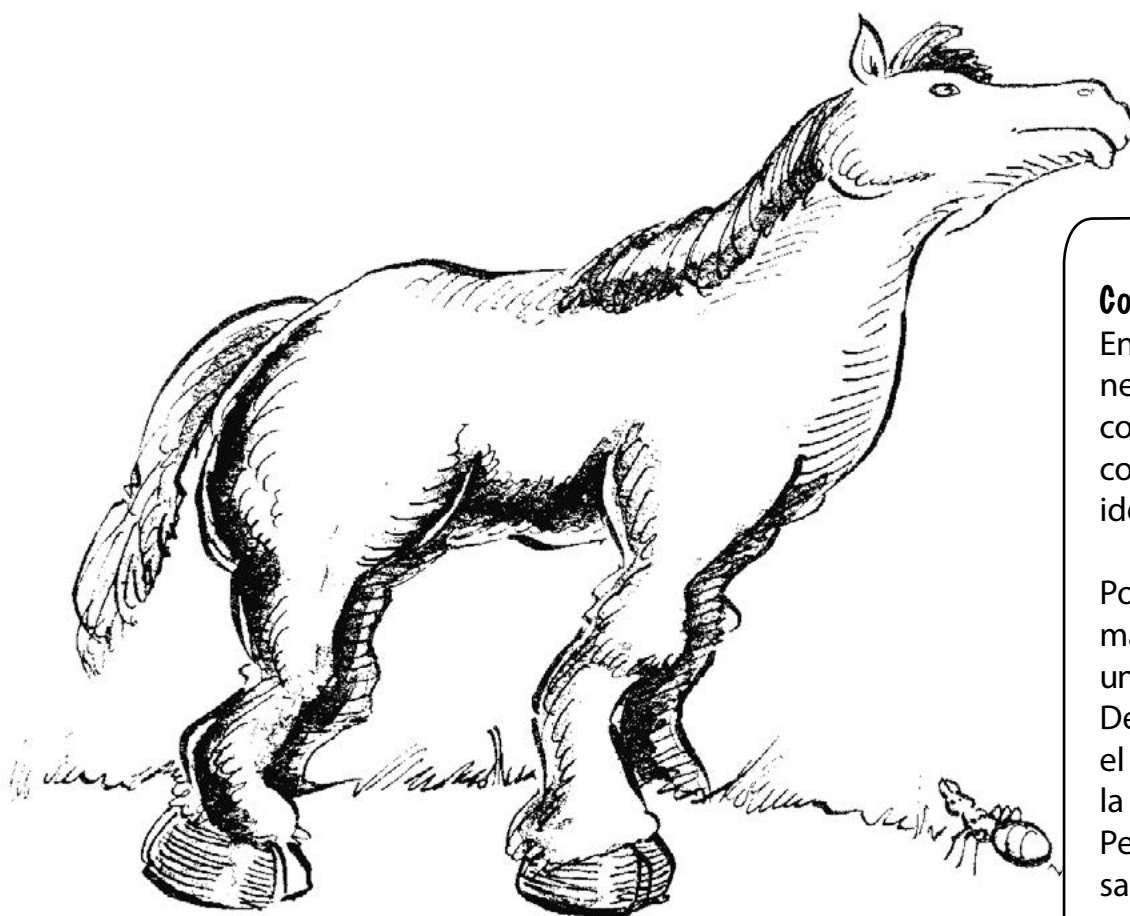
2. ¿Achike tzij üt'z nutz'aqatisaj re q'aptzij re'? Ti meb'a, ruma ri' xkik'waj pa jun ...

- | | |
|---------------------|------------------|
| a. Aq'omab'äl jay | b. Tijob'äl |
| c. Chajib'äl ak'wal | d. Q'atb'äl tzij |

3. ¿Achike ruq'ajarik ri tzij "üt'z rokisaxik"?

- | | |
|---------------------------------|--|
| a. Nasipaj pwäq chi ke meb'a'i' | b. Nawokisaj pwäq richin jun achike na |
| c. Ye'ana'ojij tzijob'äl | d. Nak'utuj ri k'as |

¿Grande o pequeño? Todo depende



Comparación:

En algunas lecturas necesitas hacer comparaciones para comprender mejor una idea.

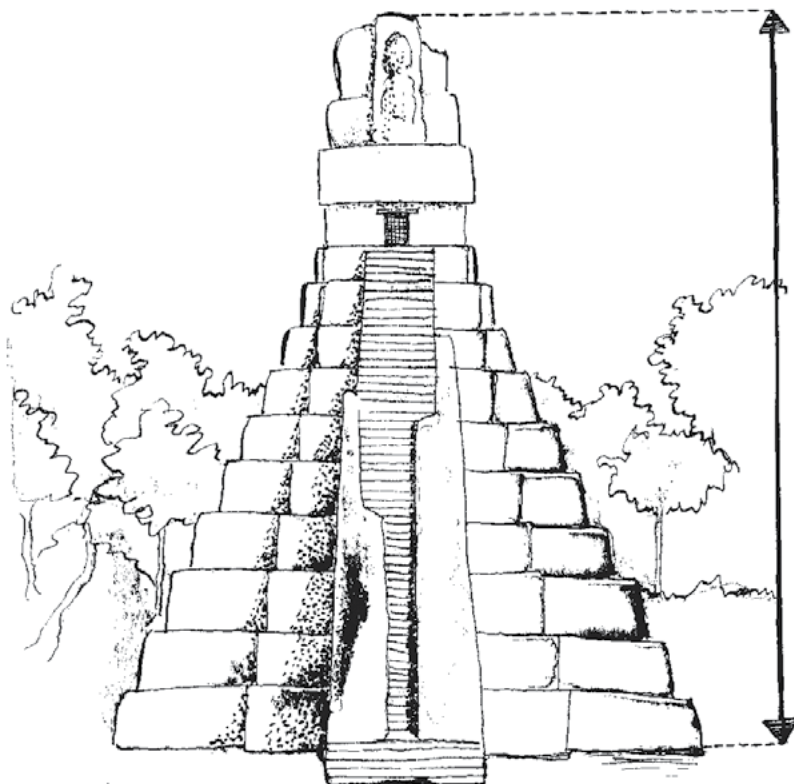
Por ejemplo: ¿Qué es más grande? ¿Un sapo, una gallina o una hormiga? Depende. Si comparamos el sapo con la gallina, la gallina es más grande. Pero si comparamos el sapo con la hormiga, el sapo es más grande.



Durante la lectura

1 ¿Qué otras comparaciones se mencionan en la lectura y muestran que lo grande puede ser también pequeño?

2 Piensa en todas la comparaciones que llevas hasta aquí. ¿Qué confirmas?





Para pensar y resolver

A. Después de leer “¿Grande o pequeño? Todo depende”, realiza lo siguiente:

Calcula tomando en cuenta los datos que se encuentran en la lectura.

a. La distancia entre la capital y la cabecera de Petén, es 506 km aproximadamente, ¿Cuántas veces cabe esa distancia en el diámetro de la Tierra?

b. La distancia entre la Tierra y la Luna es 384,400 km aproximadamente, ¿Cuántas veces cabe esa distancia en el diámetro del Sol?

c. Aproximadamente ¿cuántas veces cabe tu estatura en la altura del Templo del Gran Jaguar?

B. Utiliza una cinta métrica y averigua lo siguiente:

Anota:

1. ¿Cuánto mides? _____

2. ¿Cuál es el largo de tu brazo? _____

3. ¿Cuánto mide tu uña? _____

4. ¿Cuánto mide tu cabeza? _____

5. ¿Cuál es la altura de la escuela? _____

6. ¿Cuál es la altura de una milpa? _____

7. ¿Cuál es la altura de tu casa? _____

Ordena los resultados del más grande al más pequeño.

C. Completa el dibujo realizando lo siguiente:



1. Dibuja enfrente de la niña, una pelota.
2. Dibuja atras de la niña, un árbol.
3. Dibuja a la derecha de la niña, un perro.
4. Dibuja a la izquierda de la niña, una canasta.

D. Imagina el tamaño de cada objeto y luego completa las siguientes oraciones:

Pelota de futbol - palmera – pila de lavar – escritorio de una clase – lápiz

1. La pelota es más _____ que un lápiz y más pequeña que un escritorio.
2. La pelota es más _____ que la pila de lavar.
3. El escritorio es más _____ que la pelota y más pequeño que _____.
4. El lápiz es más _____ que el árbol de coco.
5. El _____ es más grande que una una pila de lavar.
6. La pila de lavar es más grande que _____.
7. El escritorio es más pequeño que _____ y más grande que _____.
8. El _____ es más _____ que la pila de lavar.

Una carta para la Maestra Chonita



Resumir:

Hacer un resumen es decir lo mismo pero con pocas palabras.

Las preguntas: con quién, qué, cómo, por qué y para qué, nos ayudarán a hacer el resumen.

Para entender mejor esta carta haremos un resumen.



Durante la lectura

1

¿De quién habla la carta?

2

¿Qué cosas importantes dice la carta?

3

¿Cómo piensan ayudar a Luisa?

4

¿Por qué se dice que Luisa debe regresar a estudiar?



Para pensar y resolver

A. Recordando la lectura “Una carta para la maestra Chonita” responde estas preguntas:

1. ¿Por qué el papá de Luisa no quiere que siga estudiando?

2. ¿Qué quieren hacer Esmeralda y los de la clase para que su amiga regrese a la escuela?

3. ¿Por qué la mamá de Esmeralda invitó a la mamá de Luisa a la Organización de Mujeres Rurales?

B. Resumamos esta carta escribiendo lo siguiente:

1. ¿Quién?

Esmeralda

2. ¿Qué hace?

3. ¿A quién?

4. ¿Para qué?



C. ¿Qué opinas de...? Escribe en las líneas lo que piensas de cada quien:

El papá de Luisa



Esmeralda



D. Ayúdale a Esmeralda y a sus compañeros y compañeras a escribirle la carta al papá de Luisa. Completa los espacios de la carta:

Señor: _____

Le escribimos porque _____

Y nos gustaría que _____

Atentamente, _____

El extraño

**Visualizar:**

En los cuentos los autores utilizan palabras para describir personas, lugares, cosas, hechos, etc. Nosotros podemos convertir lo que el autor describe en imágenes o sea que al imaginar, lo “visualizamos”.

Visualizar facilita entender y recordar lo que leemos.

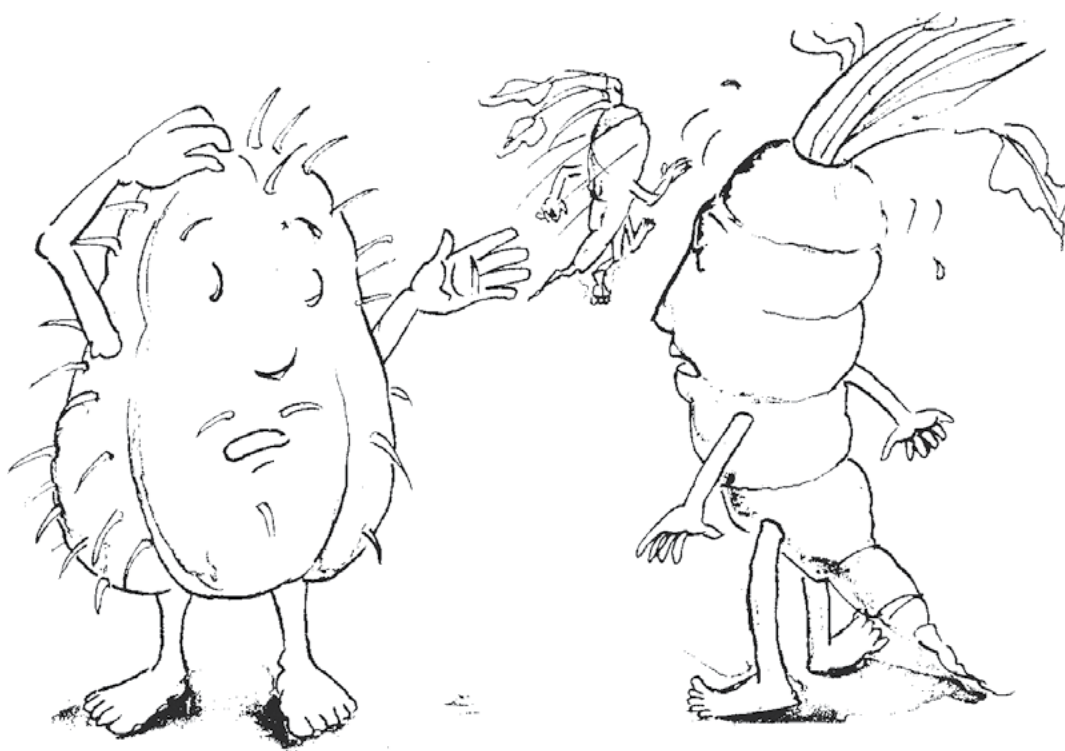
Dibujar las imágenes en un papel también es una forma de visualizar.



Durante la lectura

1

¿Qué otras escenas imaginaste?





Para pensar y resolver

A. Recuerda el cuento “El extraño” y subraya la mejor respuesta:

1. El cuento “El extraño” habla de:
 - a. Un granjero desconocido.
 - b. Unas zanahorias y unos güisquiles en ensalada.
 - c. Unas zanahorias que no querían al Güisquil por ser diferente.
2. ¿Cómo se solucionó el problema entre las zanahorias y el Güisquil?
 - a. Las zanahorias le dieron las gracias al güisquil por salvarles la vida.
 - b. Las zanahorias atacaron al Güisquil.
 - c. El conejo se comió a las zanahorias.

B. Escribe en las líneas tu respuesta:

1. Las zanahorias no querían al Güisquil porque:

2. La lección que aprendieron las zanahorias fue que:

C. ¿Qué crees que significan estas palabras? Une con una línea el mejor significado

Intrigadas

Despavoridas

Sonrojadas

Espantadas

Avergonzadas

Curiosas





D. Completa la secuencia de los eventos de esta historia:

Al principio

Las zanahorias vieron unas hojas grandes que crecían y se apoderaban de su espacio.

Luego

1. _____
2. _____
3. _____

Finalmente

E. Piensa y escribe tu respuesta:

¿Alguna vez te han rechazado como al “extraño Güisquil”? _____

Explica por qué:

F. Haz el siguiente ejercicio de “visualización”:

Crea una imagen en tu mente de algo que hayas hecho como por ejemplo jugar, platicar o llorar. Luego escribe tres oraciones de lo que visualizaste.

1. _____
2. _____
3. _____

Yech'o ri q'ab'aj



Ruxe'el chuqa' rutojb'alil/ ruk'amon pe:

Pa taq sik'inem ri tz'ib'anela' nikik'ut rub'anik toq jun b'anatajnem nutz'uk jun chik b'anatajnem, re nel chi tzij k'o "ruxe'el" chuqa' "k'o ruk'amon pe".

Jun tz'eteb'al: Rik'in jun b'aq ninpich jun xupuy. Xteq'eto' ri xupuy. Ri ruxe'el chi ri xupuy niteq'eto' ja ri xinpich rik'in jun b'aq.

Toq nisik'ix k'a ri nib'an re k'utunik ¿Achike ruma xk'ulwachitäj? Chuqa' ¿achike xk'ulwachitäj? Niq'alajin pe ri ruxe'el chuqa'ri ruk'amon pe.





Chupam ri sik'inem

1

Tawila' ri ruxe'el re re': ¿Achike ruma ri Juanito Caal xtakir?

2

Ke'awila' oxi' ruxe'el k'ayewal chupam re mob'ab' re':
¿Achike ruma juley chik winaqi' e takirinäq kan?

3

¿Achike nub'an ri rutijonel ri Juanito richin nitzijon rik'in?

4

Tiq'ax pan awi' ri ruxe'el: ¿Achike ruma toq yatzijon kik'in tak winaqi' k'o chi nitzumala' iwi' kik'in?

5

¿Achike rutzil xub'an ri tz'ajb'an talutz'ib' ri xb'an rik'in tzijonem rik'in taq etal?



Richin q'ijunik chuqa' solik

A. Tuqa' chawe ri sik'inem "Yech'o ri q'ab'aj" k'a ri' najux kixe' ri ütztäq k'ulub'anem:

1. Re sik'inem re' "Yech'o ri q'ab'aj" rub'i', ruma:

- a. Nitzijon chi rij ri q'ab'aj yech'o rik'in k'oxomäl.
- b. Nitzijoj chi rij ri taq etal nikokisaj e täq winaqi'.
- c. Nitzijon chi kij winaqi' ri man nikajo' ta yech'o.

2. Ri winaqi' e jun wi kib'anik nik'atzin chi yeqato' richin ke ri:

- a. Yek'ase' näj kik'in ri winaqi'.
- b. Junam ta niya' kiqu'ij chuqa' nikil ta rutzil ri k'aslem achi'el ri tijonik.
- c. Ke etaman pa kiyonil chi kochoch.

3. Ri rutijonel ri Juanito:

- a. Xuq'ijuj nito'on ruma ri' xukanoj na'oj kik'in ri jun molaj Comisión Nacional del Discapacitado kib'i'.
- b. Xuqu' chi ri Juanito k'o chi nub'etijoj ri' pa jun chik tijob'äl.
- c. Xub'ij chi ke ri rute' rutata' man nikowin ta nuto'.

B. Tasolo' rij:

"Chi ke ri e oxb'ak' kachuy lajq'o' (500,000) ak'wala' jun wi kib'anikil e k'o pa qamaq', xa xe e 4,237 tz'ib'an kib'i' pa jun tijob'äl."

Tasolo' rij re jun k'amaj re':

Ak'wala' ri k'o jun wi kib'anikil:

500,000

Chi re' ronojel e k'o pa tijob'äl e :

4,237-

¿Jarupe' ak'wala' e discapacitados man yeb'e ta pa tijob'äl? _____

¿Achike q'ijuj pa ruwi'?

Tatz'ib'aj oxil b'ab' akuchi' niq'alajin ri naqu' pa kiwi' ri ak'wala' jun wi kib'anikil ri man yeb'e ta pa tijob'äl

1. _____

2. _____

3. _____



**C. Achi'el nub'ij pa sik'inem, ¿Achike ruxe'el chuqa ruk'amon pe, ye'awil?
Tatz'aqatisaj ri kajtz'ik:**

Ruxe'el	Ruk'amon pe
Ruma ri... _____	Ri Juanito Caal xutz'ila' ri rak'axab'al, ke ri' xtakir.
E alaxinäq k'i'y winaqi' e täk ruma toq e oyob'en kuma kite', makan ta ützi kilixik yeb'an ri te'eja'.	Pa Iximulew... _____
Ruma ... _____	E k'o juley chik winaqi' xetakir kan, kisachon kan jun kiqu'a' kaqän
K'o akuchi' re' nokisäx ri raq'omal tiko'n...	Achike nub'an... _____
Xkib'an jun... _____	Ke ri' xkib'an, ke ri' konojel xe'etaman chi tikirel yatzijon kik'in täk winaqi' rik'in taq etal

D. Tatz'aqatisaj re jun molaj wachib'al re' pa ruwi' ruxe'el chuqa' ri ruk'amon pe:

Ruxe'el	Ruxe'el	Ruxe'el
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Ruk'amon pe
E k'i'y ak'wala' yetakir.

E. Tatz'ib'aj ri ruk'amon pe:

¿Achike ta nik'ulwachitäj we ri taq awachib'il e k'o pa tijob'al niketamaj ta "Ri kich'ab'al ri e täk"?

Tawetamaj ri choltz'ib'a rik'in etal, tatz'ib'aj
ab'i' chuqa' ri tzij narayij.



Ninb'än wachib'äl kik'in ri ch'umila



Ke'akanoj k'iq'ajarik re k'ak'a' tzij re':

Toq yeq'il k'ak'a' taq tzij, ri tzij man kan ta qetaman kiwäch, tikirel niqatojtob'ej ri k'iq'ajarik, üt'z yeqab'än re k'utunik re': ¿la junam re tzij re' rik'in jun ri wetaman ruwäch? ¿achike na'oj nuya' pe chwe re mob'ab' richin ninnab'ej ri ruq'ajarik ri tzij?, ¿la nikiya' pe na'oj chwe ri wachib'äl? We man xq'il ta ruq'ajarik ri tzij toq xqakanoj, tikirel chuqa' niqakanoj pa soltzij rikiq'ajarik.





Chupam ri sik'inem

1

¿Achike jun nimaq'aq'? Ri taq tzij; si' chäj chuqa' ri tziyb'äl q'aq' nikiya' ri na'oj chi qe. Nito'on chuqa' ri ri wachib'äl.

2

¿Achike ri' ri motzaj ch'umil? Tasik'ij ri mob'ab' k'a ri' nasöl rij ri ruq'ajarik.





Richin q'ijunik chuqa' solik

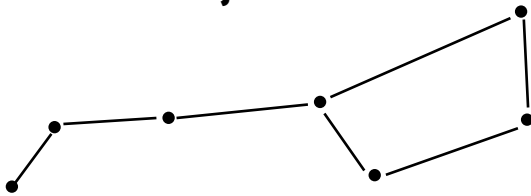
A. Tuqa' chawe ri xasik'ij k'a ri' nak'ulub'a rub'ixik ri nik'utux chawe:

1. Tatz'ib'aj pa jun b'ab' ri ruk'u'x ri sik'inem.

2. Tatz'ib'aj jun tzij ri makan ta xq'ax chawäch. Takanoj pa soltzij k'a ri' natz'ib'aj ri nuq'ajuj.

B. Chi kipam ri kajtzuk, ke'ab'ana' taq tz'uj achí'el nawajo' rat. K'a ri' ke'atunu' richin yeb'ek'ulun pe wachib'äl. Tikirel naya' jujun kib'i' ri jujun motzaj ch'umil:

Nimamotzaj Ch'umil



K'o b'ey re' ka'i'
oxi' ruxe'el
yetz'uku pe jun
"ruk'amon pe"



C. Tawoqaj ri oqantzij k'a ri ye'anuk' taq motzaj ch'umil:

Samajib'al

Takanoj re samajib'al re': Jun peraj teb'ewuj (achi'el rupimil jun ixk'aq), jun q'ab'asaqil, jun nimab'aq richin t'ison, wuqu' ch'uti b'aq, wo'o' peraj p'im wuj e qupin pa taq kajtz'ik (wo'o ruwi' q'ab'aj ruwach ri jujun ruxikin).

Nab'ey ruxak:

Taqupij jun yuqtz'ik ri k'o jun nima'alk'utu' ri raqan chuqa' k'o jun alk'utu' ruwach.

Tab'oro' ruchi' k'a ri' tatz'ama' richin nub'an qa jun borob'ik. Tikirel nawokisaj ri b'olob'ik wuj k'o chupam ri wuj richin pa ruxikin jay.

Ruka'n peraj:

Rik'in ri b'olob'ik wuj xab'an yan, tab'ana' jun setesik chuwach ri peraj p'im wuj.

Rox xak:

Pa ri setesik, nab'an taq tz'uj richin nuya' na'oj chi rij jun motzaj ch'umil.

Rukaj xak:

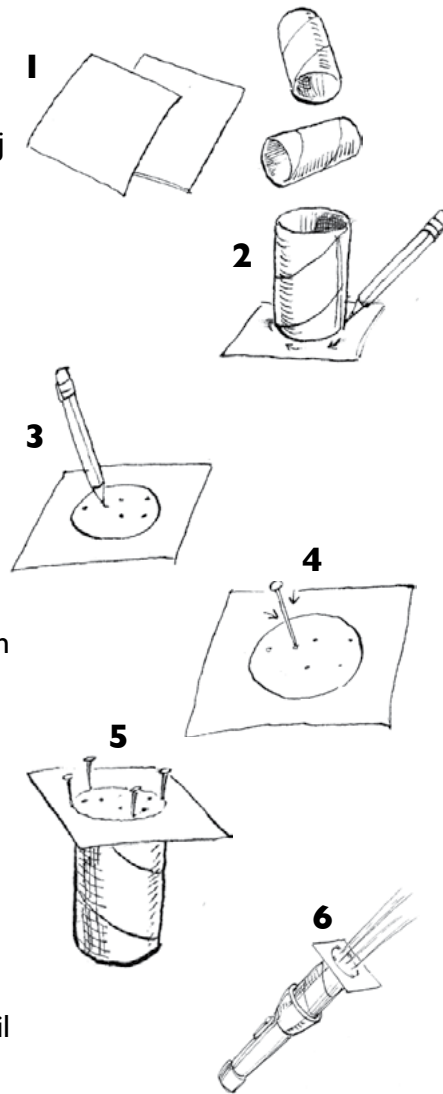
Tawokisaj jun nimab'aq richin t'ison richin ye'awop taq teq'el akuchi' xab'an ruwachib'al ri motzaj ch'umil.

Ro' xak:

Tawokisaj ri taq kokoj taq b'aq richin kow nik'oje' ri p'im wuj rik'in ri b'olob'ik.

Ruwaq xak:

Taya' ri q'ab'asaqil chi ruxe' ri b'olob'ik. We ri q'ab'asaqil yalan nim chuwach ri b'olob'ik, k'o chi natz'ap'ij ruchi', richin man nel ta el ri saqil.



¡Ja xak'is! Ja xab'an jun asamajib'al richin natz'et ri motzaj ch'umil. Tawoyob'ej nok qa ri aq'a' k'a ri natzij ri aq'ab'asaqil. Tatzub'a ri saqil chuwach jun yusyik xan richin ke ri' natz'et ri motz'aj ach'umil. Tawokisaj ri taq peraj kajtz'ik wuj richin ye'ab'an ch'aqa' chik motzaj ch'umil.

D. Tatz'ib'aj ri ana'oj:

1. ¿Xqa chawach ri sik'inem? ¿Achike ruma? _____

2. ¿Achike samaj yalan xqa chawach? _____

3. ¿Achike k'ayew jub'a xana' rik'in? ¿Achike ruma? _____

4. ¿Achike ri man k'ayew ta xana'? ¿Achike ruma? _____

Rub'ix ri Manuela



Na'axik:

Toq nasik'ij ruwawuj,
k'atzinel nana' yan apo
ri xtik'ulwachitäj. Ri
rub'eyal richin nab'än ja
ri ye'aximila' ri wachib'äl
rik'in ri rupam ri sik'inem.
Nak'ulub'a re k'utunik
¿Achike niq'ax pa nuwi'
ri xtik'ulwachitäj apo?,
yatruto' richin nab'än
na'axik toq achapon ri
sik'inem.



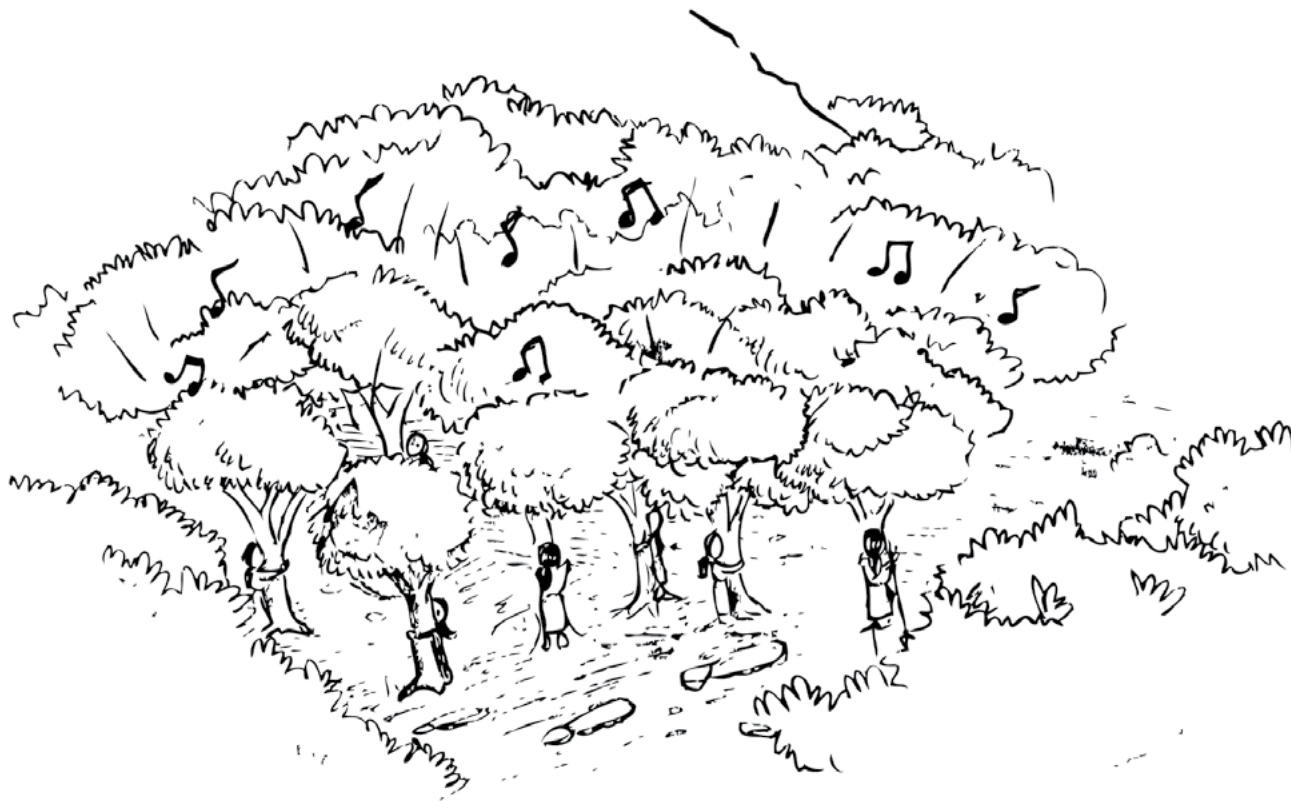
Chupam ri sik'inem

1

¿Achike nuqa' pan ajolom ri xtub'an ri Manuela?

2

¿Achike ta nipa'läj pan ajolom ri xtikib'an ri achi'a' toq nikak'axaj ri rub'ix ri Manuela?





Richin q'ijunik chuqa' solik

A. Tasik'ij ri k'utunik pa ruwi' ri "Rub'ix ri Manuela" k'a ri nak'ut ri ützi k'ulub'anem.

1. Ti tz'ikin nib'ix chi re ri Manuela ruma:

- Nib'ixan pa b'otzaj che' junam achi'el nikib'an ri taq tz'ikina'.
- Yalan e b'aq ok ri raqan.
- Chanin nib'iyin ruma ri' niwachin chi nixik'an achi'el jun ti tz'ikin.

2. Ruma ri nutzijoq ri moch'och' tikirel nab'ij chi:

- Ri Manuela rik'in ri rute' ützi kik'wan ki'.
- Ri Manuela man ützi ta nuna' nik'oje' rik'in rute' ruma nkiya' pa samaj.
- Janila kikotem ruwach ri Manuela, po yalan nub'an oyowal rik'in rute'.

3. "Rub'ix ri Manuela" rub'i' ri sik'inem, ruma:

- Ja ri' rub'ix jun ti xtän Manuela rub'i'.
- Nitzijon chi rij jun ti xtän ri xsach pa b'otzaj che' k'a ri' xuchap b'ix richin nikil.
- Nich'o chi rij jun ti xtän Manuela rub'i', ri rik'in rub'ix xtikir xuq'at rutz'iloxik ri b'otzaj che'.

4. Ri achi'a' man xkiqasaj ta chik che' ruma:

- Xkixib'ij ki' toq xkitz'et chi konojel ri ixoqi' kiq'eten jujun che' chuqa' man xno' ta pa kiwi' ri tajin nik'ulwachitaj.
- Janila xqa' chi kiwach ri rub'ix ri Manuela ruma ri xkiya' kan ruqasaxik ri che' k'a ri xetz'uye' qa chi rak'axaxik.
- Xkinab'ej chi ri k'ichelaj, ri ulew chuqa' ri ixoqi' kiximon ki', chuqa' rije tikirel nikiq'etej ri che' chuqa' tikirel yeb'ixan.





B. Taya' retal achike rub'eyal ruximon ri'. Tasik'ij ri jalajöj b'anoj nutzijoj ri moch'öch' k'a ri tatz'ib'aj achike nuqa' chawe. Tatzu' ri tz'eteb'al.

Toq ninsik'ij:

Ninnataj:

1

Ri Manuela k'äs pa jun tinamit ri k'o k'ichelaj, b'otzaj che' chuqa' raqän taq ya' chi ruchi'.

Yirunataj rin ruma in k'äs chi ruchi' jun raq'an ya'.

2

Ri Manuela kan numäy ri rute', ruma janila samajel ke chuqa' ri' yalan k'o runa'oj.

3

Kan man nanimaj ta ri Manuela toq xerutz'ët ri achi'a' nikiqasaj ri taq che' rik'in ch'ich' qupiy che'.

4

Kan xuyäk roq'ej chuqa' xurayij ta chi xumäj el ri ch'ich' qupiy che'.

5

Ri janila niqa' chuwäch ri Manuela ja ri nretamaj taq k'amb'al tzij, tawila' chuqa' taq b'ix ri nub'ixaj rute'

C. Ke'asik'ij re sik'inem k'a ri' nab'an ri na'axik. Tatzu' ri tz'eteb'al.



Ninsik'ij:	Nipaläj pa nuwi' chi:
<p>1 Pilar nitzu'un chi kaj k'a ri' nukanoj pa rupeqes jun parab'ä, po man nril ta, to nuchäp anin.</p>	<p>Ri pilar ch'eqel el to xtapon chi rochoch, ruma nkiq'i' el ruma ri jäb'. Rik'in jub'a xtiparan chi ruxe' jun ka'aj.</p>
<p>2 José nuk'ojk'a apo ri ruchijay, pa majun nich'o pe. Ninachan apo pa oksäq toq nutz'ët apo chi ützt xa jaqäl. Nitze'en ri José.</p>	
<p>3 Toq xinapon pa rutza'n b'ey xink'ul jun k'a'al tz'i' ri nib'a'on pe. Janila xinxib'ij wi'. K'ate' xintzu' apo jun che'.</p>	
<p>4 Majun netz'an wik'in pa tijob'al ruma yinkitzu' chi man yitze'en ta, por ri qitzij xa janila nuxib'in wi'. Jun q'ij xinq'ijuj nik'waj el jun k'olaj.</p>	
<p>5 Chaq'a' chik k'a ri man ninwil ta el nuch'ich' richin yitzolin chi wochoch. Toq k'ate' xintzët apo ri ruch'ich' ri achi rajaw ri ch'uti k'ayb'al k'a ri ' xinräq el nuchi' chi re: -¡Tat Juan!, ¡Kinawoyob'ej!</p>	

D. Tatz'ib'aj ri naqu' chi kij ri kuqunela'.

We kuqunel we jun achike na

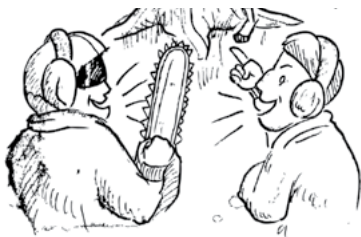
Ninq'ijuj chi

Ri Manuela



1

Ri achi'a'



2

Riixoqi'ajruq'a'tinamit



3

Ri taq che'



4

E. Re re' jun k'ichelaj, tatz'apij runaq' awäch k'a ri' tawak'axaj ri Manuela.

¿Achikenub'ijpechawe?

Ri oj k'o pa k'ayb'äl

Yuqna'oj:

Ri lema', ri tz'ijob'äl k'o jun kicholajen toq yetzijox, re nel chi tzij chi koqan jun "yuqna'oj".

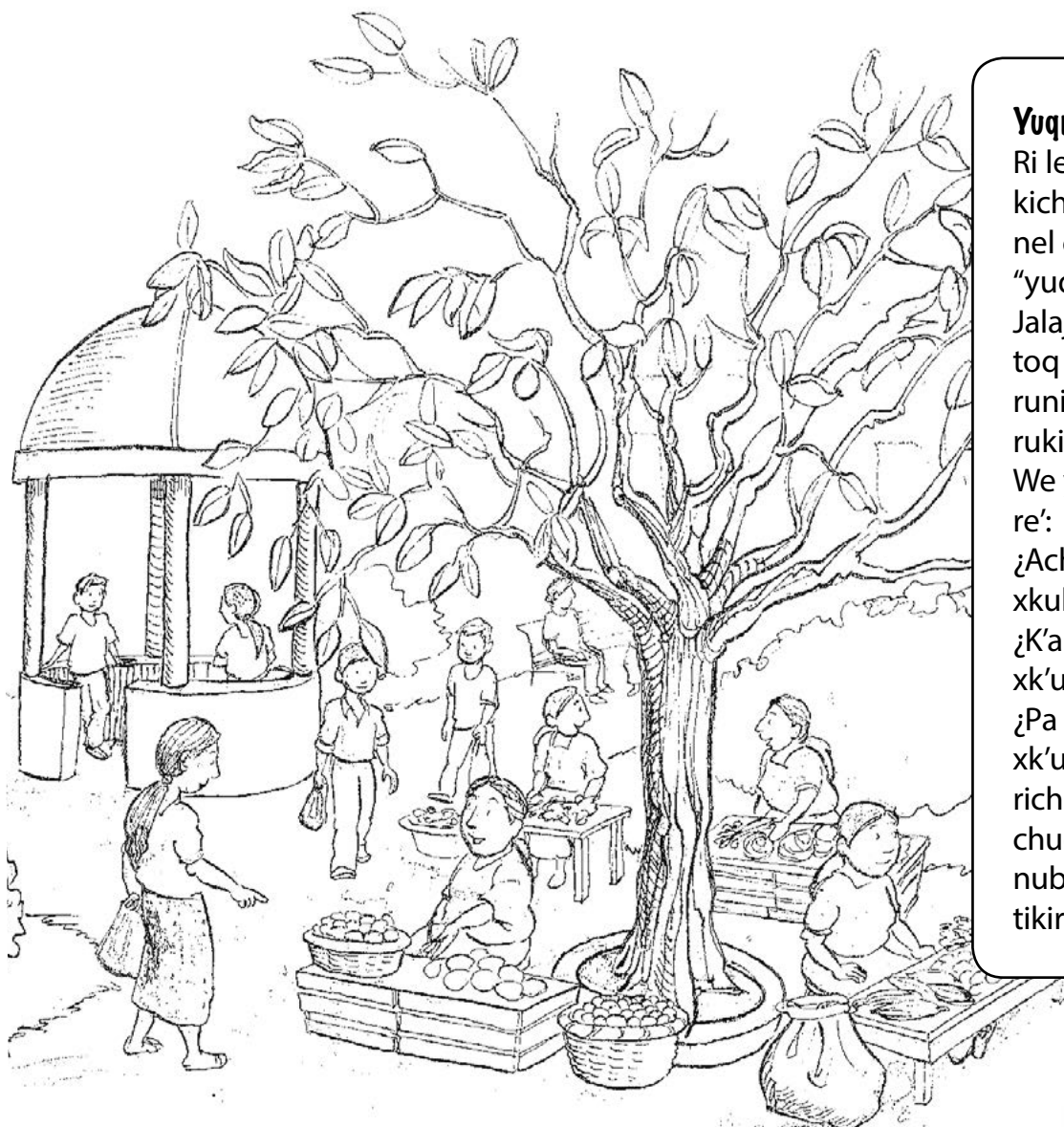
Jalajöj yek'ulwachitäj toq nutz'uk el, ke ri' pa runik'ajal ke chuqa' ri' pa rukisib'äl.

We ye'ab'än re k'utunik re':

¿Achike nab'ey xkulwachitäj?

¿K'a ri' achike chik xk'ulwachitäj?

¿Pa ruk'isib'äl achike xk'ulwachitäj? Yatikito' richin nak'wa rub'ey chuqa' nuqa' chawe ri nub'ij ri sik'inem k'a ri' tikirel natzijo.





Chupam ri sik'inem

1

¿Achike nik'ulwachitäj pa rutikirib'al re lema' re'?

2

¿Achike ruma k'iy k'ayewal ruq'axan pe ri tz'i'?

3

¿K'a ri' achike xk'ulwachitäj?

4

¿K'a ri' achike xk'ulwachitäj?

5

¿Achike chik xk'ulwachitäj?

6

¿Achike nik'ulwachitäj pa ruk'isib'al ri tzijob'al?

Rik'in ri tz'i' _____

Rik'in ri tat _____

Rik'in ri oj che' _____



Richin q'ijunik chuqa' solik

A. Tanataj ri sik'inem "Ri oj k'o pa k'ayb'äl" k'a ri ke'ak'ulub'a ri k'utunik, ye'ak'ut ri k'ulab'anem:

1. Re sik'inem re' nitzijon pa ruwi' ri:

- Jun oj che' janila nimayon kuma ri tz'i'a' aj pa b'ey manäq kiway.
- Jun oj che' janila nimayon kuma ri winaqi' man yekikamelaj ta chik ri taq che'.
- Jun oj che' janila nimayon kuma ri winaqi' yeb'e'apon pa k'ayb'äl.

2. Ri oj che' man xrajo' ta chi ri tz'i' nutij ri oj ruma:

- Nutäq el chi re' ri tat ri nutzijoq tz'ijob'äl chi ke ri taq ak'wala'.
- Nrajo' nuya' chi ke ri oxii' mama' kowläj taq tz'i'.
- Nrajo' nuk'ut chuwäch ri q'atöy tzij chi re ri tinamit.

3. Jun na'oj ri nuya' kan chi qe re lema' re':

- Chi ri aj pa b'ey tz'i'a' yalan e k'a'äl ke chuqa' ri' ützi nikina' nikeleq'aj wäy.
- Chi ri oj che' e k'o pa k'ayb'äl janila e nima'q ke chuqa' ri' nikiya' jeb'äl kiwäch.
- Ri jun ützi rub'eyal richin yamatyoxin chi re' ri ruwach'ulew, ruma ri nuya' chi qe ja ri ruk'amon niqachajij ke chuqa' ri' niqapoqonaj qi rik'in rija'.

B. Tak'ulub'a rub'ixik ri nik'utux chi rij ri tz'i' k'o pa lema'.

1. ¿Achike xub'än ri tz'i' toq xkik'än kan ri ruway?

2. ¿Achike yerub'anala' ri tz'i' toq k'a majani nuroqij qa ri' pa raqän ya'?

3. ¿Pa ruk'isib'äl achike xub'än ri tz'i' toq xapon rik'in ri tat?

Ri taq tzij chuxe',
chi rij, k'ate',
pa ruk'isib'äl
nub'ij pe chi qe
ri rucholajen
ri yuqna'oj
nik'ulwachitäj
pa ri
b'anatajnem.



C. Ke'acholajij ri rub'eyal xeb'anatäj pa ri b'anatajnem. Tatzu' ri tz'eteb'äl, tikirel nanik'oj chupam ri sik'inem:

Ri oj che' xuk'utuj utzil chi re ri tz'i', chi tuk'waj el ri ruk'isib'äl oj chi re' ri tat k'a ri' tutika' ri ija'tz.

Ri tz'i' xuk'waj ri oj chi re ri tat, xkikomoni, k'a ri' xutik ri ija'tz.

Ri aj pa b'ey tz'i' nitzijon rik'in ri oj che pa kiwi' ri winaqi' kijalon chik kina'oj.

Chupam ri aq'a' nib'os chuqa' nik'iy pe jun oj che' xeruxikin ri rochoch ri tat.

Ri tat nutzijo, chi ke ri ak'wala' ri na'oj e k'o pa ruq'a' kitinamit.

Nab'ey

K'o jun aj pa b'ey tz'i' ninaq kuma oxi' tz'i'a' k'a ri' nikimäj kan jun wäy chuwäch.

D. ¿Achike naq'ijuj?

Tipaläj pan awi' chi at q'atöy tzij pa ri tinamit. ¿Achike ta nab'än chi re oj che'? Tatz'ib'aj ri ak'ulub'anem.



☐

Ri meyel tzijolaj



Ruxe'el chuqa' ri rutojb'alil/ ruk'amon pe:

Tuqa' chawe chi pa jun sik'inem e k'o yek'ulwachitäj re re' nikit'uk jun chik, nel chi tzij ri k'ulwachinem k'o ruxe'el chuqa' k'o ruk'amon pe. Ri ruxe'el ja ri' ruma nik'ulwachitäj jun achike na. Ja k'a ri rutojb'alil ja re petenäq chi rij ri ri ruxe'el. Jun tz'eteb'al: We nintijoj wi chi rij ri xul, to xtinwetamaj ninxupuj ütz ri xul. Ri ruxe'el ri ninxupuj ütz ri xul ja ri nintijoj wi chi ruxupuxik, ja k'a ri tojb'alil/ruk'amon pe ri nintijoj wi chi ninxupuj ri xul ja ri xtiwetamaj ütz ruxupuxik. Rik'in rub'anik re k'utunik re' ¿Achike ruma? k'a ri' ¿Achike xk'ulwachitäj? Tikirel niqil ri ruxe'el chuqa' ri ruk'amon pe ke chuqa' ri' niq'ax pan awi' ri nasik'ij.



Chupam ri sik'inem

1

¿Achike ruma ri taq kib'sel Emilio chuqa' ri Yakeline xe'ok qa xpeqa' chuqa' ch'oyi'?

2

¿Achike xuk'än pe chi re ri Chepe ri xukomonij taq rub'osel rik'in ri ti nan?

3

¿Achike ruma ri taq ruchij ri Chepe janila yewa'?

4

¿Achike ruxe'el chuqa' ruk'amon pe ye'awil chupam re mob'ab' re'?

5

¿Achike xyako' kikikotem ri rute' rutata' ri Chepe?

6

Ri Chepe janila nikuqer ruk'u'x ¿Achike ruma?



Ríchín q'íjunik chuqa' solik

A. Tuqa' chawe ri sik'inem "Ri meyel tzijolaj" k'a ri' najux ruxe' ri üt'z k'ulub'anem:

1. ¿Choj chi rij nitzijon re lema' re'?
 - a. Chi rij jun k'ajol ala' janila üt'z runa'oj chuqa' üt'z ruk'u'x.
 - b. Chi rij jun ak'wal ri man nrajo' ta yeruchajij taq chij.
 - c. Chi rij jun nan ri nurayij nusiloj ri tzijolaj.
2. ¿Achike xuk'ulwachij ri Chepe toq xb'e ri q'ij?
 - a. Xok jun nimaläj chajinel kichin taq chij.
 - b. Xok jun ala' ri janila nutijoj ri'.
 - c. Xok jun utziläj ajxul chi re' ri tzijolaj.

B. Tak'ulub'a rik'in atzij:

1. ¿Achike ta ruma nab'ij rat chi ri rub'osel ri Chepe man xkipo ta qa ki' chi chikopi'?

2. ¿Achike ta ruma nab'ij rat toq ri rutata' ri Chepe, man nuya' ta q'ij chi nusiloj ri Tzijolaj?

3. ¿Achike ta ruma nab'ij rat toq ri Emilio chuqa' ri Yakeline xkib'ij chi re' ri nan chi ch'oyi' chuqa' xpeqa' e kik'wan?

C. Katok pa kik'aslem ri ch'aqa' chik:

Ri rutata' ri Chepe nrajo' chi rija' xa xe tutijoj ri' chuqa' keruchajij ri taq chij. Noj ke ta Chepe nrajowaj nusiloj ri tzijolaj. Ruma ri pan ewäl nusiloj. Ri Chepe man nikowin ta nub'än ri nrajo'. ¿Achike ta nuna' ri Chepe? Tatzijoj rij.



**D. Tawila' ri "ruxe'el" chuqa' ri "ruk'amon pe/rutojb'alil" chi kipam re b'ab'.
Tatzu' ri wachib'al k'a ri tatz'ib'aj ri k'ulub'anem pa ruwi' ri jux:**



Ri Chepe nusiloj pan ewäl ri tzijolaj.
Ruxe'el:



Ri rutata' xunab'ej ri nub'an ri ruk'ajol
ruma ri' xuch'olij.
Ruxe'el:

Tuqa' chawe:
Ri ruxe'el ja ri
nib'ano' chi
nik'ulwachitäj jun
chik achike na.
Tiqaq'utuj
¿Achike ruma
xk'ulwachitäj?



Chepe, at jun utziläj ala'.
Ri ruk'amon pe:



Chepe nusiloj ri tzijolaj.
Ri ruk'amon pe:



Ri rach'alal ri Chepe xkiq'ijuj chi
xuchäp chik jun b'ey ri rutzijolaj
kitata'
Ruxe'el:



Toq ri rach'alal ri Chepe nikisiloj ri
tzijolaj choj itzel nak'axatäj, re re'
yeruxib'ij ri taq chij
Ruxe'el:

Jugando Matemática con el profesor Esteban

**Dibujar:**

es una estrategia que se puede utilizar para resolver problemas. Lo único que debes hacer es imaginar lo que te dicen y representarlo con círculos, cuadrados, puntos o alguna otra figura. Hacer dibujos también pueden ayudarte a comprender mejor lo que lees.



Durante la lectura

1

Trata de dibujar lo que entiendes del problema.

2

¿Por qué crees que es importante leer el problema dos o más veces?

3

¿Cuántos caballos son?

4

Piensa: ¿Por qué este dibujo ayudó a Teresa y a Tomás a resolver el problema?

5

Piensa: ¿Por qué este dibujo no muestra la solución del problema?



Para pensar y resolver

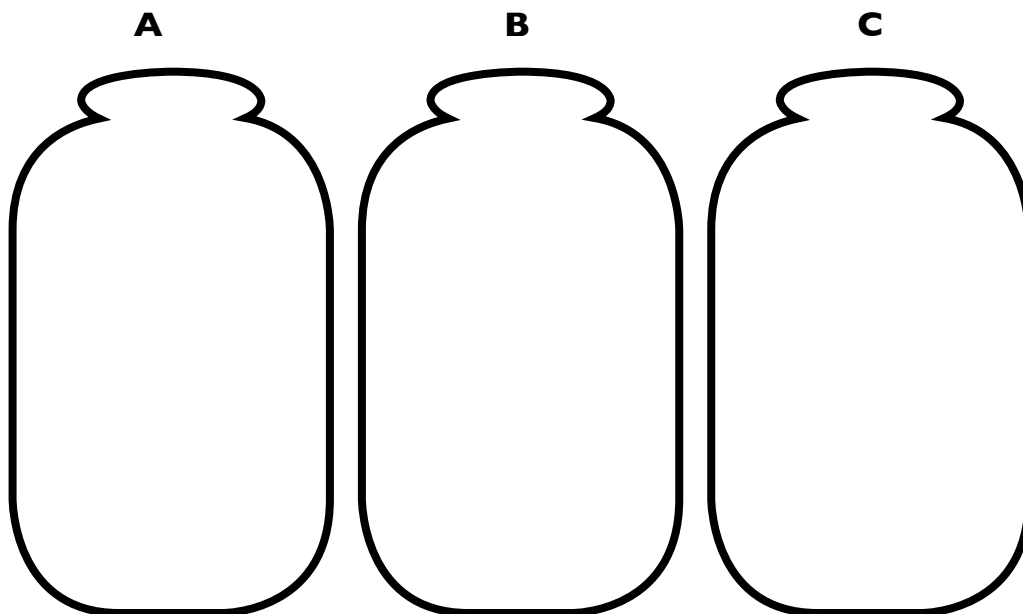
A. Recuerda la lectura “Jugando matemáticas con el profesor Esteban” y responde lo siguiente:

1. Escribe en dos oraciones de qué se trata esta lectura.

2. Escribe lo que les ayudó a Teresa y Tomás a resolver el problema.

B. Resuelve los siguientes problemas. Recuerda que puedes dibujar:

- a) Débora es una niña k'ekchi' que vive en Livingston. A ella le gusta pescar. Hoy tiene 3 botes identificados con las letras A, B y C. En el bote A tiene 3 gusanos para pescar. En el bote B tiene la misma cantidad de gusanos que los que tiene en el bote A. En el bote C hay 2 gusanos más que los que tiene en el bote B. Dibújalos.

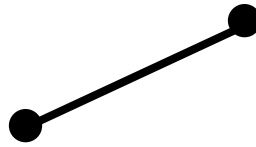


¿Cuántos gusanos para pescar tiene Débora?

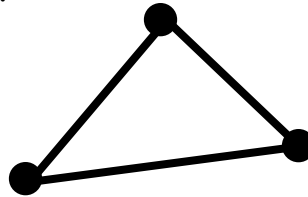


- b) Daniel es muy buen dibujante pero tiene un problema y quiere que le ayudes a resolverlo. Lee y trata de solucionarlo.

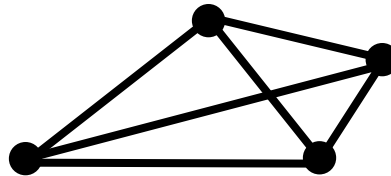
Dos puntos pueden conectarse con una recta.



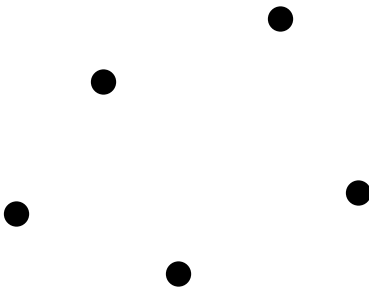
Tres puntos pueden conectarse con tres rectas.



Cuatro puntos pueden conectarse con 6 rectas.

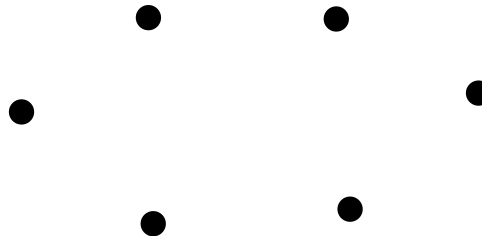


¿Con cuántas rectas se conectan 5 puntos?



Respuesta _____

¿Con cuántas rectas se conectan 6 puntos?

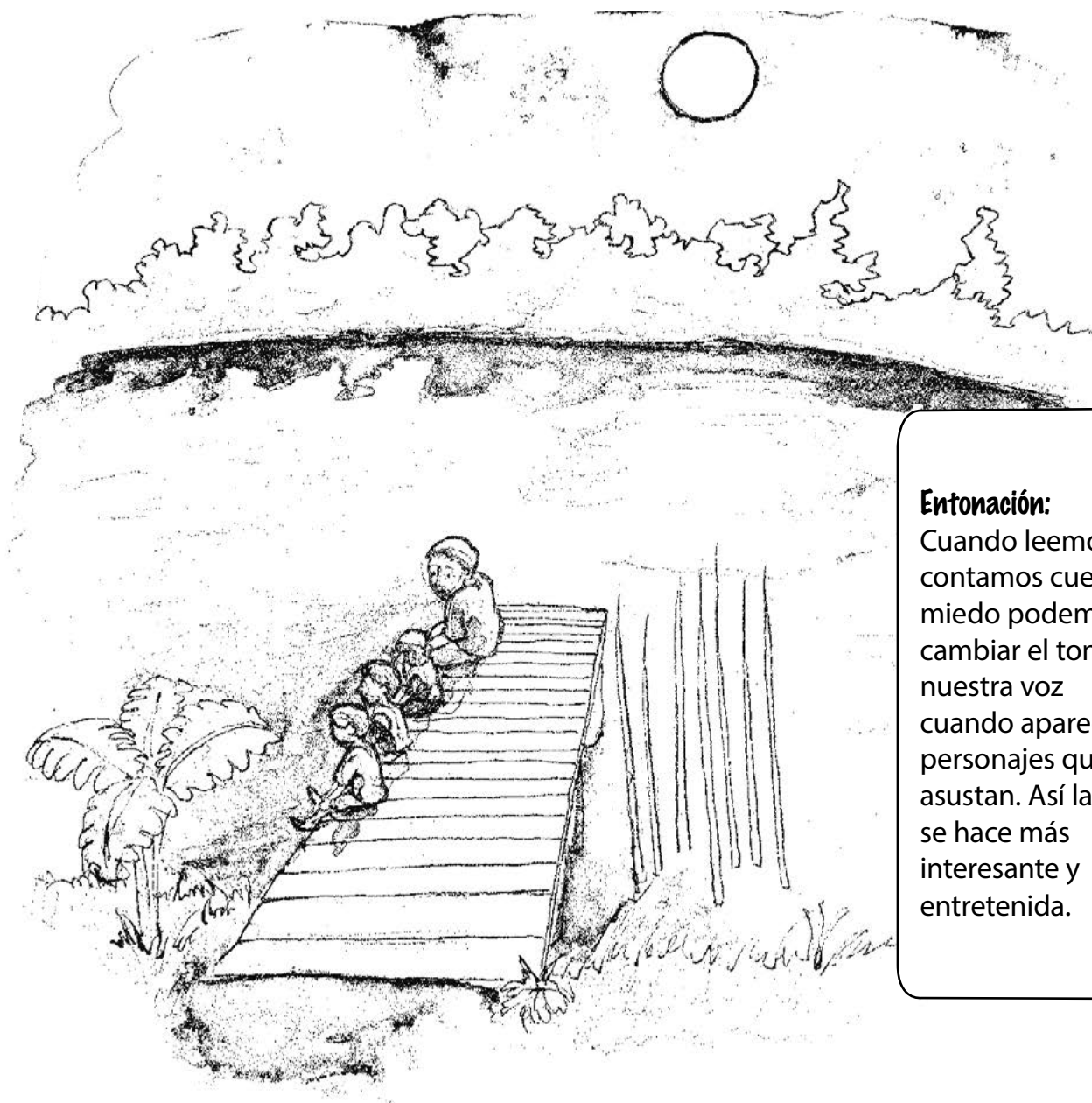


Respuesta _____



Ixtabay

Defensora de los derechos de las mujeres



Entonación:

Cuando leemos o contamos cuentos de miedo podemos cambiar el tono de nuestra voz cuando aparecen los personajes que asustan. Así la lectura se hace más interesante y entretenida.





Durante la lectura

1

¿Qué personajes aparecen en este párrafo?

2

¿Quién es el personaje principal de esta leyenda?

3

¿Por qué Ixtabay les hablaba a las mujeres?

4

¿Qué pasó al final con Ixtabay?



Para pensar y resolver

A. Recuerda la leyenda "Ixtabay" y contesta las preguntas subrayando la mejor respuesta:

1. ¿Qué les cuenta Don Anselmo a los patojos y patojas?
 - a. Lo que les pasa a las mujeres que van a la milpa.
 - b. Lo que le pasó a su padrino Carlos por no respetar a las mujeres.
 - c. Cuando su tío Carlos se fue a cortar milpa.
2. ¿Por qué encontraron al padrino Carlos temblando?
 - a. Porque tenía mucho frío.
 - b. Porque estaba muy enfermo.
 - c. Porque tenía mucho miedo.
3. ¿Quién es Ixtabay?
 - a. La princesa que se aparece a los hombres que no respetan a las mujeres.
 - b. La princesa de las milpas y las mazorcas.
 - c. La princesa que habla mal de los hombres.

B. Contesta con tus palabras las siguientes preguntas:

1. ¿De qué les hablaba Ixtabay a las mujeres cuando las visitaba?

2. ¿Qué mensaje les quiere dar Ixtabay a los hombres y a las mujeres cuando se aparece?





C. ¿Sabes qué significan las palabras?

Coloca el número a la par de lo que significan las frases, siguiendo el ejemplo número 1.

Busca en el diccionario las palabras desconocidas o lee los párrafos donde se encuentran las palabras.

1. **Vereda**

2. Trasnuchadores

3. Color de pelo de elote

4. Palparon

5. Desbandada

6. Piel de gallina

• Que el pelo es claro _____

• Tocaron _____

• La piel se pone eriza _____

• Huyeron volando _____

• **Camino** 1

• Que regresan muy noche a su casa _____

D. Piensa y escribe:

• Si te encontraras a Ixtabay:
¿Qué le dirías?

¿Cómo crees que te sentirías?

E. Escribe en el globo una frase para espantar:



Recuerda utilizar signos de admiración (!) y letras repetidas como ¡ ¡ UUUUU!!...



Jun chajin ala'



Ruk'u'x na'oj:

Konojel ri lemotzij k'o jun "ruk'u'x na'oj" chi kipam. Ri ruk'u'x na'oj ja ri' ri janila rejqalem chupam jun tz'ib'anem. Richin rilixik ri ruk'u'x na'oj pa jun sik'inem, tikirel niqab'an re taq k'utunik re:

¿Choj chi rij nitzijon ri ninsik'ij? chuqa' ¿Achike ri' ri janila rejqalem ri nitzijox chupam ri ninsik'ij?



Chupam ri sik'inem

1

¿Choj chi' rij nitzijon re taq mob'ab' re'?

2

¿Achike ri janila k'atzinel nib'ix chi kij re tz'ib'anem re'?

3

¿Achike xuk'ulwachij ri Samuel toq nik'is ri sik'inem?

4

¿Achike ta xuna' rija' nab'ij rat?



Richin q'ijunik chuqa' solik



A. Tuqa' chawe ri b'anatajnem "Jun chajin ala", rub'i, tajuxu' ruxe' ri k'ulub'anem:

1. ¿Achike xkib'än ri Samuel rik'in ri Maynor toq xeb'e'apon pa ruwi' ri juyu'?
 - a. Xekotz'e' richin xe'uxlan chi ruxe' jun chäj.
 - b. Xkichäp anin chi ruchí' ri q'aq'.
 - c. Xeto'on richin rujosq'ixik akuchi' nib'an qa ri q'aq'.
2. ¿Achike ruma ri Samuel xrajo' ta xuk'utuj q'ij richin nijel chi rij?
 - a. Ruma janila xkos ri manäq ruxajab'.
 - b. Ruma xuxib'ij ri', k'ate' yek'at ri choxchäq taq ruwi' raqän.
 - c. Ruma nrajo' nuya' apo jun chik ab'äj chi ruchí' ri ya'aläj k'otz'l'j.
3. ¿Achike retal xuya' ri q'aq' chi re ri Samuel?
 - a. K'o chi nuchajij ri' chuwäch ri ya'aläj k'otz'i'j.
 - b. K'o chi nukanoj ruto'ik.
 - c. Chi ri Qati't Qamama' xkikanoj richin nikichajij.

B. Ke'awila' ri ruk'u'x taq na'oj chikipam re mob'ab' re':

Tiqasik'ij ri mob'ab' re'

¿Achike ri janila rejqalem nub'ij re mob'ab' re'? ¿Achike ri ruk'u'x na'oj?

Toq in k'o ri pa xukulen
Ninräq yan apo nuchi' richin nink'utuj
apo q'ij richin yijel chwij, toq ri ti raqän ya'
chi kotz'i'j,
xapon chi nuchi', chi ruchí'
xapon... toq xuch'är chik ri' jun b'ey
k'a ri' xirusurij...kan tz'aqät xub'än, to
man
xirukät ta.

Wakami nab'ey q'ij xb'e pa tijob'äl ri
Maynor. Janila nikikot ruma nrajo' nretamaj
Ruwäch ri k'ak'a' ixöq rutijonel ke chuqa'
ri' nretamaj kiwäch juley chik taq rachib'il.
Xtok pa ro' rupalb'al tijonik, re juna re'
nrajo' ützi nutijoj ri' ke chuqa' ri' nrajo'
nutijoj chik jub'a ri' pa ruwi' ri sik'inem.

Tuqa' chawe
chi ri ruk'u'x
na'oj k'o re'
nawil pa
nab'ey chuqa'
pa ruk'isib'äl
cholaj tz'ib'.
K'o re' k'o chi
nanuk' qa.



C. Tab'ij pa jun ka'í' b'ab' ri b'anatajnem "Jun chajin ala":

1. _____
2. _____
3. _____

D. Kaq'ijun chuqa' tab'ij ri ana'oj:

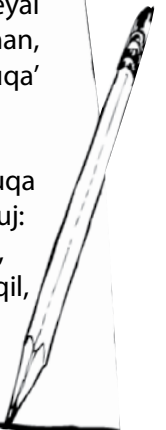
1. We ta rat ri Samuel ¿Achike ta xab'än we rik'in ta awaqän xpe ri ruya'al ri kotz'i'j?

2. ¿Achike ta nuna' ri ak'u'x we yak'oje ta pa jun xukulen?

4. ¿Achike ri ruk'u'x na'oj chi re' ri b'anatajnem?



Ri xukulen pa qak'aslem röj maya' winaqi', jun rub'eyal richin yojk'awoman, niqajosq'ij qi' chuqa' richin niqaya' el ruchuqa' ri qaraxnaqil, ke chuqa ri' richin niqak'utuj: rutzil qak'aslem, qasamaj, qaraxnaqil, qana'oj toq k'o ruk'ayewal ri k'aslem



Rurayib'al q'atzän Lisandro Guarcax, jun nimaläj ajq'ojom



**Ri nib'ano chuqa' ri ruk'amon
pe:**

K'iy taq sik'inem etz'ib'an
richin nikiq'alajisaj jun ri
xk'ulwachitäj (ri nib'anon) ri
k'o nuk'am chik pe (ruk'amon
pe), ke ri' rub'anikil richin
man k'ayew ta ruch'obik.

Naya' retal ri nib'ano chuqa'
ri ruk'amon pe, nito'on richin
ruch'ob'ik ri tz'ib'anem.



Chupam ri sik'inem

1

¿Atux xuk'äm pe chi ri q'atzän Lisandro janila k'iy ruch'ob'oj xusamajij?

2

¿Achike xb'ano chi ri q'atzän Lisandro xk'ojetaj pa nimaläj taq samaj chi rij ri oxk'ob'enik?

3

¿Achoj xb'ano chi xkamisäx tat Lisandro?





Richin q'ijunik chuqa' solik

A. Ke'asik'ij ri taq ruk'utunik ri sik'inem Kurayib'al q'atzän Lisandro Guarcax, jun nimaläj ajq'ojom" taya' retal ri utziläj tzolin tzij.

1. ¿Achike ta chik jun rub'i' naya' re sik'inem re'?

- a. Tikirel niqaq'i' qarayib'al rik'in ri ajq'ojom.
- b. Jun utziläj chi b'ixanel.
- c. Ruk'aslemal jun b'anöy wachinel.

¿Atux ruma?:

2. ¿Achike winäq najunamaj ta k'a ri q'atzän Lisandro Guarcax?

- a. Kik'in ri winaqi' yekäm majun achoj uma to nupaq'ij ri' jun ch'ich'.
- b. Kik'in ri winaqi' yekamisäx ruma nikitob'ej kich'ojib'al achamaq'i'.
- c. Kik'in ri winaqi' yekäm ruma nimaläj taq yab'il.

¿Achike ruma?

3. ¿Achike ruma k'atzinel niqetamaj ruk'aslemal q'atzän Lisandro Guarcax?

- a. Nuk'utub'ej chi qawäch chi pa re jun k'aslemal re' rajowaxik niqachajij qi'.
- b. Jun ya'öl na'oj chi kiwäch rach'alal chuqa' rachib'il.
- c. Nuk'üt chi qawäch chi rik'in ajq'ojom yojtikir niqajikib'a' qach'ojib'al maya' amaq'i'.

¿Achike ruma?

4. ¿Achike ta jun rub'eyal richin jantape' tik'ase' rub'anob'al q'atzän Lisandro?

- a. Rik'in rutzijol ruk'aslemal chuqa' rutz'etik akuchi' xmuq wi.
- b. Niqatijoj qi' richin oxk'ob'enik richin jun jeb'el k'aslemal.
- c. Rik'in rutzijol ruk'aslemal chuqa' richin niqak'üt chi rik'in ri ajq'ojom tikirel niqasujuj itzel taqanem taq ch'ob'oj.

¿Achike ruma?





B. Tatzijoj rij ri nrajo' nuq'alajisaj ri q'atzän Lisandro rik'in re jujun taq paj tzij re'. Tawoqaj ri tz'eteb'äl.

Paj tzij

Ninch'öb' chi:

1

Achoj ruma öj ke re', ja ri
rujikib'axik ri maya' amaq',
richin niqak'utub'ej chi öj
k'äs...

Jun aruma toq öj k'äs richin niqak'utuj qach'o'jib'al.

2

Pa maya' ch'ob'oj
niqatz'aqatisaj qi' chuqa'
man tikirel ta yojch'o chi rij
ri q'ojom we majun xajoj
chuqa' chi rij ri xajoj we
majun q'ojom...

3

Niqanimaj chi rajowaxik chi
qetaman öj achike röj richin
qetaman ri qab'ey

4

Öj maya' kaqchikela', ja
qamujal re'... Öj jun tinamit
achi'el jun chik ri k'o
chuwäch qate' ruwach'ulew

C. Ke'asik'ij re taq q'ap tzij ch'aqa' taya' retal ri nib'anon chuqa' ri ruk'amon pe pa ruwi' ri xtik'utux pe chawe. Tawoqaj ri tz'eteb'al.



q'ap tzij	Taya' retal
<p>1 K'i'y winaqi' kik'wan jun ojqa chuqa' raxināq k'aslemal, achike ruma toq ke ri' ruma chi e k'o pa taq ruq'a' tinamit akuchi' majun niq'ajan chuqa' sib'.</p>	<p>¿Achike ruma toq ke ri'?</p> <p>...e k'ās pa ruq'a' tinamit akuchi' majun niq'ajan chuqa' sib'.</p>
<p>2 A Geronimo janila kikotem k'o ruma nurutz'eta' jun rachib'il xtān achoj chi re nrajo' nuq'alajisaj ri rajowaxik.</p>	<p>¿Achike ruk'amon pe ri ri'?</p>
<p>3 Ri ach'alalri'il kimolon ki', ronojel kikotemal chuqa' nimaq'ij, achike nib'ano chi ke ri', nitzolin pe a Xwan ke la' pa jotöl.</p>	<p>¿Achike ri juxun kan rik'in jun juch'?</p>
<p>4 Xta Sara nutzu' ri' pan espeja chuqa' nujik ruwi', nujekej el rupeqes chuqa' rik'in kikotemal nub'ij qa: -¡Wakami nab'ey q'ij tijonik pa tijob'al!</p>	<p>¿Atux ruma toq nikikot xta Sara?</p>



D. Ke'asik'ij ri taq k'utun'ik chuqa' tatzolij tzij chi kij:

1. ¿Achike ruwäch chi ajq'ojom e k'o pan atinamit?

2. ¿Atux ruma toq yeq'ojoman?

3. ¿La k'o jun ajq'ojom nizamäj richin nuto' ri amaq' tinamit, ri kich'ojib'al winaqi', ri rujunamil b'eyal o ri b'anob'äl pa ruwi' uxlanib'äl k'u'x? (tatz'ib'aj qa)

4. ¿Achike nub'an?

5. We k'o b'onin taq wachib'äl pan atinamit ¿Achike nikiq'alajisaj?

E. Rik'in ana'oj richin naq'alajisaj atzij, tawokisaj re jun peraj re'. Ütz we natz'ib'aj jun pach'un tzij, jun b'ix, nab'an jun wachib'äl o natz'ib'aj jupaj tzij chi ruto'ik ri kich'ojilal maya' achamaq'i', ütz chuqa' jun chik ruwäch na'oj, ri nach'öb' chi ütz nub'an chi re ri atinamit.

Eqal eqal xtiqasöl rij



**Rujuxik kixe' k'atzinel taq
tzij:**

Richin ütz niq'ax pan
awi' ri nasik'ij ütz ta
najux kixe' ri k'atzinel
taq tzij. E ja re' ri
nīm kejqalen pa jun
b'ab' chuqa' pa jun
mob'ab' ruma nikik'ut
choj pa ruwi' nitzijon
chuqa' nusöl rij ri
nik'ulwachitäj.



Chupam ri sik'inem

1

¿Achike ta k'a ruma k'atzinel nisik'ix chuqa' nitz'ib'äx ri niq'ax pan awi'?

2

¿Achike nawetamaj chi rij ri sachoj xub'än ri Isaías?

3

¿Achike ruma man xutz'ib'aj ta chik ri 21 ri Isaías?

4

¿Achike ruma xek'an el re ajilab'äl re'?



Ríchín q'íjunik chuqa' solik

A. Tuqa' chawe ri sik'inem "Eqal eqal xtiqasöl rij" k'a ri' nk'ulub'a kib'ixik la taq k'utunik:

1. ¿Achike ruma ri q'atöy rutzij ri lxkan ri b'anatajnem nuya' pa jun solojsamaj chi kiwäch ri ruto'onela'?

2. ¿Achike xkib'än ri Marleny rik'in ri Isaías richin rusolik ri solojsamaj?

3. ¿Achike xak k'o chi nawoqaj richin rusolik ri solojsamaj?

B. Tasolo' chik kij jujun solojsamaj nikiya' ri Marleny rik'in ri Isaías chawe:

1. In jun ajilanik nimalaxel chuwäch 20 po in ko'öl chuwäch ri 45. We yinach'är pa 6, tz'aqät nel. K'o jun 4 pa taq lajulal. ¿In achike ri'?

2. In k'o chi kikojol ri 100 rik'in ri 199. Pa taq nulajulal k'o jun ajilanik ri nub'ij jarupe' ruwi' q'ab'aj. Pa nujunilal nuk'wan jun ajilanik ri jun ko'öl chuwäch ri ajilanik k'o pa lajulal. ¿In achike ri'?



3. ¿Achike ri' ri jwi' chi re ri ajilanem? Nawil we nawoqaj ri rutz'aqat tzij, k'a ri' naya' pa jun setesik.

Rosita



Tomás



Kanek



María



Rutz'aqat tzij:

- Ri jwi' richin ajilanem ruk'wan rupeqes.
- Ri jwi' richin ajilanem k'o rupawi'.
- Ri jwi' richin ajilanem tikirel nawil nab'ey chuqa' pa ruk'isib'al.

4. ¿Achike ri' ri Teresa?

Nawil we nawoqaj ri rutz'aqat tzij, k'a ri' naya' pa jun setesik.

346



264



500



192



840

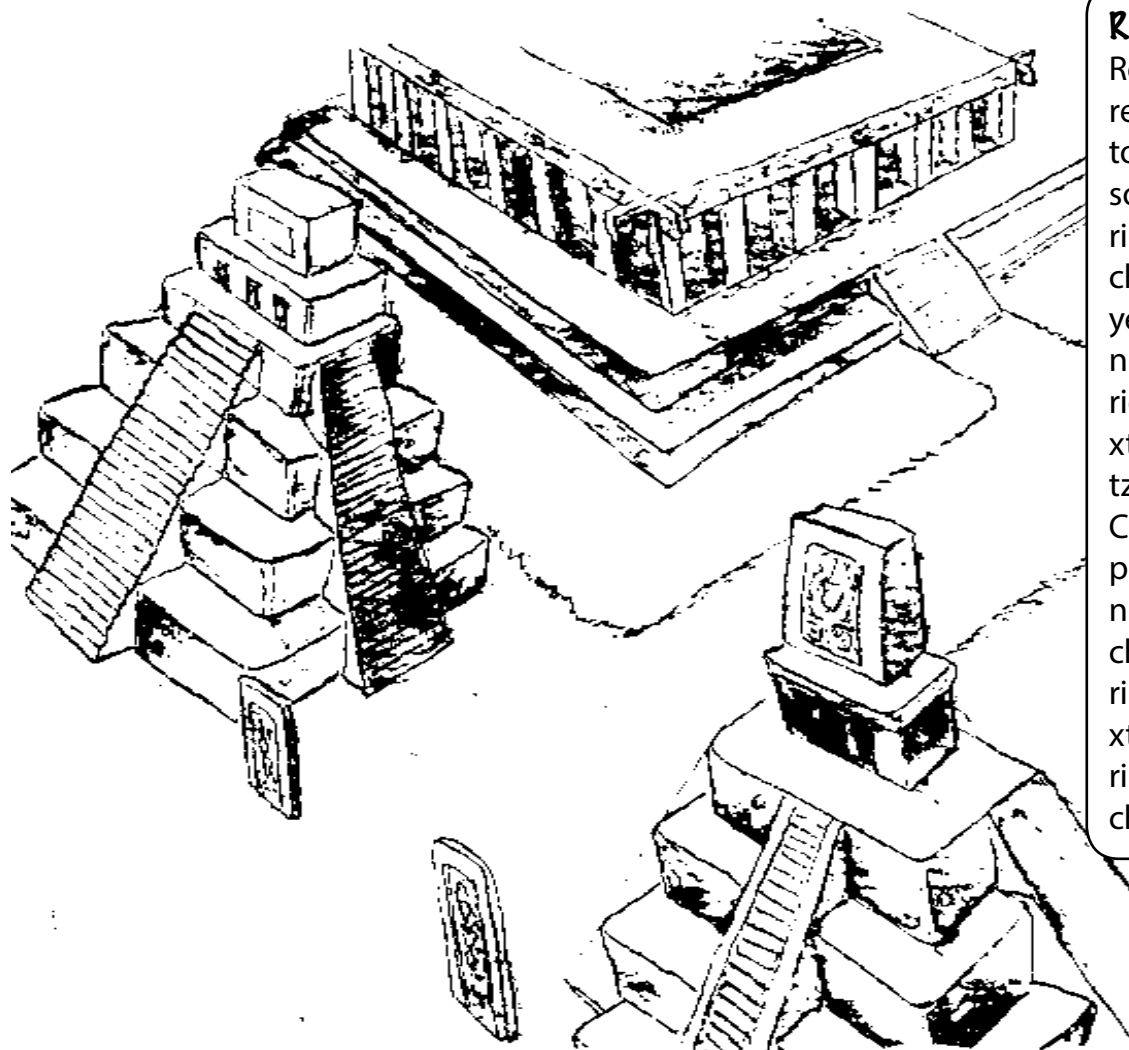


Pistas:

- Ri Teresa k'o ri ajilanik ko'öl chuwäch ri 500 rik'in.
- Ri Teresa k'o ri ajilanik ri k'o chi kikojol ri 200 rik'in ri 400.
- Toq ye'atun ri jujun ajilanik ri k'o rik'in ri Teresa nub'an 12.

IX'ajawal Wak Chanil

Ri IX'ajawal Waqi' Kaj, ri ch'akonel ix'ajawal



Runa'axik:

Re jun tzijob'äl
re' xtiqasik'ij
toq xtiqab'än ri
solojsamaj pa ruwi'
ri "Runa'axik". Nel
chi tzij, chi toq
yeqatz'ët ri wachib'äl
niqakanoj rub'eyal
richin niqab'ij achike
xtik'ulwachitäj pa
tzijob'äl.

Chi niqab'än re jun
peraj re' k'o chi jeb'ël
niqatzu' ri wachib'äl,
chuwäch ri rusik'ix
ri tzijonem. Toq
xtiqasik'ij tiqajunamaj
rik'in nab'ey xqaq'ijuj
chi nik'ulwachitäj.





Chupam ri sik'inem

1

¿Achike ta nik'ulwachitäj apo?

2

Runab'exik apo: ¿Achike ta xtub'än ri Yax May toq xtinimär?

3

¿Achike xtik'ulwachitäj wakami? Tajunamaj rik'in ri xana' kan

4

Tanab'ej apo: ¿Achike ta xtik'ulwachitäj apo pa champomal Naranjo rik'in ri utziläj taq samaj xub'än ri ix'ajawal Wak Chanil?



Ríchín q'íjunik chuqa' solik

A. Tak'ulub'a chuqa' tasolo' rij:

1. ¿Achike ri e nab'ey taq kuqunel chupam re tzijob'äl re'?

2. Ke'atunu' rik'in jun jux ri rucholajen xuk'waj ri tzijob'äl. Tatzu' ri tz'eteb'äl.

Nab'ey

Xk'ule' rik'in jun ruwinaq ri Naranjo amaq', xk'oje' jun ral chuqa'.

K'a ri'

Xok champomanel k'iy juna' k'a ri' xkäm.

To

Ix'ajawal Wak Chanil xok champomanel pa Naranjo amaq'.

Pa ruk'isib'al

Xkäm ri ral Yax May.

3. ¿Achike ruma ri ix'ajawal Wak Chanil xub'ini'aj "Ch'akonel Ix'ajawal"?

B. Tatz'ib'aj rik'in atzij:

1. ¿Achike ta k'a xok champonel, chi rij ri Ix'ajawal Wak Chanil?

2. ¿Achike ta xb'anatäj, man ta xkäm ri Yax May?





C. Tab'ij chuqa' tatzijoj rik'in jun awachib'il re tzij re':

¿Achike ta ruma nab'ij rat pa ruwi' toq nib'ix chi toq xok champomanel ri lx'ajawal Wak Chanil – ri lx'ajawal Waqi' Kaj rub'i', ri Naranjo tinamit janila xkotz'ijan?

[illegible]

Osq'opin xik'anem



Runa'xik:

Xtiqasik'ij re jun tzijonem
re' rik'in "runa'axik".
Achi'el chi toq xkeqatz'ët
ro taq wachib'äl xtiqab'ij
achike xtik'ulwachitäj pa ri
tzijonem.

Richin runa'axik chi
rij nab'ëy xkeqatz'ët
ri taq wachib'äl, k'a ri
xtiqasik'ij. Toq xqasik'ij
yan niqajunamaj rik'in ri
xqach'öb' chi nik'ulwachitäj.



Chupam ri sik'inem

1

¿Achike nach'öb' chi xtub'än ri ti Filemon?

2

¿Achike nana'ojj chi xtuk'ulwachij ri ti Filemon?

3

¿Achike nach'öb' chi xtuk'ulwachij ri ti Filemon?



Richin q'ijunik chuqa' solik



A. Tanataj ri sik'inem "Osq'opin xik'anem" richin nacha' ri ütztetal.

1. ¿Achike ruma toq ri sik'inem "Osq'opin xik'anem" rub'ini'an?
 - a. Ruma ri tzijonem nusik'ij jun xtän, ri xsipäx jun ri k'ël chi re, rija' xutz'apij chupam jun kaxa.
 - b. Ruma ri tzijonem nich'o pa ruwi' jun ti k'ël ri xqupix el ri taq ruxik', ruma ri toq man jun chik xtikir xxik'an.
 - c. Ruma ri tzijonem nutzijoj rij jun ti k'ël, ri kitz'apin, toq k'a runaj xkik'waj pa k'ichelaj richin xb'ekosq'opij kan.
2. ¿Achoj kik'in tikirel niqajunamaj ri rutzijol ti Filemon?
 - a. Kik'in ri winaqi' ri yek'wäx el rik'in tz'ukun tzij chi rub'anik taq samaj ri man niqa ta chi kiwäch.
 - b. Kik'in ri etz'apäl, ri kib'anon jun nimaläj kimak.
 - c. Kik'in ri winaqi, ri man nikajo' ta ye'el pe chuwa taq kochoch.
3. ¿Achike ri nīm ruq'ij pa re tzijonem re?
 - a. Filemon
 - b. Antonieta
 - c. Rutata' xta Antonieta
4. ¿Achike xretamaj xta Antonieta chi kij ri taq chikopi'?
 - a. Chi man yetikir taq yexik'an pa jay ri taq k'ela' ruma man nikitz'ët ri ruwäch jay.
 - b. Chi yekajo' taq kachib'il ri taq chikopi' richin yekikot e k'äs.
 - c. Chi k' chi e k'äs pa kik'ojlib'al ri taq chikopi' richin chi yekikot e k'äs.
5. ¿Achike ti ramaj xuq'alajisaj ri ti Filemon chi ch'ujrinäq?
 - a. Toq xeruk'uqula' taq rismal ruxik ti Filemona.
 - b. To nusik'ij ;Antonietaaaaaaa!
 - c. Toq xub'eb'ojij ri' chuwäch ri ruwäch jay ruma xrajo' xanimäj.



B. Ke'asik'ij ri ch'utaj tzijonem re' richin nach'öb' tzij chi kij. Tawoqaj ri tz'eteb'äl.

Ch'uti tzijonem

K'a rokik xyakatäj ri xta Margarita, xuqüm jun xaru' nuq'or chuqa' jun ka'i' taq wäy rik'in kinäq'. ¿Wakami ri nimaläj q'ij! xcha. Xuchäp el ri ruq'ojom, xb'e.

ch'ob'oj tzij

rik'in jub'a' xta Margarita nib'e pa jun nimaq'ij, akuchi' xtuq'ojomaj ruq'ojom.

¿Achike ruma nab'ij?

Ruma nub'ij: - Wakami ri nimaläj q'ij.

Xel el chi rochoch ma Miguel rik'in rumachit chuqa' rukostal. Xb'e pa juyu'. Kikotem nixub'an b'enäq. Chanin xapon pan awän.

Ch'oköl chi rij rulet'et a Xwan xapon chi rochoch a Roberto. Nixub'an apo richin xb'e'el pe ri a Roberto rik'in rulet'et. Chi e ka'i' xeb'e' chuchi' b'ey napon pa raqän ya'.

Nok apo pa tijonijay ri tijonel. Eruk'wan pa ruq'a' ri tojtob'enik. Konojel kixib'in ki' yeb'arb'öt.

C. Tatz'aqatisaj runojisaxik re jun runuk'unem ri achoj ruma chuqa' ri ruk'amon pe.

Rub'i' ri sik'inem: _____

Jun molaj winaqi' xkichäp
jun ti k'ël k'a ri' xkik'ayij el
chi re tat Kalux.

Ruk'amon pe

Ruk'amon pe

Ruk'amon pe

Ruk'amon pe

Taq na'oj

[illegible]

Un nuevo amigo

**Entonación adecuada :**

Al leer es necesario utilizar correctamente los signos de puntuación, es decir, subir y bajar la voz de acuerdo a lo que se indica.



Para pensar y resolver

A. Después de leer el teatro “Un nuevo amigo” contesta las preguntas:

1. ¿Por qué la obra se llama “Un nuevo amigo”?

2. ¿Qué personaje interpretaste?

3. ¿Cómo te sentiste interpretando ese personaje?

4. ¿Qué otro final le darías a esta obra?

B. Completa el siguiente “Mapa de la historia”:



¿Dónde ocurre? _____

¿A quiénes? _____


¿Problema? _____

¿Solución? _____

C. Completa los siguientes mapas de características de estos dos personajes:

¿Qué hace?

Panchito



¿Qué dice?

¿Qué siente?

¿Cómo es?

¿Qué hace?

Alejandro



¿Qué dice?

¿Qué siente?

¿Cómo es?

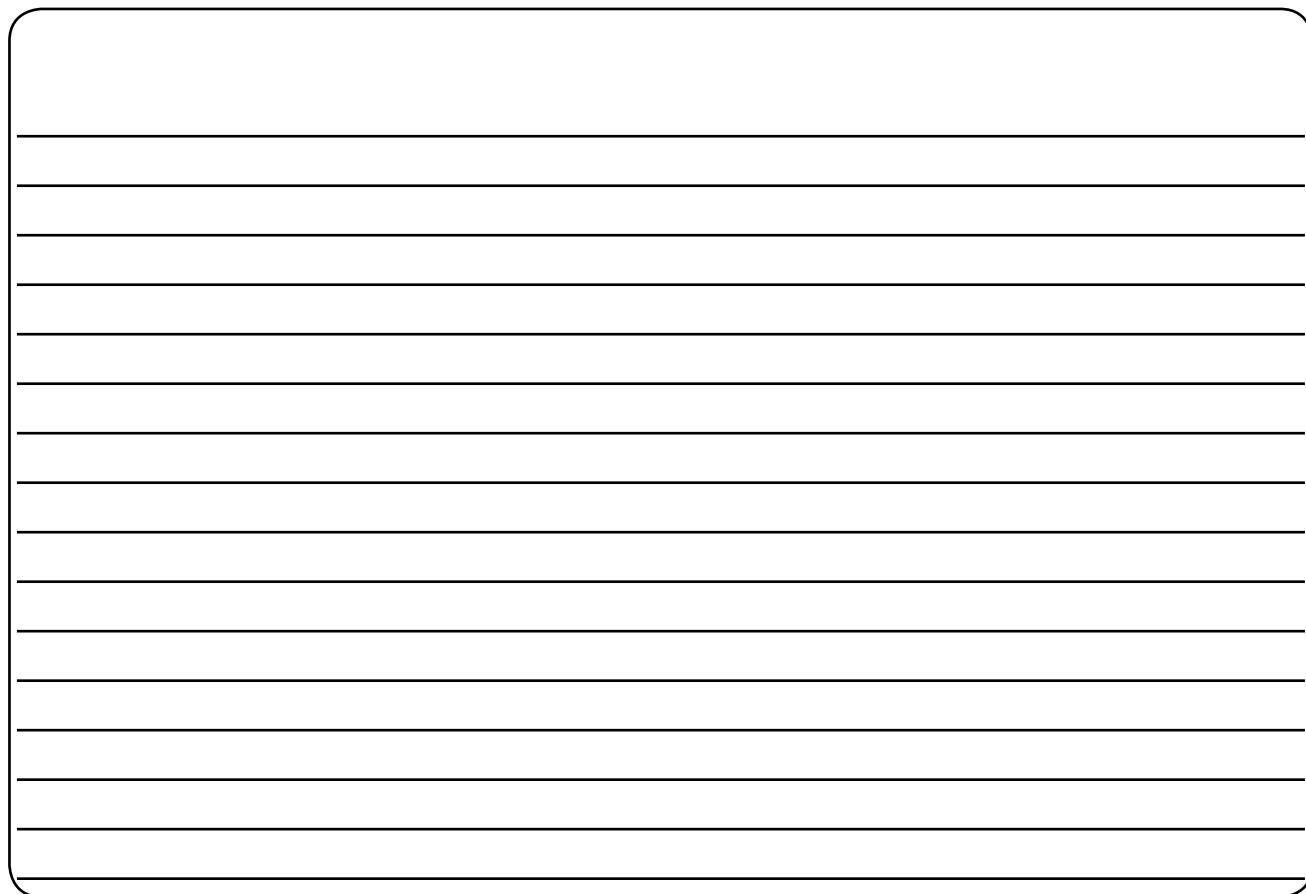
D. Contesta y opina:

¿Qué sientes al conocer la historia de Panchito? Explica por qué:

¿Qué me gustaría dibujar de esta lectura?

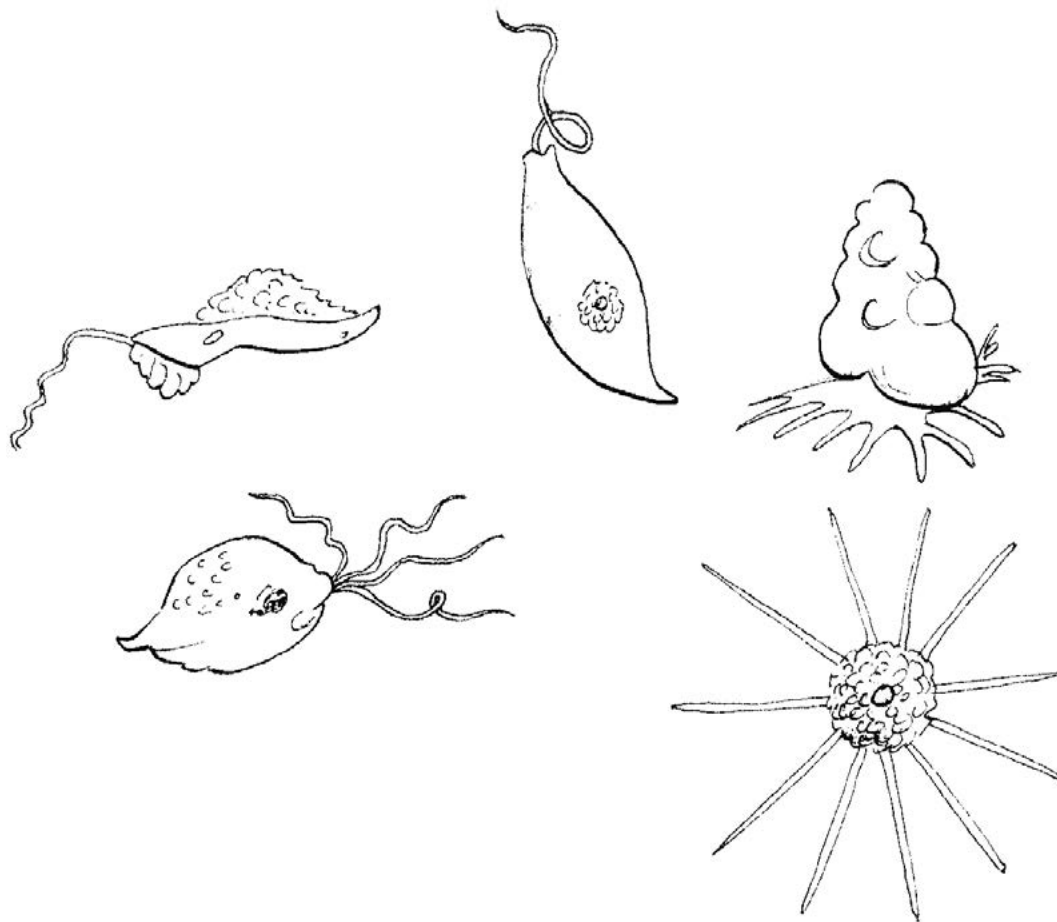


Mis notas



Si quieres, al finalizar puedes pintar los dibujos de los ejercicios.

Familias Organizadas



Seguir el hilo del tema:
Darte cuenta de qué trata cada párrafo y su relación con el tema principal es seguir el hilo del tema. Para comprender bien un texto debes descubrir ese hilo que va uniendo los párrafos y los “amarrar” con el tema principal.

Para seguir el hilo del tema debes preguntarte: ¿De qué trata este párrafo?, ¿Sigue hablando de lo mismo que el anterior?



Durante la lectura

1

¿De qué habla este párrafo?

2

¿Qué relación tiene con los anteriores?

3

¿Este párrafo habla de lo mismo? ¿De qué habla?

4

¿Has podido seguir el hilo de la lectura?

5

¿Qué temas se han tratado hasta aquí?

6

¿De qué hablan los últimos párrafos?

7

¿Cómo se relacionan con los anteriores?



Para pensar y resolver

A. Recuerda la lectura "Familias organizadas" y subraya la mejor respuesta.

1. ¿De qué habla esta lectura?

- a. De cómo se clasifican y organizan los seres vivos.
- b. De lo que comen los hongos y las algas.
- c. Del lugar donde viven los peces y los anfibios.

2. ¿Qué debes observar para poder clasificar a un ser vivo?

- a. En nombre que tienen.
- b. El lugar donde viven, lo que comen y cómo se movilizan.
- c. La cantidad de animales que viven juntos.

3. ¿Cómo clasificarías a los loros? Observa lo que hace con su pata.

- a. Vertebrados, aves, corredoras.
- b. Vertebrados, aves, palmípedas.
- c. Vertebrados, aves, prensoras.



B. Recuerda las características que diferencian a estos animales y escríbelas.

Los vertebrados

Mamíferos

Aves

Reptiles

Peces

Anfibios



C. Abajo encontrarás unas adivinanzas sobre los reinos de la naturaleza.

Encuentra las palabras clave y adivina cuál es.

Aguarda a que las lluvias
mojen los prados y campos,
y verás nuestros sombreros
creciendo por todos lados.
No somos verdes, tenemos
Hifas, micelios y encantos...

Mi núcleo siempre desnudo
nadando en mi sola célula.
Soy muy pequeña y convivo
como el más antiguo y primitivo
Mi nombre viene del griego moneres
que significa simple.

Cilios, flagelos y estigmas
nos adornan todo el cuerpo.
Guardamos la buena dicha
de nuestro núcleo cubierto.
No somos ni plantas ni animales.

Verdes somos y vivimos
en la tierra y en las aguas.
Unas grandes y otras chicas
como un árbol, como una flor.
Algunas nos han crecido
raíces, frutos y hojas.
Nutriéndonos por sí solas
damos al sol nuestras gracias.

No existe lugar alguno
ausente de nuestras huellas.
Domésticos y salvajes nos
movemos por la Tierra.
Las esponjas, los corales,
los insectos, las estrellas,
aves, moluscos, gusanos
y mamíferos que reinan.
Ya el hombre en sus ciudades
ya el león entre las selvas.

D. Elige algún animal o planta que tengas en tu casa y escribe un pequeño párrafo mencionando sus características.

Puedes guiarte por las preguntas:

Nombre

1. ¿Qué es?

2. ¿Dónde vive?

3. ¿De qué se alimenta?

4. ¿Cómo es?

5. ¿Cómo se moviliza?

6. ¿A qué reino pertenece?

Polin k'o pa jun piskolin ruwach'ulew

Junamanem:

K'o b'ey re' toq
niqasik'ij jun wuj
yeqajunamaj ri
niqatz'ët.
K'o chuxtäq chuqa'
k'ulwachinik re' junam
kewachin k'o re' k'o
kikojol. Re re' yojruto'
richin ütz nino' pa
qawi' ri niqasik'ij
chuqa' richin nuqa' chi
qe.





Chupam ri sik'inem

1

¿Achike ruma ri Polin man nrajo' ta chi ri rana' ye'etz'an k'olaj chi aqän?

2

¿Achike samaj nub'an ri Polin?

3

¿Achike samaj nikib'an ri rana'? Ke'ajunamaj.

4

Tajunamaj ri xuk'ulwachij ri Polin rik'in jun b'anatajnem aq'axan pe pa ak'aslem.

5

Tajunamaj ¿Achike samaj nikib'an wakami ri Polin rik'in rutata', ri man kib'anon ta pe ojer kan?

6

¿Achike ri junam rub'an kik'in ri rana' chi rij ri rachik'?



Ríchín q'íjunik chuqa' solik

A. Tuqa' chawe ri sik'inem pa ruwi' ri "Polin k'o pa jun piskolin ruwach'ulew" k'a ri tajuxu' ruxe' ri k'ulub'anem:

1. Re sik'inem re' nitzijon pa ruwi' ri:
 - a. Jun ti ala' ri xrachik'aj chi pa rochoch ronojel piskolin nib'an chi re.
 - b. Jun ti ala' chuqa' taq xtani' ri pa piskolin yech'o.
 - c. Jun ti ala' ri pa piskolin niwär.
2. Pa re lema' re', re b'ab' nub'ij "Polin k' pa jun piskolin ruwach'ulew" nuq'ajuj:
 - a. Chi ri taq xtani' xa xe k'o chi nikib'än kisamaj taq xtani'.
 - b. Chi ri taq alab'oni' tikirel nikib'än ri samaj yekib'än taq xtani' ke chuqa' ri ri taq xtani'.
 - c. Chi ri taq alab'oni' xa xe k'o chi nikib'än kisamaj taq alab'oni'.
3. Toq ri Polin xroyoj ri rutata', rija' man xutzolij ta tzij ruma:
 - a. Xb'e, k'a ri' xumalij kan pa ruwi'.
 - b. Xrajo' chi tiwär na kan ri Polin
 - c. Ri Polin xa nachik'.

B. Tak'ulub'a rub'ixik rik'in atzij:

1. ¿Achike ruma ri Polin man nrajo' ta chi ri rana' ye'etz'an k'olaj chi aqän?

2. ¿Achike ta xuna' ri Polin toq ri rana' xetze'en chi rij ruma man nikowin ta yerub'än ri wäy?

C. ¿Achike naqu'?

¿Nanimaj rat chi ri taq alab'oni' chuqa' ri taq xtani' tikirel yekib'än junam chuxtäq?
Tab'ij achike ruma:



D. Tajunamaj chuqa' takanoj kikojolil:



Polin

Rana' ri Polin



¿Achike junam kewachin ri Polin kik'in ri rana'?

¿Achike kikojolil?

**¿Achike nub'anala' ri Polin
chi rochoch toq k'a jani
nachik'an pa juyu'?**

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

**¿Achike ta k'a xub'än ri Polin
chi rochoch chi rij ri rachik'?**

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



¿Achike ta ri nab'ij rat ri man xtujäl ta?

1. _____
2. _____

Ri nab'ey nuxik'awuj



Rujunamaxik tz'ib'anem - rokisaxik

Toq yasik'in ruwa wuj
rajowaxik chi ye'axim
ri nusik'ij ri tz'ib'anem
rik'in jun ri ak'ulwachin
chik, xk'ulwachitäj pan
atinamit o asik'in chuwa
jun chik wuj.

Achi'el:

We nasik'ij - Tik'asäs k'a
rub'anon ri tiqaq'ij chuqa'
nixupun ri ch'uch'uj moyew.
K'ate' najunamaj rik'in toq
xak'oje' pa ruwi' jun juyu'.
We nak'utuj qa chawe
¿Achike nunataj pe chwe
re'? rik'in jub'a' yatruto' chi
najunamaj.



Chupam ri sik'inem

1

¿Achike nanataj toq nasik'ij re tzijonem re'?

2

¿Achike nanataj toq nasik'ij ri nikib'än xta Julia rik'in ri rati't rumama'?

3

¿Achike nanataj toq nasik'ij ri tz'ib'an pa re taq tz'ib'anem re'?



Richin q'ijunik chuqa' solik

A. Tanataj ri sik'inem "Nab'ey nuxik'awuj" chuqa' taya' retal ri jeb'el retal:

1. Achike ta chik jun rub'i' ri tzijonem re':

- a. Ri taq k'im richin xik'awuj.
- b. Ri xik'awuj jalajöj rub'onil ruxik'.
- c. Etamanik kik'in wati't numama'.

2. Ri nub'ij chi rij ri rati't, naya' retal chi:

- a. Jeb'el retaman nub'an xik'awuj achi'el ri rumama'.
- b. Xa xe ok retaman nikemon chuqa' nub'an taq wachib'al
- c. Man retaman ta nub'an xik'awuj ri rati't, nrajo' chuqa' nretamaj.

3. Achoj r ik'in tikirel najunamaj re tzijonem re':

- a. Ri uxlanem taq q'ij toq yeqab'an chuqa yeqajotob'a' xik'awuj kik'in ri wachib'il
- b. Ri taq q'ij toq majun achike niqab'an ruma ri' toq yojb'iyin el pa juyu' richin yojb'e'etz'an.
- c. Ri q'ij toq yob'ejach'on junam kik'in ri qati't qamama'.

4. Ri nub'ij chi rij ri rumama' naya' retal chi:

- a. Nuya' ruq'ij xta Julia, xa xe chi nuna'ojij chi man tikirel ta nub'an achi'ek ri nikib'an ri achi'a'.
- b. Nana'ojij chi ri xta Julia man nretamaj ta nujotob'a' xik'awuj ruma ixöq
- c. Nuya' ruq'ij retamab'al xta Julia ruma chi ixöq.

5. Ri tik'asäs xuq'axaj xta Julia ja chi:

- a. Ri rumama' xuk'üt chuwäch rub'anik xik'awuj.
- b. Xtikir xub'an chuqa' xujotob'a' ri nab'ey ruxik'awuj.
- c. Xkiya' q'ij chi re ruma rute' chi xb'e rik'in rumama' chukanoxik k'im richin nib'an xik'awuj.



B. Ke'asik'ij re taq peraj tz'ib'anem re' chuqa' tajikib'a' kijunamaxik rik'in jun ri xak'ulwachij, rik'in jun xk'ulwachitäj pan atinamit o rik'in jun ri xasik'ij pa jun chik wuj. Tawoqaj ri tz'etebäl.

Toq ninsik'ij

Ninnataj toq

1. Jun achi nuq'axaj jun juyu' xutz'ët jun kumätz ximil kan rik'in jun che' kuma yuq'unela', xujoyowaj ruwäch xusöl el.

Xinwil jun kumätz pa b'ey, jun ch'ich' xupalb'ej kan xa xe chi k'a nisilon.

2. Chi rij jun tok' nojinäq chi kab' xe'apon ka'i' mil amolo' chi rij, xa ruma kimunil xekäm chi rij. Jun chik chupam jun pastel xumüq ri rukab'.

3. Jantape' yexero' ki' ka'i' ralk'wal jun chikonel. Xa b'a achoj chi rij yech'ayon qa ki', achi'el achike xtisamajij ri ch'ikoj, achike xtitikon, ke ri' ronojel. Toq yech'ayalon qa ki', rije' man yech'on ta chik qa chi kiwäch.

4. Jun b'ey, tz'uyül chuchi' jun k'oton ya' jun k'ajol ala', toq k'ate' xuya' apo retal chi ninaqajan pe jun eleq'om rik'in, toq xutz'ët ri nub'an xuchäp oq'ej.

5. Ri rujulil tzamaj, ka'i' taq jul e k'o pa ruwi' ri qachi'. E jaqäl rik'in ka'i' rujulil ri tzamaj (akuchi' nik'atzin richin yajub'ulin) chuqa' napon chi rij ruxul qaql.

C. Ke'anataj ri rutetata' atinamit, chuqa' tatzolij tzij chi kij re:

1. ¿La e'atz'eton jujun taq tetata' eb'enäq kiyonil?

2. ¿La k'o jun tetata' malin kan, ruyonil, ri majun nichajin richin?

3. ¿Achike ta k'a ruma toq ke ri' nik'ulwachitäj?

4. ¿Achike rub'eyal ye'achajij chuqa' ye'ato ri taq tetata' e k'o pan awach'alalri'il?

5. ¿Achike ruma toq k'atzinel ye'achajij chuqa' ye'ato' ri taq tetata', achike nawetamaj kik'in?





7. Tawachib'ej jun xik'awuj ke ri' chuqa' tatz'ib'aj chuwäch jun ana'oj nawajo'.

Na'oj chi rij ri kem



Roqaxik ri yuqna'oj

Konojel ri sik'inem
kiyuqen ki', nel
chi tzij ronojel ri
nik'ulwachitäj k'o
rucholajen.

Pa rutikirib'al yetzijox
jujun na'oj chi kij re
yetz'ukutuj pe juley
chik, ke ri' rub'eyal
nib'ek'is.

We ak'wan rucholajen
ri yeb'anatäj to ak'wan
rij ri yuqna'oj. Re re'
yatruto' richin nino'
jeb'el pan awi' ri
sik'inem.



Chupam ri sik'inem

1

¿Achike nik'ulwachitäj pa rutikirib'al ri lema'?

2

¿K'a ri' achike xkib'än ri ak'wala'?

3

¿Achike nub'än ri nan Tina toq nusol ri rub'atz'?

4

¿Achike xkib'än ri ak'wala' pa ruk'isib'al ri tzijonem?



Ríchín q'íjunik chuqa' solik

A. Tasik'ij ri taq k'utunik e k'o pa lema' "Na'oj chi rij ri kem" k'a ri' tak'utu' ri jeb'el k'ulub'anem.

1. ¿Achike ruma "Na'oj chi rij ri kem" rub'i' ri sik'inem?
 - a. Ruma toq nikemon ri nan Tina, nutzijoj tzijonem chi ke ri ak'wala'.
 - b. Ruma k'o jun ti xtän ri makan ta nitikir nib'iyin, nib'eyajlan chi ruchi' ri kem.
 - c. Ruma e k'o ak'wala' ri nikisutila' ki' chi ruchi' ri kem chuqa' man nikiya' ta q'ij chi nikemon ri nan Tina.
2. ¿Achike ruma ri nan Tina xuq'ijuj chi k'amonel nutzijoj chi ke ri ak'wala', ri tzijonem chi rij ri ti xtän man nikowin ta nib'iyin?
 - a. Ruma man niqa' ta chuwäch chi ri ak'wala' ye'etz'an chi ruchi' chuqa' ruma nrajo' chi ketz'uye'.
 - b. Ruma xkos richin nusol ri rub'atz' chuqa' nrajo' chi ri ak'wala' nikito' richin, to rija' nutzijoj ri tzijonem chi ke.
 - c. Ruma nrajo' nuk'ut chi kiwäch ri ak'wala' chi rajowaxik keto'on kik'in ri ak'wala' ri jalajöj kib'anikil.
3. ¿Achike rub'anikil ri rumama' ri ti xtän nitzijox rij pa lema' ruma ri nan Tina?
 - a. K'a'al, xa xe nuch'olij ri ti xtän ruma nraq'omaj ri b'ätz'.
 - b. Janila nupoqonaj ri ti xtän, nurayij chi kikotem ta ruk'u'x ke chuqa' tikirel ta nub'inisaj ri'.
 - c. Janila ruq'oral, yalan nuya' pa samaj ri ti xtän.
4. ¿Achike xketamaj ri ak'wala' pa ri lema'?
 - a. Chi k'atzinel nataluj ri k'o awik'in chuqa' ütze ye'to'o ri winaqi' k'o jub'a nrajo' ri kich'akul.
 - b. Tikirel yatziyon kiki'in juley chik winaqi' rik'in taq wachib'al.
 - c. Chi rik'in q'ab'aj tikirel nasol ri b'ätz'.

B. Lee las oraciones y ordénalas según fueron sucediendo los eventos en el cuento. Observa el ejemplo.

<input type="radio"/> Xtze'en nan Tina	<input type="radio"/> Ri nan Tina xub'ij chi ke ri ak'wala' chi keb'e chi kochoch
<input type="radio"/> Ri nan Tina xuchäp rutzijoxik ri lema' pa ruwi' jun ti xtän ri man nitikir ta nib'iyin.	<input type="radio"/> Ri ak'wala' xkib'an taq wachib'al richin yetzijon rik'in ri ti ala' ti mem.
<input type="radio"/> Ri ak'wala' yetzijon chi rij jun ti ala' ti mem.	<input checked="" type="radio"/> 1 Ri nan Tina nikemon, ri ak'wala' ye'etz'an chi ruchi'



C. Ke'asik'ij ri taq b'ab' k'a ri' ke'acholajij achi'el xek'ulwachitäj. Tatzu' ri tz'eteb'äl.

Nintij ri wäy rik'in kinäq'.

Ninya' kinäq' chuwäch ri nuway.

Ninwelesaj ri wäy pa chakäch.

1. Ninwelesaj ri wäy pa chakäch.

2. Ninya' kinäq' chuwäch ri nuway.

3. Nintij ri wäy rik'in kinäq'

Ri wati't nujäq ri ruchijay chi nuwäch.

Nink'ojk'a apo ri ruchijay richin rochoch wati't.

Köw ninq'etej ri wati't.

1. _____

2. _____

3. _____

Yenq'ejela' ri taq wachib'il toq yinapon pa tijob'äl.

Nitz'apij ka ri nuruchijay k'a ri' yib'e pa tijob'äl.

Kiri' yicha' kan chi ke ri nute' nutata'.

1. _____

2. _____

3. _____

Ninwewaj wi chi ruxe' ri ch'atal.

ija xatinwil! –Nicha' ri Juana

Jo' etz'an chi ewanik.

1. _____

2. _____

3. _____

D. Taqu' k'a ri' nak'ulub'a rub'ixik:

1. ¿Achike winaqi' awetaman kiwäch ri e k'o pa atijob'al chuqa' pan atinamit ri k'o jub'a nrajo' chi ke?

2. ¿Achike kik'ayewal k'o richin yeb'iyin chuqa' richin yetzijon kik'in ch'aqa' chik winaqi'?

3. ¿Achike winaqi' yeto'o' kichin?

4. ¿Achike k'o chi nab'an rat richin ye'ato' re winaqi' re'?

E. Ke'asik'ij re jujun b'anajik, k'a ri' tatzib'aj jun rusolik. Tatzu' ri tz'eteb'al.

B'anajik

Xeruq'äj ri ka'i' raqän ri tat Chalo toq xub'ojij ri' ri ch'ich' wakami nrokisaj jun ch'akät ri nib'iyin. Pa jäb' nirime' ri ya' chuwäch ri rochoch, man nitikir ta niq'ax.

Jun ti ala' k'o pa tijob'al ri k'o chi runaqaj ri awochoch ti moy, q'ij q'ij ja ri rute' nik'wan richin; po man nitikir ta nub'ek'ama ruma nizamäj. Ri ti ala' nım ramaj nroyob'ej ri rute richin nitzolin, re re' man niqa' ta chuwäch rija', yaloj nik'oje' chi ri'

Pa q'atb'al tzij k'o taq kumuk toq yatok apo. Toq yeb'e'apon apo winaqi' ri k'o kich'amiyab'al ke ri chuqa' ri k'o kich'akat ri nib'iyin janila k'ayew nikina' richin ye'ok apo.

Jun chi ke rusolik

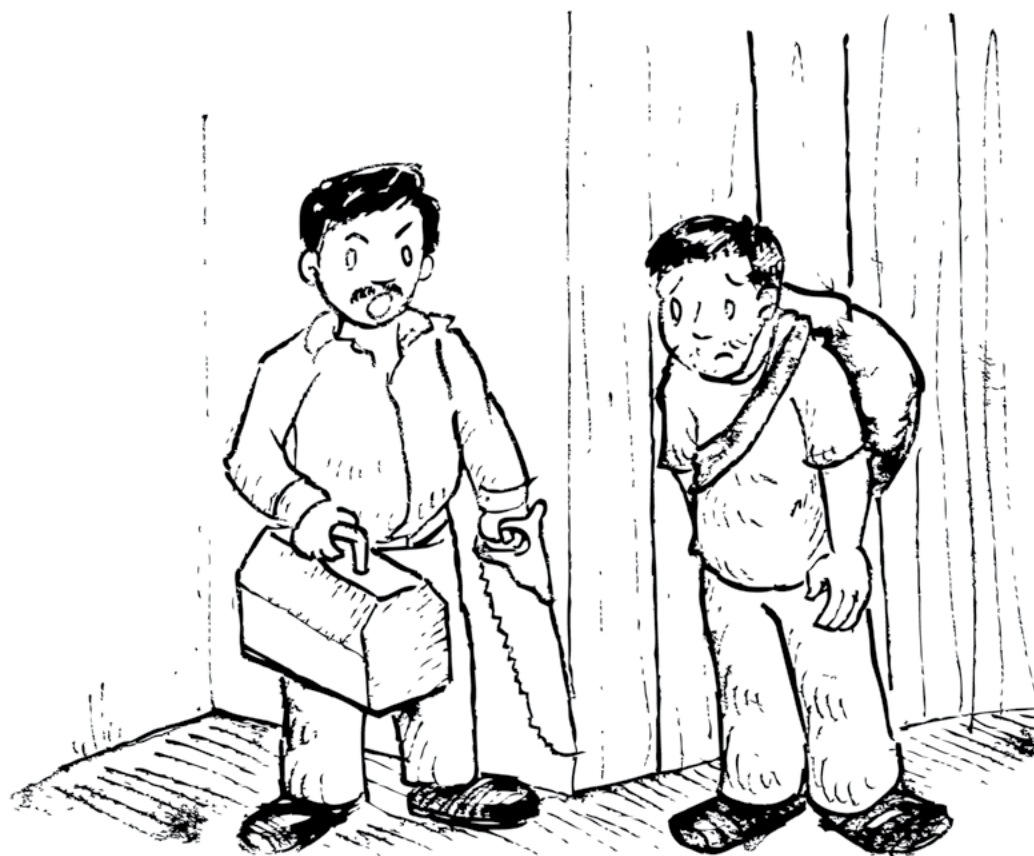
Ninojsäx ri rimaj ya' rik'in poq/sanayi' k'a ri' nib'an jun tiq'a'n chi che' pa ruwi' richin ke ri' niq'ax ri ch'akät.

¿Achike ta ninrayij ninwachib'ej chi rij ri sik'inem?

Taq nutz'ib'anik

We narayij, toq xtak'is tikirel ye'ab'onij ri wachib'äl e k'o pa ri solojsamaj.

Jun kan q'ij ri ajanel



Soloj K'ayewal

K'i'y tz'ib'anela' yekiq'alajisaj pe taq kisik'inem rik'in jun k'ayewal, ri nisol ruwäch. K'i'y mul chi nisol ri k'ayewal ri b'anöy samaj, ri b'anöy taq samaj yekib'an jalajöy taq samaj.

We nik'ut ri k'ayewal, ri taq samaj chuqa' ri k'isib'al rusolik jeb'ël taq rub'anikil richin niq'ax pa qawi' ri na'oj chuqa' ri sik'inem.



Chupam ri sik'inem

1

¿Achike ruk'ayewal ri ma Martin?

2

¿Achike rusolik xril ma Martin pa kiwi' ruk'ayewal?

3

¿Achike rub'eyal xusöl ruk'ayewal a Martin ri Q'atöy tzij?



Richin q'ijunik chuqa' solik

A. Tanataj ri sik'inem "Jun q'ij ri ajanel". K'a ri ke'asik'ij ri taq k'utunik taya' retal ri ütztutzijol.

1. ¿Achike jun chik rub'i' naya' re jun tzijonem re'?

- Ruk'as ma Justino
- Jun itziläj ixöq ya Pancha.
- Jun ützt runa'oj q'atöy tzij.

2. ¿Achike ruma man xtikir ta xutöj ruk'as ma Martin chi re ma Justino?

- Ruma chi janila q'or ma Martin chuqa' nupoqonaj nizamäj.
- Ruma xumestaj kan taq rusamajb'al chi rochoch ma Justino.
- Ruma ri ma Justino xumäj kan ri taq rusamajb'al richin nizamäj.

3. ¿Achike rub'eyal xuchojmirisaj ruk'ayewal ma Martin ri ya Pancha?

- Xuya' jujun chik rutz'aqat rusamaj.
- Xukanoj jun nimaläj q'atöy tzij chuwäch ruma ri taq ruch'ob'oj.
- Xutöj chi xutzir el ke ri' chuqa' xuqäj pwäq chi re.

B. Ke'asik'ij re taq peraj tzij re'. K'a re' taya' retal ri k'ayewal richin ye'asöl. Tat'z'eta' ruwäch ri tz'eteb'äl.

Peraj tzij	K'ayewal	Rusolik
1. Juna' juna' toq ninimär ri raqän ya' yerime' chuqa' yekisäch kochoch ri winaqi'. Richin man nik'ulwachij ta chik tajin nipab'äx jun q'atonel tz'aq. Niqoyob'ej chi üt.	Rimil pa ya' ruma raqän ya'.	Tib'an jun q'atonel tz'aq.
2. Q'ij q'ij malo' napon pa tijob'äl xta Juana, ri nub'an chi malo' niwär qa ruma niqa chuwäch nitzijon kik'in xtani' rachib'il, ruma ri' janila ruwaram nimaq'a'. Wakami xta Juana xuch'öb' chi chaq'a' man xtitzijon ta chik xa tiqaq'ij.		
3. Ri rute' a Jaime xuk'ojoj rupeques ruma jantape' yerusachala' kan taq rutz'ib'ab'al. Ri k'ulwachitajinäq chi k'o jun ruteq'ël.		

C. Ke'asik'ij re taq k'ayewal re' k'a ri tach'ob'o' ri pa rub'eyal üt'z rusolik.

1. 7 ramaj chik richin re ch'aqa', ri ate' petenäq pa samaj nuwa' richin chaq'a'. Pa b'oxb'äl q'aq' xa xe k'o jun b'ojo'y kinäq', jun chakäch wäy chuqa' jun peraj kexu'. ¿Achike nachäp qa nab'ey?





2. K'o lajuj amolo' pa ruwi' jun ch'atal. Yenkamisaj oxi' rik'in jun tzyäq. ¿Jarupe' e k'äs na?

3. Xeb'ek'astan chuchi' raqän ya' ri ma Xwan chuqa' ya María. Oxi' kalk'wal ixoqi' chuqa' wo'o' kalk'wal achi'a', ri kalk'wal achi'a' kaka' kalk'wal achi'a', ja k'a ri ixoqi' ja k'a ri kalk'wal ixoqi e k'o kajkäj kalk'wal achi'a'. ¿Jarupe' winaqi' nikimöl qa ki' toq yewa' junam?

4. ¿Achike rub'eyal nik'wäx ya' pa jun yitz'b'äl?

5. ¿Jarupe' wawäj e k'o pa jay, tetamäx chi konojel e tz'i' xa xe ka'i' manäq, konojel e sya'n xa xe e ka'i' manäq, chuqa' konojel e k'ela' xa xe ka'i' manäq?

Tzolin k'utun'ik:

1. Ri ruchi' jay	2. Majun ruma chi ri ch'aqa' chik xexik'an el.	3. Xa xe ri ya Mari'y chuqa' ma Xwan.	4. Tewirisan ab'äj	5. Jun tz'i', jun sya'n chuqa' jun k'ël.
------------------	--	---------------------------------------	--------------------	--

7. Ye'anataj kib'í ri winaqi' pa ri tzijonem chuqa' la nanataj jun winäq ri awetaman ruwäch (ütz we awach'alal, awachib'il pa tijob'al o pan atinamit) chi junam kib'anikil. Tatzijoj achike ruma.

Winaqi'	¿Achike rub'anikil?	¿Achike nanataj rik'in ri?
Ri ajanel Martin		
Justino		
Ya Pancha		
Ri q'atöy tzij		

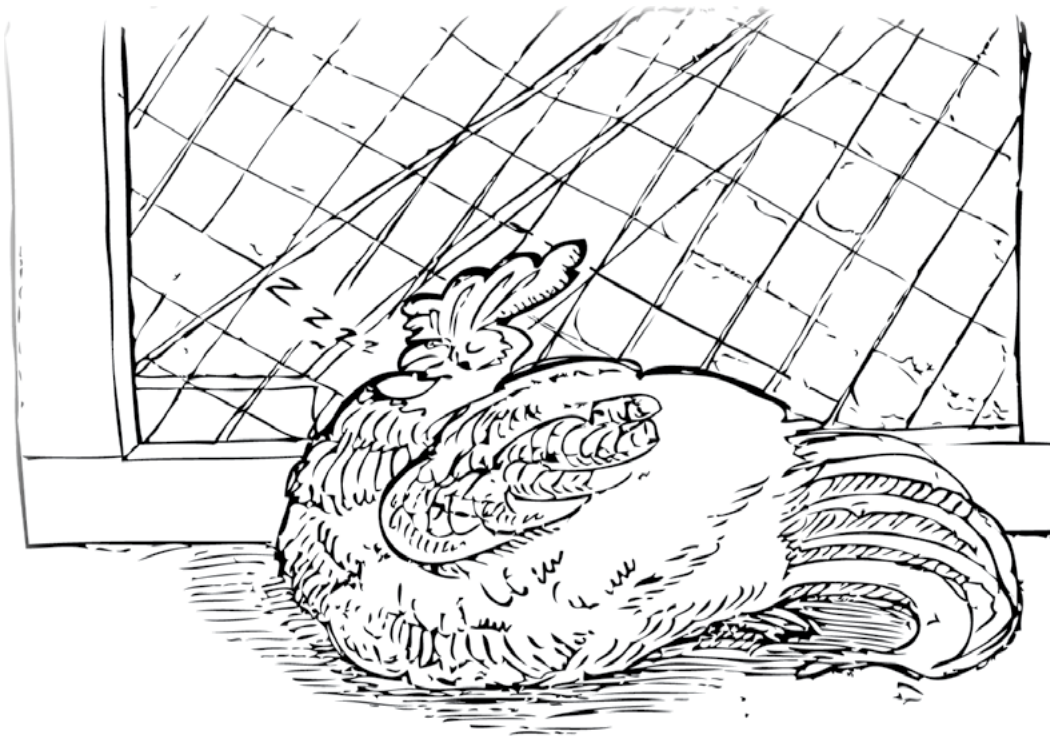


¿Achike ta ninrayij ninwachib'ej chi rij ri sik'inem?

Taq nutz'ib'anik

We narayij, toq xtak'is tikirel ye'ab'onij ri wachib'äl e k'o pa ri solojsamaj.

Un gallo arrepentido



Problema solución:

En algunas lecturas los personajes están en problemas y necesitan encontrar la solución.

Identificando los problemas y cómo los personajes los resuelven, se comprende mejor la lectura.



Durante la lectura

1

¿Cuál es el problema del gallo?

2

¿Cuál es el problema de las gallinas?

3

¿Qué solución encontraron las gallinas?

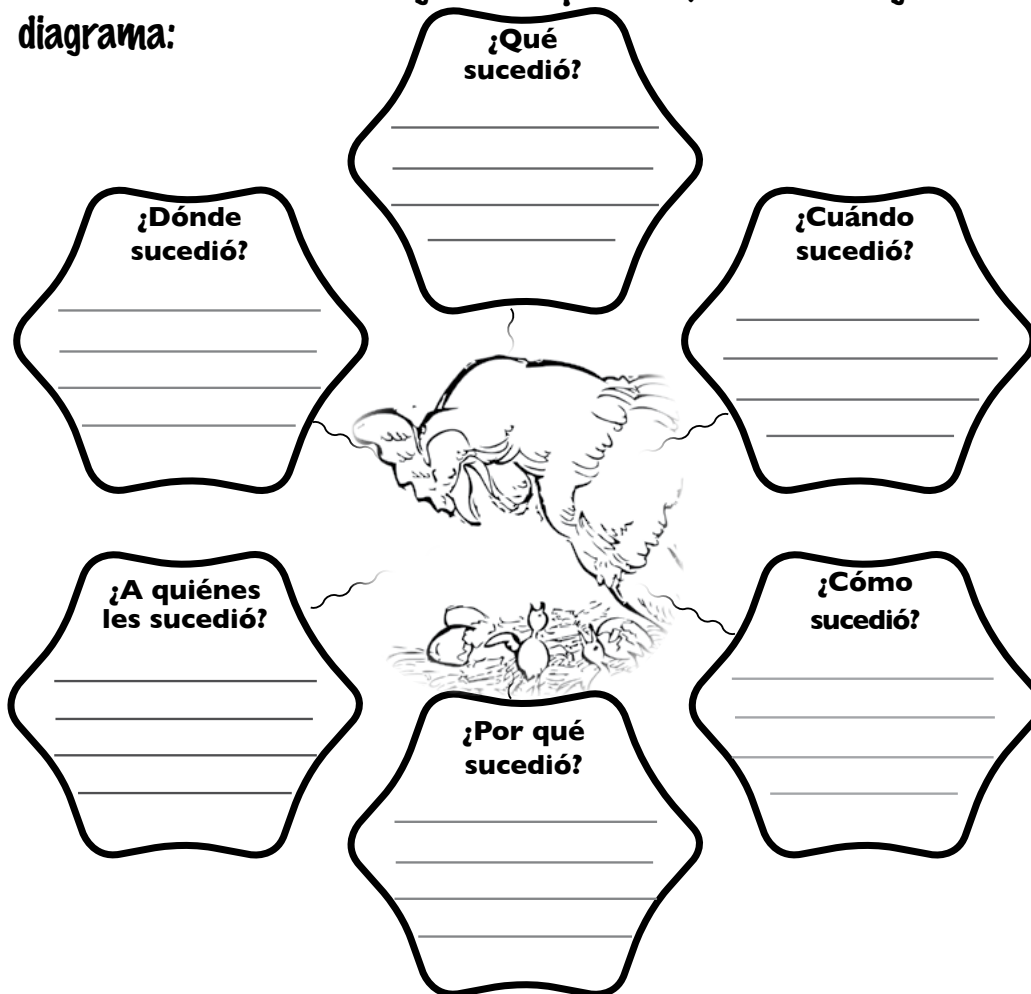
4

¿Qué solución encontró el gallo?



Para pensar y resolver

A. Recordando la fábula “El gallo arrepentido”, realiza el siguiente diagrama:



B. Lee las preguntas y subraya la mejor respuesta:

1. ¿De qué trata esta fábula?
 - a. De un gallo que no valoraba el trabajo de las gallinas.
 - b. De un gallo que se arrepintió de ser gallo.
 - c. De unas gallinas que eran muy alegonas.
2. ¿Por qué el gallo estaba enojado?
 - a. Porque tenía hambre y no había comida.
 - b. Porque tenía que cuidar a los pollitos.
 - c. Porque las gallinas con su bulla no lo dejaban dormir.
3. ¿Qué pasó al final de la fábula?
 - a. El gallo se fue a vivir a otro lado para poder dormir.
 - b. El gallo comprendió que debe ayudar a las gallinas a cuidar a los pollitos.
 - c. Las gallinas dejaron de hacer ruido para dejar al gallo dormir.





C. Completa el siguiente diagrama de “Problema-solución”, según lo que dice la lectura:

Problema

El gallo no podía dormir porque las gallinas hacían mucha bulla.

Las gallinas se enojaron por los gritos del gallo.

Las gallinas tenían que empollar y criar solas a los pollitos y las pollitas.

Solución

El gallo enojado y desesperado les gritó.

El gallo aprendió a empollar los huevos.

D. Haz inferencias respondiendo lo siguiente:

Puedes darte cuenta que...

El gallo estaba durmiendo.

Las gallinas al poner un huevo cacarean o cantan.

Es difícil empollar huevos.

Porque...

Dice que el gallo roncaba y roncaba.

E. Tomando en cuenta la moraleja de la fábula realiza la siguiente comparación de problemas entre:

Problemas de las gallinas

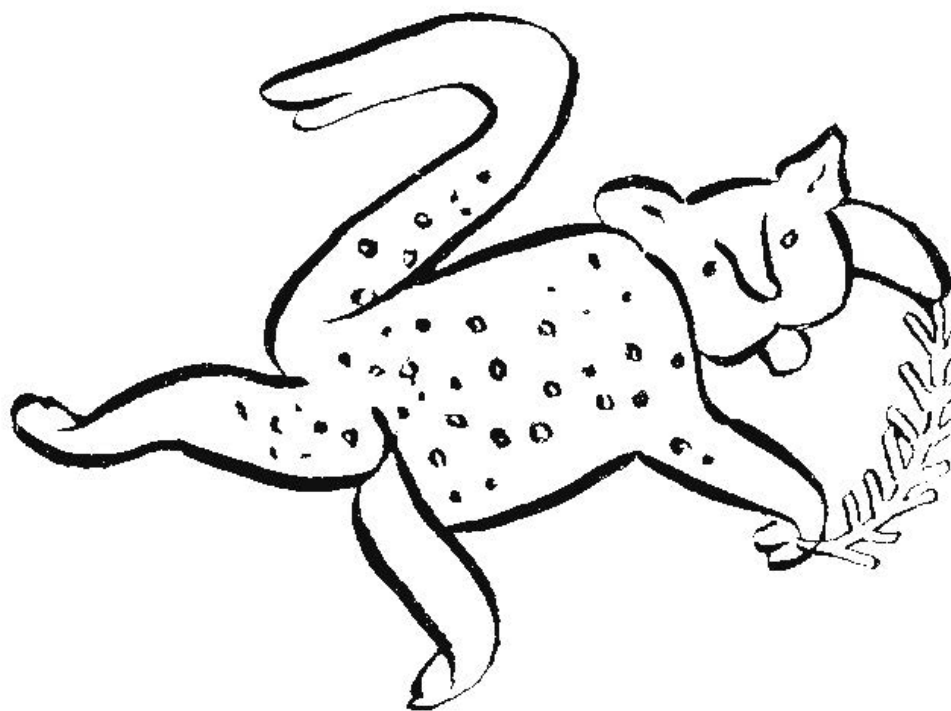
Problemas de las mujeres

Problemas de los gallos

Problemas de los hombres

Escribe una solución:

La ropa habla de la vida



Relación texto- imagen.

Las lecturas casi siempre traen imágenes o ilustraciones. Relacionar las imágenes con lo que está escrito nos ayuda a comprender mejor una lectura.

Por ejemplo, cuando vemos las imágenes o ilustraciones de esta lectura podemos decir que se trata de los tejidos.



Para pensar y resolver

A. Recuerda la lectura “La ropa habla de la vida” y subraya la mejor respuesta:

1. Esta lectura trata de:

- a. El significado de las figuras o símbolos de la ropa del pueblo maya.
- b. De la ropa que tiene serpientes y águilas de dos cabezas.
- c. De lo que significa que usemos ropa.

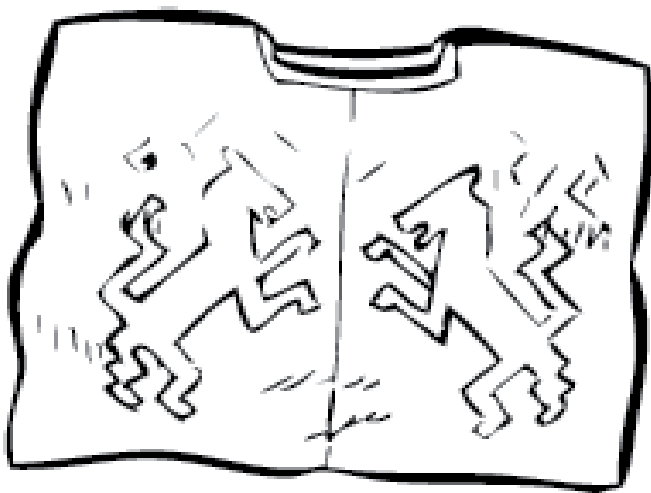
2. El símbolo del “Águila bicéfala” significa:

- a. Un águila que nació con dos cabezas.
- b. Un águila que vigila con gran poder por tener dos cabezas.
- c. Un águila que es buena y mala al mismo tiempo.

3. Se dice que la ropa habla de la vida porque:

- a. Los símbolos con que se adorna nos hablan de valores y espiritualidad.
- b. Durante nuestra vida usamos mucha ropa.
- c. Las personas usan ropa que puede hablar.

B. Interpreta los dibujos de este güipil:



C. En los cuadros sin líneas realiza el dibujo de algún tejido que recuerdes y en las líneas inventa una adivinanza. Luego hazla a algún compañero o compañera:

Recuerda que en las imágenes también podemos encontrar la idea principal. Preguntar ¿cuál es la figura principal? puede dar la idea principal de un dibujo.



Realiza tu dibujo

Escribe una adivinanza

Escribe una adivinanza

Realiza tu dibujo

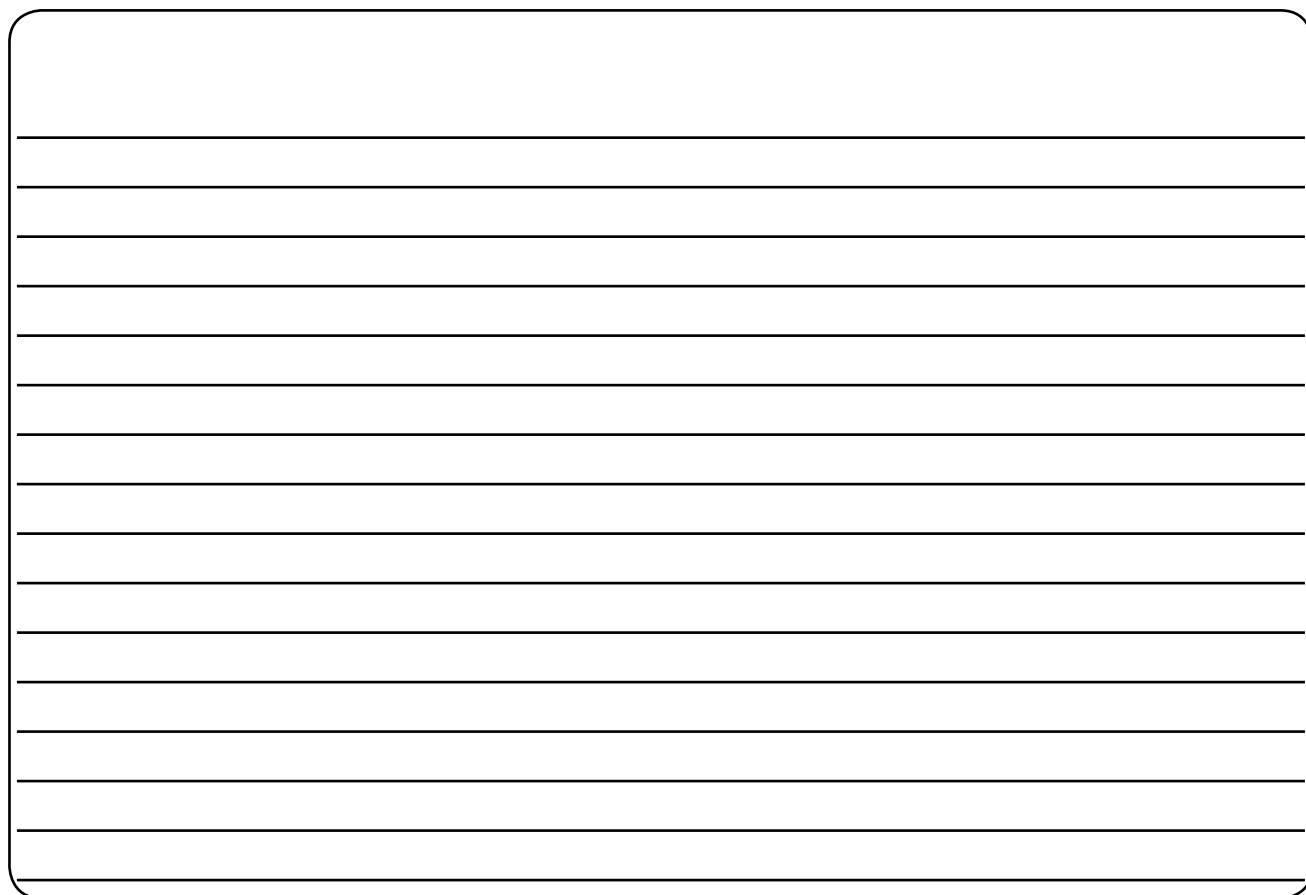
Realiza tu dibujo

Escribe una adivinanza

¿Qué me gustaría dibujar de esta lectura?

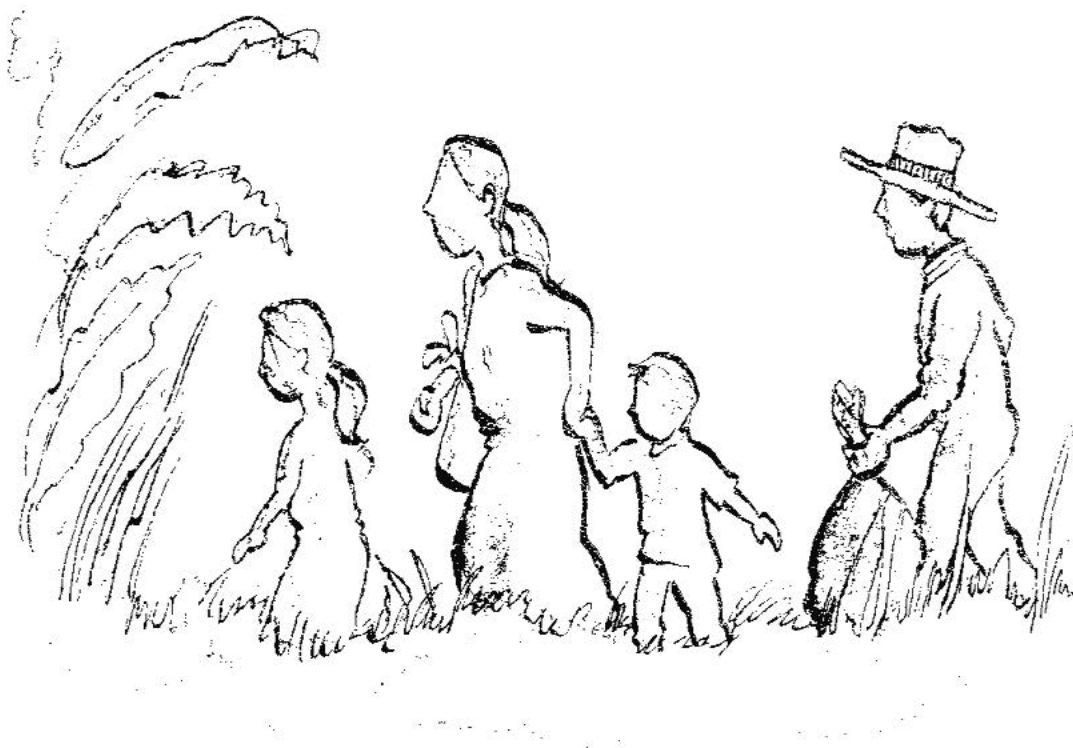


Mis notas



Si quieres, al finalizar puedes pintar
los dibujos de los ejercicios.

Historias que no hay que olvidar

**Causa y efecto:**

Recuerda que en algunas lecturas los escritores muestran cómo unos eventos o acontecimientos hacen que ocurran otros, es decir algo que ocurre "causa" un "efecto".

Por ejemplo: En muchos países como el nuestro, las injusticias, la pobreza y las desigualdades han provocado muchas guerras.

Identificar la relación "causa y efecto" te ayudará a entender y a explicar lo que dice la lectura.



Durante la lectura

1

¿Qué hechos se mencionan en este párrafo?

2

¿Qué efecto tuvo?

3

¿Qué causó que todo cambiara en Ixtahuacán Chiquito?

4

¿Qué les ocurrió a Pedro Simón Juan y a su madrastra?

5

¿Qué causó que se llevaran a Pedro Simón Juan a Casa Alianza?

6

Efecto: "Pedro Simón estaba triste y de mal humor"

Causa: _____



Para pensar y resolver



A. Recuerda la lectura “Historias que no hay que olvidar” y responde lo siguiente:

1. ¿De qué trata principalmente esta lectura? Escribe dos oraciones:

a. _____

b. _____

2. Escribe dos cosas que ya sabías del conflicto armado:

a. _____

b. _____

3. Escribe dos cosas que aprendiste del conflicto armado:

a. _____

b. _____

4. Escribe algo que quisieras saber del conflicto armado:

B. Encuentra la relación “causa y efecto”. Escribe con tus palabras lo que le pasó a Pedro Simón Juan. Observa el ejemplo:

Efecto

¿Qué cosas le ocurrieron a Pedro Simón Juan?

- **Se crió con una madrastra.**

•

•

Causa

¿Por qué le ocurrió?

- **Su mamá murió cuando él tenía cuatro años.**

•

•





C. Completa la secuencia de eventos:

Al principio Pedro Simón Juan vivía... _____

Luego unos militares... _____

Pedro Simón fue llevado a... _____

Entonces Pedro Simón... _____

Finalmente... _____

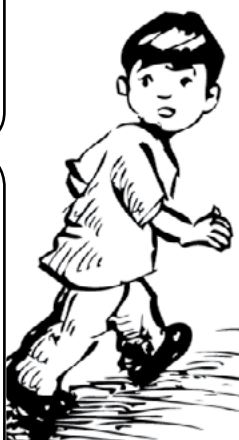
D. Completa el siguiente mapa de características de Pedro Simón:

¿Qué hace?

¿Qué dice?

¿Qué siente?

¿Cómo es?



Al leer y conocer la historia de Juan Pedro Simón... ¿qué sientes?

Lema' pa ruwi' ri wakx



K'ayewal -soloj

K'i'y sik'inem etz'ib'an chi ri winäq o winaqi' e k'o chupam nikiq'ulwachij jun k'ayewal rik'in ri taq rupoqonal, k'a ri nikiq'alajisaj pe chi ri winaqi' nikikanoj rub'eyal nikisöl ri k'ayewal.

Naya' retal achike ri k'ayewal chuqa' achike ri rusolik nito'on niq'ax pan awi' jun sik'inem. Ri rub'eyal tikirel nab'an rik'in re jujun taq k'utunik re' ¿Achike k'ayewal xuk'ulwachij ri winäq?, chuqa' ¿Achike rub'eyal xusöl ri k'ayewal ri winäq?



Chupam ri sik'inem

1

¿Achike k'ayewal nuk'utub'ej apo ri tetata'?

2

¿Achike rub'eyal ye'ik'o chuwäch ri k'ayewal ri ach'alalri'il?

3

¿Achike ruk'ayewal ri ach'alalri'il wakami?

4

¿Achike rub'eyal nusöl ri k'ayewal ri ach'alalri'il?



Richin q'ijunik chuqa' solik

A. Ke'asik'ij ri taq b'ab' richin naya' ketal we man e qitzij ta o e qitzij, achike na ri nusik'ij ri sik'inem.

B'ab'	Man qitzij ta / qitzij	
1. Toq xtkir el ri tzijonem xta Auri tajin nutijoj ri' richin ajq'ij.		
2. Ri tetata' jeb'el nuna' yerunaq ri winaqi' ruma ri' toq xuk'waj el ri wakx.		
3. E meb'a' ri ach'alalri'il ruma man nikirayij ta yesamaj.		
4. E meb'a' ri ach'alalri'il ruma kukuqub'an kik'u'x rik'in ri k'o kik'in.		
5. Ri rub'eyal xto'on ri tetata' man pa rub'eyal ta.		
6. Xta Auri k'iy xretamaj chi kitz'etik ri ach'alalri'il, xa xe chi xuya' retal toq xik'o yan kaji' juna'.		
7. K'a toq xkisach na ri wakx k'a ri toq ri xkichap rutikik nimamixku' ri ach'alalri'il.		
8. Majun achoj chi re pa qitzij nuk'ulwachij, ri xuk'ulwachij ri meb'a' ach'alalri'il.		
9. We man ta xkisach ri wakx ri ach'alalri'il, jumul man ta utz kib'anon.		
10. Pa ruk'isib'al chi re ri tzijonem, nib'iyin el ri tetata'.		





B. Tasik'ij re' richin naya' retal ri k'ayewal o ri rusolik, achike na ri xtik'utux chawe.

Paj tzij

Taya' retal

1. K'o chi xrelesaj
ruxajab' a Jaime richin
man yerutz'ilob'isaj ta
toq xuq'axaj ri b'ey.

Ri k'ayewal

2. Xe'alax wuqu' taq ral
ri rusyan ya Mari'y.
Ruma ri' xuna'ojij
xerusipaj el ri wuqu',
¡Janila e k'i'y!

Ri rusolik

3. Ri tijonel xub'ij:
Tiqato' qi', chi
qonojel man k'ayew
ta xtiqachojmirisaj ri
qatijonijay

Ri k'ayewal

4. Richin man nuköch'
ta wayjal pa b'ey, a
Gustavo xuk'waj el
jun ka'i' saq'ul chuqa'
jun ka'i' kaxlanwäy k'o
kinäq'

Ri rusolik

5. Toq xqatz'ët chi
tz'apül ri b'ey, xqaya'
chi qawäch xqojqaj
ruchi' b'ey richin
jukumaj yojapon.

Ri k'ayewal

C. Nub'ij ri sik'inem chi ri taq q'atojri'il e k'o pa qab'ey ja ri achi'el kiwakx ri meb'a' ach'alalri'il. Tach'ob'o' rij jun wakx (q'atojri'il ri man nuya' ta q'ij chawe richin nutzir atijonik, silonem o ina'oj chi ikojol kik'in awachib'il) chuqa' achike na'owinaq rusolik tikirel nab'an.

Nuwakx

Na'owinaq solik



Ø. Tach'ob'o' kij ri jujun winaqi' richin natz'ib'aj ri nana'ojij chi xketamaj kan chi rij ri k'utb'al na'oj..

Winäq	¿Achike xretamaj?
Xta Auri	
Ri ach'alalri'il	
Ri tetata'	



En busca de un sueño: ser una mujer *diferente*



Resumir:

Recuerda que resumir es decir lo mismo pero con pocas palabras. Para hacer un resumen es necesario pensar y recordar lo más importante de la lectura, como: los personajes, el lugar y lo que están haciendo o está pasando.

Hacer preguntas con las palabras quién, qué, cuándo, dónde y por qué ayuda a resumir una lectura.



Durante la lectura

1

¿Quién es el personaje principal de esta lectura?

2

¿Qué quería Marta?

3

Escribe dos cosas que hizo Marta:

4

¿Qué hizo Marta en la capital?

5

¿Qué le pasó a Marta cuando buscaba trabajo?

6

¿Qué hizo Marta cuando regresó a su pueblo?



Para pensar y resolver

A. Recordando la lectura “En busca de un sueño: ser una mujer diferente”, realiza un resumen utilizando el siguiente diagrama de preguntas:

¿Qué sucedió?

¿A quién sucedió?

¿Cuándo sucedió?



¿Dónde sucedió?

¿Por qué sucedió?

¿Cómo sucedió?

B. Contesta con tus palabras lo siguiente:

1. Escribe tres oraciones que expliquen de qué se trata esta lectura:

- a. _____
- b. _____
- c. _____

2. Escribe dos cosas sobre lo que hacía Marta antes de irse a la capital:

- a. _____
- b. _____

3. Escribe tres cosas que realizó Marta al regresar a su pueblo Tuichán, Ixchiguán:

- a. _____
- b. _____
- c. _____

4. Escribe dos oraciones sobre por qué Marta se tuvo que ir a la capital:

- a. _____
- b. _____



C. Recuerda a Marta y completa el siguiente esquema:



Antes de irse

Lo que dice: _____

¿Cómo se ve? _____

Lo que siente: _____

Lo que hace: _____



Después de regresar

Lo que dice: _____

¿Cómo se ve? _____

Lo que siente: _____

Lo que hace: _____

D. Todos y todas conocemos alguna historia como la de Marta. No todas terminan igual. Escribe en las líneas lo siguiente:

¿Qué hubiera pasado si...?	Probablemente...
Marta no logra encontrar a Lupita.	_____ _____ _____ _____
Marta no logra encontrar trabajo.	_____ _____ _____ _____
Marta no logra terminar sus estudios.	_____ _____ _____ _____

La leyenda de Anuamina



Fantasia y realidad:

Los cuentos, leyendas, historias y otras narraciones mencionan algunas cosas que sólo existen en la imaginación. Por ejemplo: seres mágicos, personajes que hacen cosas maravillosas o lugares increíbles. A todo esto se le llama fantasía. Es importante aprender a diferenciar las cosas, lugares, acciones o personajes que pueden ser parte de la realidad o que son fantasía.





Durante la lectura

1

¿La existencia de Anuamina y sus buitres es fantasía o realidad?

2

¿Lo que dice este párrafo puede ser realidad o fantasía?

3

¿La tristeza de Arawak es fantasía o realidad?

4

¿Lo que dice este párrafo es fantasía o realidad?



Para pensar y resolver

A. Recordando “La leyenda de Anuamina” subraya la mejor respuesta:

1. ¿Por qué Anuamina rechazaba el matrimonio de su hija con Arawak?
 - a. Porque Arawak era humano.
 - b. Porque su hija no conocía las costumbres de los itzaes.
 - c. Porque Arawak era un aldeano de los itzaes.
2. ¿Por qué aceptó Anuamina que Arawak fuera a visitar a su madre a la tierra?
 - a. Porque sentía pena por la tristeza de Arawak.
 - b. Porque estaba preocupado por la anciana madre de Arawak.
 - c. Porque vio una oportunidad para separar a su hija de Arawak.
3. ¿Qué hizo realmente Anuamina respecto a la decisión de matrimonio de la princesa?
 - a. La respetó y apoyó siempre.
 - b. Se vio obligado a aceptarla en un inicio, pero luego no la respetó.
 - c. No la respetó nunca.
4. ¿Qué provocó el inconsolable llanto, la ira y el dolor de Anuamina?
 - a. El fallecimiento de Arawak.
 - b. Que su hija no volviera jamás.
 - c. La pérdida de su reino.

B. Escribe con tus palabras:

- a. ¿Qué otro nombre le pondrías a esta leyenda? ¿Por qué?

- b. Inventa otro final para esta leyenda:

- c. ¿Qué nombre le pondrías a la hija de Anuamina? ¿Por qué?





C. Marca con una X si las oraciones se refieren a fantasía o a realidad. Observa el ejemplo.

	Fantasía	Realidad
1. La hija de Anuamina tomó forma de ave.	X	
2. Contemplaron la flora y la fauna exuberantes.		
3. Arawak era amigo del bosque.		
4. La hija de Anuamina toma sus propias decisiones.		
5. Siempre quise ver un buitre real.		
6. Los buitres lo colocaron en la copa del árbol.		
7. Arawak cayó del árbol de forma violenta y falleció.		
8. El llanto de Anuamina provoca las tormentas.		
9. Las criaturas del bosque le contaron la verdad.		
10. La hija de Anuamina era una mujer decidida.		

D. Según lo que escribió el autor de esta leyenda. ¿Qué significa esto? Escribe a la par el número de tu respuesta. Fíjate en el ejemplo:

1. Corte de buitres

___ Se escucha un ruido raro

2. Gesto de melancolía

___ Miró al que lo iba a agarrar

3. Tierras cálidas de Petén

___ Estaba muy delgado

4. Fauna exuberante

1 **Grupo de buitres que servían al rey**

5. Posados en un peñasco

___ Lugar con muchos animales

6. Miró a su captor

___ Sentimiento que se viene de repente.

7. Súbito sentimiento

___ Mueca que muestra tristeza

8. Entró al recinto del Señor de los Vientos

___ Tierras donde hace calor; ubicadas en Petén

9. Se escucha un extraño rumor

___ Parados en una roca grande

10. Estaba ligero de peso

___ Muchacho fuerte y valiente

11. Muchacho fuerte y resuelto

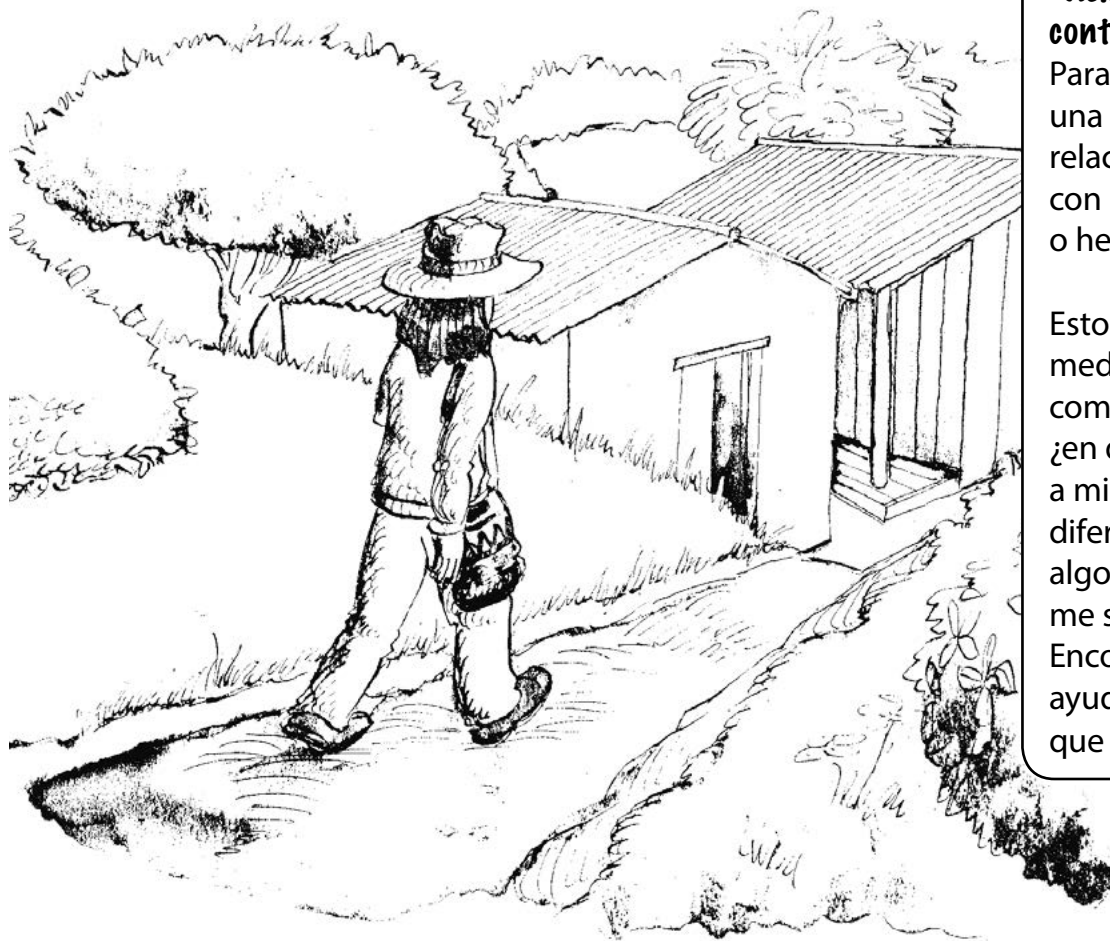
___ Entró donde vive el Señor de los Vientos

Cuento de Nochebuena

"Relación texto—contexto":

Para comprender mejor una lectura podemos relacionar lo que leemos con algo que conocemos o hemos vivido.

Esto lo podemos hacer mediante preguntas como: ¿qué me recuerda?, ¿en qué se parece esto a mi vida?, ¿en qué se diferencia?, ¿he vivido algo como esto?, ¿cómo me sentiría yo? y otras. Encontrar relaciones nos ayudará a comprender lo que leemos.





Durante la lectura

1

¿Qué lugar te recuerda este párrafo?

2

¿Qué hacen tú y tu familia para la Nochebuena?

3

¿En qué se diferencia lo que dice este párrafo a lo que haces tú?





Para pensar y resolver

A. Recuerda la lectura "Cuento de Nochebuena" y responde lo siguiente:

1. ¿Cómo te pareció este cuento? Marca con una X:

☐ Bonito

☐ Interesante

☐ Aburrido

Explica en una oración por qué.

2. Lo que más me gustó de este cuento fue que...

3. Lo que no me gustó de este cuento fue que...

B. Establece relaciones "texto contexto". ¿Cómo es en tu comunidad?

En el cuento dice...

¿Cómo es en mi comunidad?

¿Por qué?

"Habiendo caminado ya un rato, el viajero se encontró con las casas del pueblo, sencillas, coloridas y con puertas abiertas de par en par."

"El viajero se fue acercando pero su sorpresa fue mayor cuando dos niñas y un niño que eran hermanitos, salieron a recibirlo y lo invitaron a pasar."

El papá y la mamá de las niñas y el niño invitaron al viajero a quedarse con ellos unos días."

"Cuando le llegó al viajero el momento de partir, la familia le entregó unos tamalitos calientitos y frutas para el camino, lo abrazaron y lo despidieron."





C. Identifica los párrafos donde se encuentran estas frases, léelos y subraya lo que el autor de este cuento quiere decir:

Cuando el autor escribe:

Quiere decir que:

“Un viajero en una de sus vueltas por el mundo...”

- a. El viajero camina por el mundo dando vueltas.
- b. El viajero recorre muchos lugares del mundo.

“Con puertas abiertas de par en par.”

- a. Las puertas están siempre abiertas en señal de bienvenida.
- b. Alguien descuidado las dejó abiertas.

“Con el correr de los días...”

- a. Los días pueden correr.
- b. Después de algunos días.

“Cuando le llegó al viajero el momento de partir...”

- a. Al viajero le toca partir algo.
- b. El viajero se tiene que ir de ese pueblo.

“Pero una voz dentro suyo...”

- a. Alguien le habló desde adentro.
- b. Sentía que debía hacer algo.

D. Aquí está la familia a donde llegó el viajero. Completa sus características:

¿Qué hacen?

¿Qué dicen?

¿Qué sienten?



¡Una piñata para divertir y compartir!



Decirlo con mis propias palabras:

En algunas lecturas se debe inferir o imaginar lo que la autora o autor quiere decir. Inferir es como descubrir el mensaje o los mensajes escondidos.



Durante la lectura

1

Explica con tus propias palabras lo que has leído en estas dos páginas:

2

¿Qué hizo Fernando con los dulces?

3

¿Cuál es la lección que aprendió Fernando?





Para pensar y resolver

A. Recuerda lo que leíste de la lectura “¡Una piñata para divertir y compartir!” y realiza lo siguiente:

1. Escribe en tres oraciones de qué se trata esta lectura:

- a. _____
- b. _____
- c. _____

2. Escribe dos cosas que hayas aprendido de esta lectura:

- a. _____
- b. _____

3. Escribe qué crees que significa “repartir los recursos con justicia”:

4. Escribe tres cosas que no se reparten bien en tu familia:

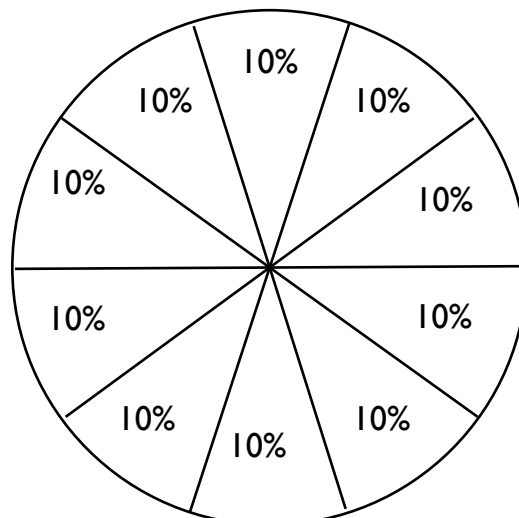
- a. _____
- b. _____
- c. _____

B. En el siguiente círculo, pinta con tres distintos colores los espacios para indicar cómo se reparte la tierra cultivable en Guatemala. Utiliza la información que se te da. Pide ayuda de tu maestra o maestro:

Terratenientes: 65 %

Personas que no tienen
mucho ni poca tierra: 20%

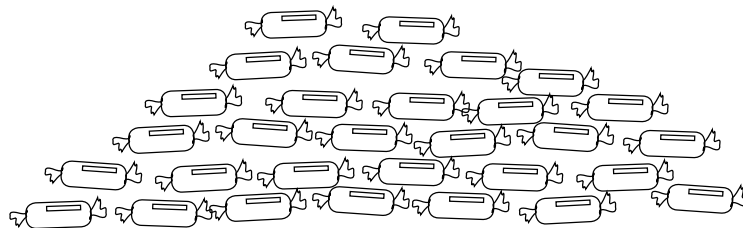
Campesinos y campesinos:
15 %



C. Completa la tabla explicando cada párrafo con tus propias palabras. Observa el ejemplo.

Texto	Lo digo con mis propias palabras:
Dijo Brenda: Yo pienso que entre compañeros y compañeras no se trata de acaparar.	Brenda piensa que entre amigos y amigas se debe compartir, o sea que no hay que ser chuchos. _____ _____
Esto de la piñata es parecido a lo que pasa en nuestro país con la distribución de la tierra.	_____ _____ _____ _____
A lo largo de la historia algunos se fueron apropiando de casi todas las tierras del país.	_____ _____ _____ _____
Tenemos que lograr que todas y todos en Guatemala tengan oportunidades de vivir con dignidad.	_____ _____ _____ _____

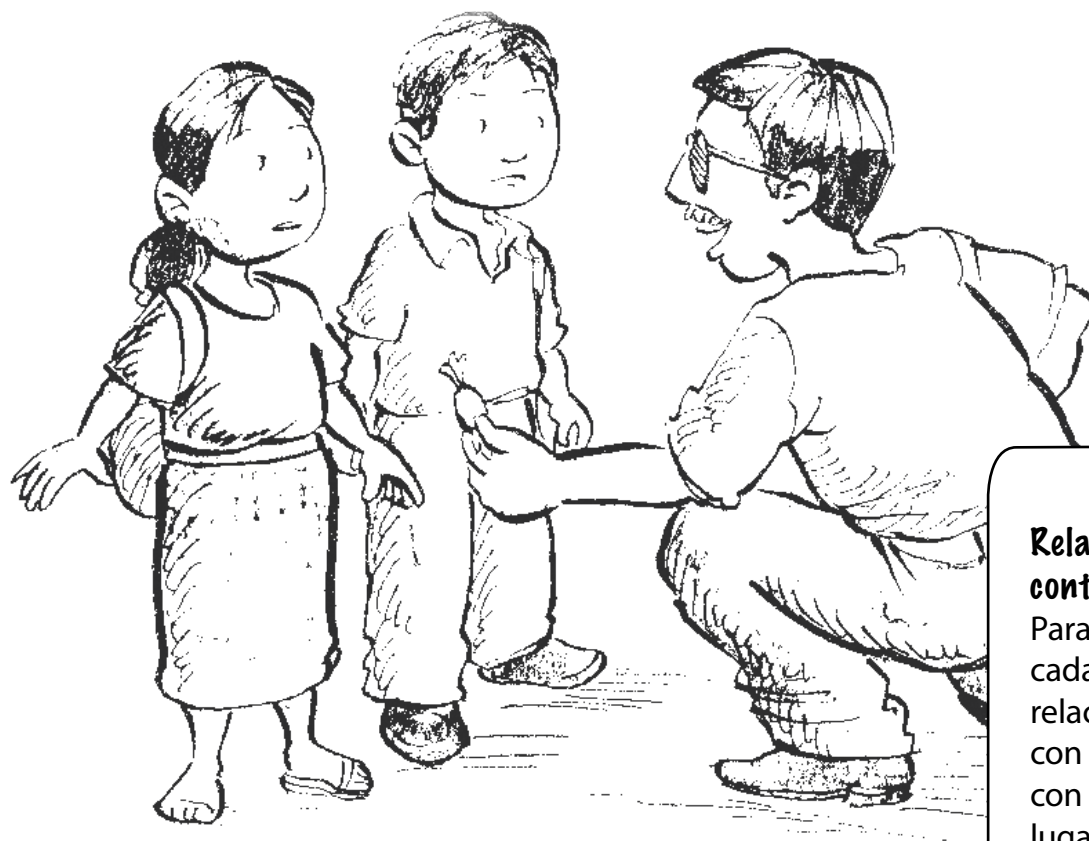
D. Piensa y dibuja: ¿Cuántos dulces crees que debes repartirle a cada grupo?



¿Por qué? _____

Comparte tu respuesta con un compañero o compañera.

¡Atención niñas y niños!



Relación texto- contexto:

Para entender mejor cada lectura puedes relacionar lo que lees con lo que sabes o con lo que pasa en el lugar donde vives.



Durante la lectura

1

¿Te ha pasado algo como lo que se dice en este párrafo? ¿Le ha pasado a alguien que conoces?

2

¿Te ha pasado algo parecido a lo que se dice de Jorge? ¿Has escuchado un caso parecido?

3

¿Qué le pasó a Jorge? ¿Porqué?

4

¿Has escuchado algún caso como el de Candelaria?

5

¿Cuál fue el engaño que le hicieron a Candelaria?

6

¿Qué aprendiste de los casos de Jorge y Candelaria?



Para pensar y resolver

A. Recuerda lo que leíste y responde:

1. Escribe dos formas de cómo un adulto o una adulta puede engañarte para después abusar sexualmente de tí.

a. _____

b. _____

2. Resume lo que le pasó a Jorge.

3. Explica el engaño que le hicieron a Candelaria.

4. Escribe dos razones por las que algunas niñas o algunos niños caen en la trampa de adultos o adultas que, después, abusan sexualmente de ellas o ellos.

a. _____

b. _____

5. Escribe el nombre de dos instituciones que están cerca de tu comunidad y que podrían ayudarte en caso de que seas abusada o abusado sexualmente.

a. _____

b. _____





B. Escribe una equis (x) en el cuadro que indica lo que corresponde a cada personaje mencionado en la lectura. Observa el ejemplo:

Personajes	Comportamientos o actitudes del personaje					
	Mentira	Abuso	Tristeza	Miedo	Maldad	Engaño
Jorge			X	X		
El extraño						
Padraastro de Jorge						
Candelaria						
Rebeca						
La mamá de Candelaria						
Rolando						

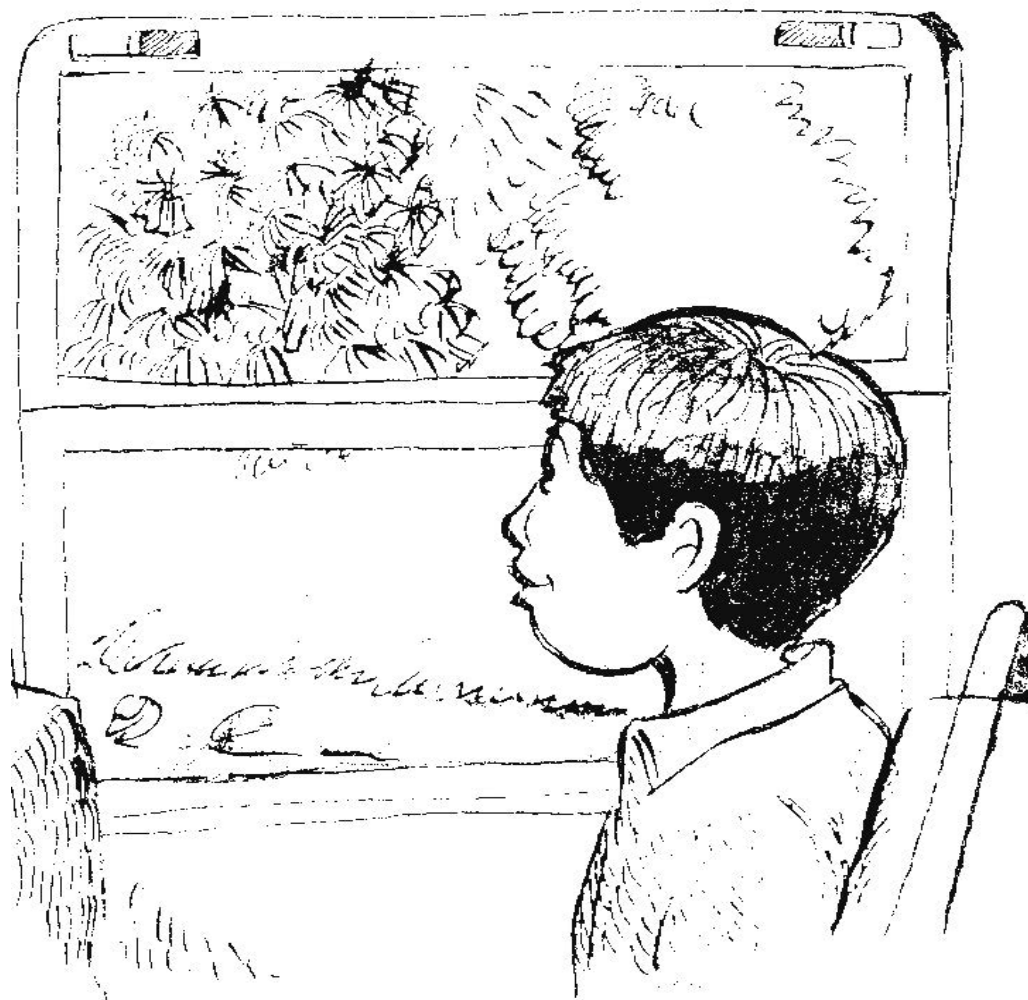
C. Subraya la mejor respuesta.

1. Del siguiente párrafo: “Muchas niñas y niños de Guatemala han sufrido abusos sexuales. Esto ha ocurrido más con niñas y niños que tienen necesidades de dinero.” Podemos generalizar que:
 - a. Todas las niñas y niños de Guatemala han sufrido abusos sexuales.
 - b. Sólo los niños y niñas que tienen necesidades de dinero sufren abusos sexuales.
 - c. La mayor parte de las niñas y niños que han sufrido abusos sexuales son de escasos recursos.
2. ¿Quién es el personaje principal en el siguiente párrafo? “Aunque para la mamá de Candelaria fue una decisión difícil, porque quería mucho a su hija, también pensó que el ofrecimiento de la prima sería de beneficio para la familia”.
 - a. Candelaria
 - b. La mamá de Candelaria
 - c. La prima

D. Escribe tu opinión.

1. ¿Qué consejos le darías a una niña o un niño para que no caiga en las manos de un adulto o una adulta que quiere abusar sexualmente de él o ella?

Una gran celebración



Seguir el hilo del tema:

Recuerda que las lecturas tienen un tema principal y otros temas secundarios. Estos temas forman un hilo imaginario que hay que seguir para no perderse. Es importante que conforme avances en la lectura estés atento a cómo van cambiando los temas. Para ello debes preguntarte: ¿de qué tratan estos párrafos?, ¿siguen hablando de lo mismo que los anteriores? Si en algún momento sientes que “le perdiste el hilo al tema”, puedes regresar a leer lo que no comprendiste bien.



Durante la lectura

1

El primer párrafo presenta el tema principal de la lectura: un festival cultural por el día de los pueblos indígenas. También presenta unos personajes, que son:

2

¿De qué está tratando ahora la lectura?

3

¿De qué está tratando ahora la lectura?

4

¿De qué trata el último párrafo?

5

¿Es distinto a lo que se trató en la página anterior?



Para pensar y resolver



A. Recuerda la lectura “Una gran celebración”, y predice lo siguiente:

1. ¿Qué podría pasar con Erick, Rogelia y Lorena al terminar el festival? Escribe 3 ideas:

- a. _____
- b. _____
- c. _____

2. ¿Qué comentará o probablemente dirá la gente que fue al festival al llegar a sus casas? Escribe tres oraciones.

- a. _____
- b. _____
- c. _____

3. ¿Dónde crees que probablemente será el festival el otro año? Escribe dos ideas:

- a. _____
- b. _____

B. Responde las preguntas subrayando la mejor respuesta:

1. Esta lectura trata principalmente de:

- a. El festival realizado en Cobán para reunir a grupos musicales de distintos lugares del país.
- b. El festival realizado en Cobán en conmemoración del día nacional e internacional de los pueblos indígenas.
- c. El festival de grupos musicales para celebrar la fiesta de Cobán.

2. Durante el almuerzo los y las participantes:

- a. Se sentaron alejados unos de otros y no se hablaron.
- b. Se sentaron en una mesa larga y platicaron del clima.
- c. Se sentaron juntos y hablaron de la celebración.

3. Según lo que dice el afiche puedes predecir que:

- a. En otros países del mundo también realizan celebraciones como ésta.
- b. Sólo se realizan celebraciones en Guatemala.
- c. Sólo se realizan celebraciones en Cobán.





C. Resume lo que dice el "Afiche" completando lo siguiente:

¿Cuál es el título o frase principal?_____

¿Dónde será?_____

¿Cuándo será?_____

¿Quiénes irán?_____

¿Por qué?_____

D. Elabora un afiche para hacer reflexionar sobre el texto que se presenta.

Recuerda las partes del afiche que se mencionan en la lectura.

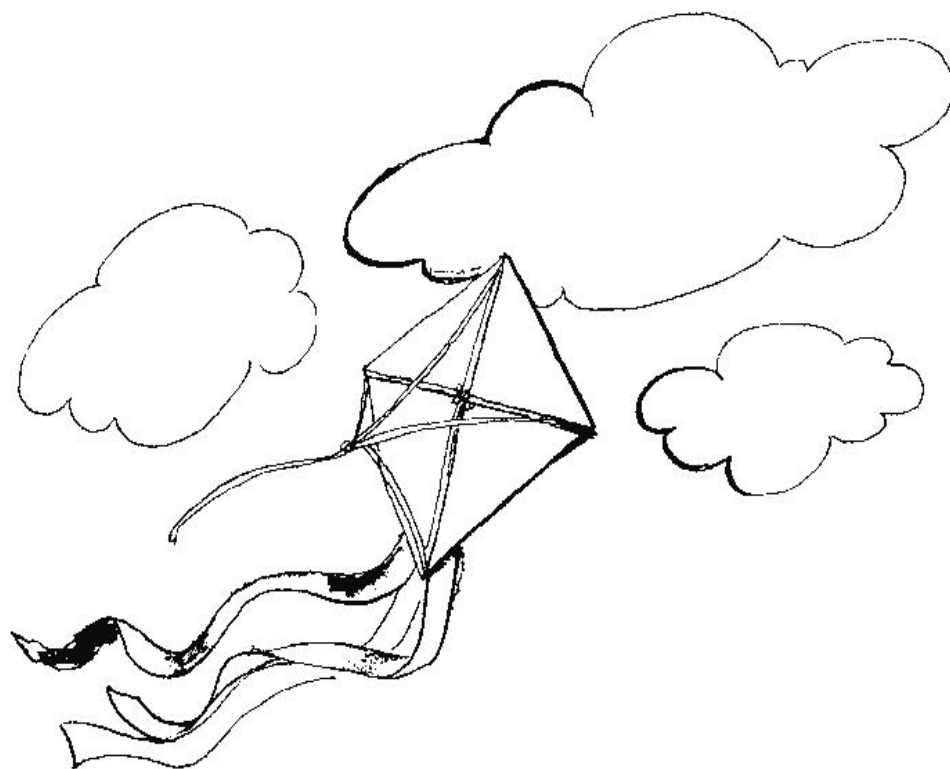
Texto:

350 millones de indígenas en el mundo viven en condiciones de pobreza y no tienen las mismas oportunidades de educación, salud y participación que otros grupos.

Dibuja tu afiche:



Ri xuq'axaj jun xik'awuj



Rutz'ib'axik na'oj:

Richin nino' pan awi'
 ri nub'ij jun sik'inem,
 rajowaxik natz'ib'aj ri
 k'atzinel taq na'oj. Jun
 tz'eteb'äl, we nitzijox rij
 jun tz'ijob'äl, jun lema',
 juley chik tz'ib'anem,
 tikirel niqatz'ib'aj kib'i'
 ri kuqunela' chuqa' ri
 b'anatajnem, re nel
 chi tzij, ri chuxtäq
 nik'ulwachitäj pa ri
 tzijob'äl. Pa ruk'isib'äl
 ützi niqab'än jun
 "Ruwachib'al ri
 b'anatajnem".





Chupam ri sik'inem

1

¿E achike ri kuqul chupam re lema' re'?

2

¿Achike nib'anatäj toq napon kiq'ij kaminaqi'?

3

Nab'ey b'anatajnem:
¿Achike xub'än ri Mario?

4

¿Achike ruma yetze'en ri jalajöj kib'onil xik'awuj chi rij ri choj säq rub'onil?

5

Wawe' e k'o ka'i' b'anatajnem:
¿Achike xub'än ri Mario?

6

¿Achike xuk'ulwachij ri xik'awuj pa ruk'isib'äl?

7

¿Achike xkib'än ri achi'a' toq xkitz'ët ri xik'awuj?



Ríchín q'íjunik chuqa' solik

A. Tanataj ri lema' "Ri xuq'axaj jun xik'awuj" k'a ri' ye'ak'ulub'a re taq k'utunik:

1. ¿Achike ruma ri Mario janila niqa' chuwäch ri saqaxik'awuj?

2. ¿Achike ruma xkixb'irisatäj ri saqaxik'awuj?

3. ¿Achike ruma xuxib'ij ri' ri xik'awuj pa kaq'iq'?

B. Katok pa kik'aslem ri ch'aqa' chik:

Ri lema' nutzijoj chi k'o jun k'ayewal chi kikojol ri achi'a' pa etz'anib'äl k'olaj. Rik'in ana'oj tatz'aqatisaj re kajtz'ik re'.

Ja re' ri kayewal

Jun molaj achi'a' pa jun etz'anib'äl k'olaj chi aqän yetajin nikib'än oyowal, yech'ayo' yan qa ki'.

Ke re' nikib'ila' chi kiwäch:

—ija röj xojch'akon ri etz'anem!

¡Röj xojokisan ri nab'ey **okaj** noj ke ta rix majun! ¡Rix man xixch'akon ta!

—¡Man k eta ri'! ¡Ri okaz xiya' rix majun rejqalem! —xecha' chik pe ri ch'aqa'.

¿ Achike ta nab'än rat? Tatz'ib'aj ana'oj.

C. Ke'anuk'u' ri k'ulwachitajnem achik'el xek'ulwachitäj, chupam re jun "molaj wachib'äl":

- Xraqach'itäj ri b'ätz.
- Mario xuq'ijuj nuxik'aj ri xik'awuj.
- Näj xjote' ri xik'awuj.
- Ri achik'a' toq xkitz'ët ri xik'awuj xkiya' chi kiwäch richin nikisol rij ri kik'wayewal.
- Mario xuk'is rub'anik ri saqaxik'wuj.
- Xtzaq chi kikojol ri winaqi' yetajin nikib'an oyowal.

Tawokisaj ri tz'ib'anem ab'anon richin natz'aqatisaj re molaj kajtz'uk re.

**Ruwaq
k'ulwachitajnem**

**Nab'ey
k'ulwachitajnem**

Mario xuk'is
rub'anik ri
saqaxik'awuj.

**Ro'
k'ulwachitajnem**

**Ruka'n
k'ulwachitajnem**

**¿Achike
xk'ulwachitäj?**

Jun xik'awuj jun wi
tiwachin majun najowan
richin näj xjote' chi kaj po
xuya' jun utziläj tzijol.

**Rukaj
k'ulwachitajnem**

**Rox
k'ulwachitajnem**

Un millón doscientos mil niñas y niños no asisten a la escuela



Interpretar gráficas:

Recuerda que interpretar es explicar el significado de algo que leemos utilizando nuestras propias palabras. Las gráficas se leen y se interpretan o sea que con nuestras propias palabras explicamos lo que quieren decir.



Durante la lectura

1

¿Qué interpretas de esta gráfica?





Para pensar y resolver

A. Recordando la lectura “Un millón doscientos mil niños y niñas no asisten a la escuela”, responde las siguientes preguntas con tus propias palabras:

1. ¿Por qué crees que muchas niñas y muchos niños pierden primer grado?

2. ¿Qué ideas propones para lograr que todas las niñas y todos los niños ganen primer grado?

3. ¿Por qué crees que muchas niñas y niños no terminan su primaria?

4. Escribe tres ideas para lograr que las niñas y los niños terminen su primaria.

- a. _____
- b. _____
- c. _____

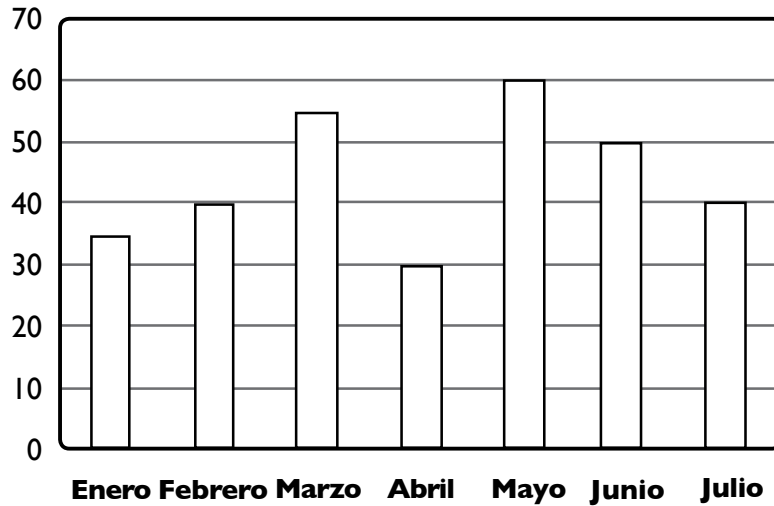
5. ¿Por qué crees que hay tanta pobreza en Guatemala?

B. En la escuela donde estudias, averigua el número de niñas y niños que hay en primer grado. Calcula cuántas y cuántos terminarían sexto grado. Guíate por la información dada en la lectura:



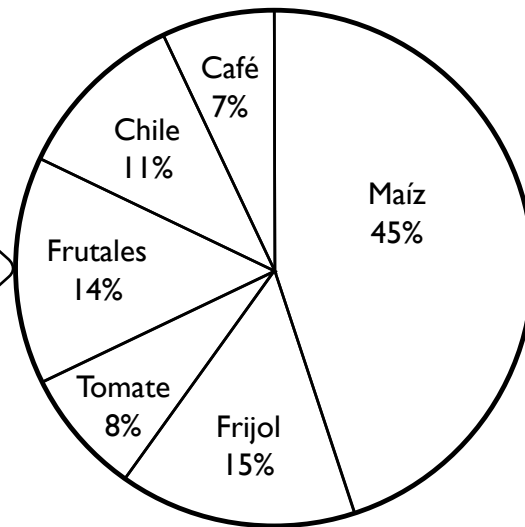
C. Interpreta las siguientes gráficas y responde las preguntas:

Venta de licuados de la tienda La Esperanza durante el primer semestre 2009



1. ¿En qué mes se vendieron más licuados? _____
2. ¿En qué mes se vendieron 50 licuados? _____
3. ¿En qué meses se vendieron la misma cantidad de licuados? _____
4. ¿Qué cantidad de licuados se vendieron el mes que menos se vendió? _____

Porcentaje de tierra dedicada a cada cultivo en la comunidad El Esfuerzo



1. ¿Cuál es el cultivo mayoritario según la gráfica? _____
2. ¿Qué cultivo es el minoritario en la comunidad El Esfuerzo? _____
3. ¿Cuánto suma el porcentaje de tomate y frijol que se cultiva en la comunidad El Esfuerzo? _____
4. ¿Qué producto es el tercero más importante en la comunidad El Esfuerzo? _____



Nintz'ib'aj rij nusik'inem



Re sik'inem re'	Xinsik'ij ri q'ij	Xqa' chi nuwäch ri sik'inem...			Xqa' chi nuwäch ri b'anb'äl na'oj...		
		Janila	Makan ta	Man	Janila	Makan ta	Man
"Jun tz'eteb'äl sik'inem"		x			x		
1. Ri man tisolotäj ta rij raxaläj tz'ik'in							
2. Diferentes pero solidarios y solidarias							
3. El vuelo de la mariposa							
4. Tres enamorados miedosos							
5. Ja ri ixoqi' xetz'uku' ri tiko'n							
6. Ri taq sanik / Las hormiguitas							
7. Niya' ta jub'a q'ij chwe							
8. ¿Grande o pequeño? Todo depende							
9. Una carta para la Maestra Chonita							
10. El extraño							
11. Yech'o ri q'ab'aj							
12. Ninb'än wachib'äl kik'in ri ch'umila							
13. Rub'ix ri Manuela							
14. Ri oj k'o pa k'ayb'äl							
15. Ri meyel tzijolaj							
16. Jugando Matemática con el profesor Esteban							
17. Ixtabay. Defensora de los derechos de las mujeres							
18. Jun chajin ala'							
19. Rurayib'al q'atzän Lisandro Guarcax, jun nimaläj ajq'ojom							
20. Eql eql xtiqasöl rij							

Nintz'ib'aj rij nusik'inem

Re sik'inem re'	Xinsik'ij ri q'ij	Xqa' chi nuwach ri sik'inem...			Xqa' chi nuwach ri b'anb'al na'oj...		
		Janila	Makan ta	Man	Janila	Makan ta	Man
21. Ix'ajawal Wak Chanil							
22. Osq'opin xik'anem							
23. Un nuevo amigo							
24. Familias organizadas							
25. Polin k'o pa jun piskolin ruwach'ulew							
26. Ri nab'ey nuxik'awuj							
27. Na'oj chi rij ri kem							
28. Jun kan q'ij ri ajanel							
29. Un gallo arrepentido							
30. La ropa habla de la vida							
31. Historias que no hay que olvidar							
32. Lema' pa ruwi' ri wakx							
33. En busca de un sueño: ser una mujer diferente							
34. La leyenda de Anuamina							
35. Cuento de Nochebuena							
36. ¡Una piñata para divertir y compartir!							
37. ¡Atención niñas y niños!							
38. Una gran celebración							
39. Ri xuq'axaj jun xik'awuj							
40. Un millón doscientos mil niñas y niños no asisten a la escuela							